精

滅

居

讀

書

言己









內容簡介

這本讀書記是楊樹達先生的遺稿,共十一種(讀"尚書"、"左傳"、"國語"、"後漢書"、"莊子"、"荀子"、"商君書"、"晏子春秋"、 "呂氏春秋"的 笔記 各 一 種; 讀"說文"的筆記兩種——"說文求是"、"聲訓雜記")。茲篇就原稿順序略加整理。

這些筆記中,作者引據了較為豐富的資料,或對原書舉出了校 訂意見,或對諸家解說提出了自己的見解,具有一定的學術價值, 可供研究古籍的參考。



楊樹達遺著

中華書局出版

(北京復興門外翆微路 2 號) 北京市富刊出版業營業許可證出字第 17 號

民族印刷厂印刷

新華書店北京發行所發行 全國新華書店經售

850×1168 毫来 1/32·10 印張 · 214,000 字
1962 年 9 月第 1 版
1962 年 9 月北京第 1 次印印
印數: 0,001-2500 定價(:) 1.40 元
統一書號: 11018·379 62. 6. 京

目錄

校後記	聲訓雜記	讀呂氏春秋札記 妻子春秋札記	讀商君書記	莊子拾遺	讀威語小識	尙書說
		- 1 DIONAL				
⋯⋯場伯峻——三○八	三〇一		一尺八			

目

錄



尚書說

盤庚上

盤庚五 樹 達 遷將治毫般民咨胥怨作盤庚三篇 按:五遷、馬融、鄭玄並謂 商丘、电

書覈詁謂聞、 相、耿、奄、 般。

器、相

耿,

亡友曾星笠箸尚書正讀從之。

楊

筠

如尚

湯未得天下以前即已居亳,

見孟子, 五邦不得數亳;

(史記作隞) 一也;

河亶甲遷相,

二也;

五也。

中丁遷囂,

河亶甲遷

相,

(史記作邢) 三也; 耿圯遷庇, 南庚遷奄,並見古本竹書紀年, 亦不得數殷在內。 五邦 中丁遷囂, 四也; 祖乙圯于耿, 南庚遷奄,

見書序。

說

王至於徙居,

無遺,

小

臣変易貝馬兩』。

王徙于楚禁,

亦定計决徙之辭,

下文言

『王至

尙

盤庚遷於殷

組乙居庇, 祖乙遷耿, 此時尚未遷般,

樹達

汝

此定計决遷之辭,

實為未遷

也。

麦鼎

云

『正月王在

成周,

王徙於楚禁,

小臣

一麦先相

積 微 居 讀 書 記

于 ,徙居」 , 可證 彼文與此文同。 般, 今河北之彰德。 據今本竹書紀年, 遷般爲盤庚十四年事。

民不適· 有 居

樹 | 豳居允荒] 達按:居, 謂都。 豳居, 詩大雅篤公劉記公劉由邰遷豳之事, **猶言豳都** 也。 師虎毀云:『王在杜居』。蔡殷云: 詳記公劉之經營相度, 『王在雖居』 而終言之日 史記

쬭 衆 戚出矢言

謂 周

也。 紀云:

適,

猶宜

也。

本 都

『自洛汭

延于伊

汭

居易

一种固,

其有夏之居』。

叉云:

『營周

居于维

0

居,

並

亦通。 樹 達 按: 說文頁部云: 率, 語 詞。 湯誓云: 「籲, 呼也」 『夏王率遏衆力, 0 又戊部云: 率割 夏邑, 近 也 有 衆率息 , 謂 近 弗協 臣。 史記般· 0 或 謂 本紀 相 訓 率 ,

日 我王來 既爱宅於茲

戚

為『諸侯大臣』

0

矢,

陳也,

見爾雅釋誌。

南。 樹達按: 自南 我王, 庚遷 奄, 謂盤庚, 陽甲即位仍居 說為祖乙者非也。 奄, 盤庚繼 陽甲 宅, 式 居 也。 初即位時在奄也 茲指 奄。 奄葢在· 山東曲 阜, 在黄河之

先王 有服 恪謹 天命茲 猶 不常寧不常厥邑於 今五 邦

今不承於古問知天之斷命矧曰其克從先王之烈若顚本之有 樹 按:服, 事也。 五邦, 謂囂、 相、 耿、 庇、 奄, 由 說見上。

也, 王之業, 百 辟 達 吾弗 率 按: 肄 車迹也 知 於 如已顚仆之木再生萌蘗乎? 古 酒 齊為陳氏矣!! 讀 古喪 為 烈, 師 ___ 故 業也。文言今不繼承故業, ___ 皆假『古』為 弗知齊為陳氏者, 全盂 鼎云: 罔 知 或言 「故」 「古天異 一弗知, 齊將為陳氏, ٥ 、臨子, 罔知, 則天將斷絕其命, 左傳昭 法保先王。 古成語, 公四 事 亦不可 年云: 猶今言難 …… 隹 知 亦不可知, 也。 『晏子曰: 般 叉 保 邊 或言 灰 况能追蹤 田 從 罔 敢 此 知 季 讀 般 世 Œ

德, 有般 祥 周 日 西 家 厥 伯 有夏服 受天 命, 亦 戡黎云: 『格 則 當 此 必早墜其命 如 命 言 我 有 夏 天命, 我 惟 不 周既受; 敢保 般 有 耳! :歷年: 惟有 服 人元龜,罔敢知吉』,言不敢保其吉也, 其 受天 我不 歷 基 業將 知、 命, 我不 年; 敢 知曰: 弗知、 敢知 我不敢知 長保於休美; 歷 年 日 享 **罔敢知、不敢知,皆先乎所說之事言之;亦有後** 厥基永字於休, 國; 不 曰:不其延, 其延, 我亦不敢保周家將不延長; 亦不敢保其終出於不長也。 惟不敬厥 惟不敬厥德,乃早墜厥命; 若天棐忱; 德, 又或言不敢知, 乃早墜厥 我亦不 惟可斷 命』。 召誥云: · 敢知 香者, 日 此 君 文言 爽云 我不敢知 **飞我** 其終出 手所 我 如不 不 不 敢 敢 般旣 說 敬 E 於 知 之 不 其

終,亦 知 也 其 未 使終 可 知 饗之, 也 亦不可 又哀公十 知 也 五年 云 今語言-『天或以 中, 陳氏 大率以後置者為恆見 為 斧斤 旣 鄱 喪公室 M 他 人 有 不 可

左傳

昭

公

四年云:

『楚王

一方侈,

天或者

欲

泛是其

心以厚其

毒

m

降 之罰,

未

可

知

也

其

使

能

罔

其 永 我命于 偷 茲新 邑紹復 先王之大業 說 底綏四方

天

樹

達

按

古

本

紀

年 ż ---南 庚 更自 庇 遷于 奄; 陽 甲 卽 位, 居奄; 盤庚 自奄 遷于 北 蒙, 四 般

0

今本 了子若籲 南庚、 紀 年 懐茲 云 陽 甲、 新 南 庚三年遷于奄, 盤庚三王居奄之時月不過二十 義同。 說此 篇者, 六年 陟; 往往因新邑之稱疑指盤庚所 陽 甲 29 年 二年, 陟; 盤 庚 故 + 般民仍稱奄為 四 年 遷之般 自 奄 遷 **瓜為言**, 于 新邑也。 北 蒙, 於 是額 日 中 般 篇云 戚矢

命 者異矣。 紹復先王之大 /業, 與 『不克從先王之烈』 者異矣。

言之辭,

皆以

為盤

庚之

語,

于全文不可

通

矣。

紹,

繼

也

綏,

安

也。

永命於茲新邑,

與

盤庚 製於民 事 樹 也。 達 按 由 Ē 乃在位以常舊服正法度曰 一盤 庚斅 讀 為 于 證 民 由 73 在 諫 也。 位以 常舊服 無或敢 法度, 伏 指 Œ 般言。 法 小人之攸箴 度 文言盤庚覺悟民 十六字當作 之籲成 旬 讀。 矢言, 常舊 服 由 於 尋 在 常 位者 陳 舊 以

之

之 尋常陳舊之事 傳 達 īfū 已, 實 糾 可則彼 彈法度之舉, 等皆不 欲 遷者 而在 位者 也 却 不 明言己不欲遷, 但曰:不敢隱藏小人之所箴諫,

樹 達 按: 衆, 謂 衆 戚 及不 適 上有 居之

Ŧ

命

衆悉至於

廷

民

王

若

日

格

汝衆

予告汝

訓

汝

猷

黜

乃

i

無

傲

從

康

爾多邦山 樹 達 按: , 並同。 來也。 大誥 『猷』字, 馬融本作 繇」, 金文亦作『繇』。 录 伯殷云:

訓, 教 也。 猷, 歎 多士云: 猷, 告爾 多士 大 王若 猷 大誥

,

繇二, 录伯 刻 是其 繇, 例 也 自 厥祖 說 此文黑部 考有 播于周 云 邦 黜 0 貶下 猷 也。 繇 字 通, 黜 乃心者, 詩巧言 欲其降 秩秩 大猷 心相 從 , 也。 漢 書 傲 班 固 傳 作 拒

康訓 爲安, 圖任舊人共政王播告之修不 調白 逸。 安逸者憚遷, ·匿厥 所謂 指 『安土 重

遷

古

我

先王亦惟

也。 句, 時舊人於王命之可行者修治奉行之, 樹 達按: 承上『 此 陳 圖, 述先后時舊人之美, ·

舊人』言之。 謀也。 任, 匿, 使也。 以譏切 隱也。 共, 與 在位諸臣; 覺其不可, 『指』, 供 同。 假為 說 諸臣以常舊服 文手部云: 則忠諫之。 『恉』, 說文心 \neg 盡言 江法 無隱, 度, 部 布 **X** 也 是不 帽, 0 所 修 謂 Ŧ 事 E 一之布告 君 播 意 有 也。 告之修 犯 也 īfii 先王 無 不

隱

言遷般之不宜, 而假小人之攸箴以 為言, 是匿 厥 指 也

主

用

丕

欽問有逸言民用丕變

自

言; 樹 達 按: mi 民 丕, 見 在上之君臣 大也。欽, 相與一 敬也。 德 變, 一心如 化也。 此, 亦 舊 有 入 所 盡 忠於 感 發 m 先 大 后 變化 如 故 為 E 者 大欽 敬之,

無

有

過

今汝 聒 聒 起信 險膚予弗知乃 所 訟

樹 信 達 按: 讀 為 說 文耳 伸 部云: 險。 **斯** 邪 也。 離 膚, 語 也 浮 也。 从 耳 办 香雞』。 汝也。 楚辭 訟, 疾世 爭辯 注 也。 云 言不 多 知汝爭 壁 亂 耳 辯 為 之意 聒 何在

書

說

尙

柜

非 子 自荒 茲德 惟 汝含 德不 惕予 人

樹 施 達 按 此 周 節承上節為言: 書 大 明 近 解注 云 先王丕欽, 荒, 敗 而予今不爾者, 也 秦策注 云 非予 自敗此 含, 德, 懷也』 乃 汝 等 -懐蔵 惕 其 白 虎通 作

0

٥

予 若觀火予 亦 拙謀作 乃逸

其

指,

不

施

及予

一人

也。

下文云:

一施

實德于民』,

與

(此文

『含德不

施

文正

相

樘

有 樹 逸 達 按: 予若 相針 對, 觀 火, 亦似有责 見之明也。 〈掌臣 見之明 匿指之意。 而謀之拙, 葢 舊人不 故有所動作則過失也。 匿厥 指 故王罔 有 逸 言 作乃逸, Mi 今 羣 與上 臣 文 . 匿 指 罔

自 課文拙 故作 乃 逸 也

若 網 在 綱有條 而不紊若農服 田 力稱乃亦有 秋

樹 達 按 綱 者, 網之大 繩, 見詩 大雅棫 樸 疏

成 通, 帝 紀應劭注謂秋, 說 文又部云: 艮, 秋收, 治 是也。 也 0 曾運 詩 傳 乾 云 **云** 種 -之 若網之喻, 日 稼, 歛之 申 言 日 穡 無 傲 此 之訓 舉 穑 , 以 包 若農之喻, 稼 也 漢 書 申

說文糸

部

云:

紊,

亂

也

0

服

與

_

足

言 從康 之戒』

汝克黜 73 心施 實德于民至于婚友丕乃 敢 大 音 汝有 積 德

民 意, 達 按: 而 于民有實惠, 點乃心, 施實德於民, 其惠且廣及于汝之婚姻寮友也。 至于婚友者, 不主 遷, 名 如 此, 為順 則民 民 及婚姻 實害于 民; 寮友皆可大言云汝有 主 遷 則 外 雖

違

積德 矣。 有 積 財 者 始能 施 財, 有積 德 者 始能 施 德。 今汝能 施 故 知 其 有 積 也。 毋傲 而 黜乃 心,

其 如 此

乃不畏戎毒于遠邇惰農自安不昬作勞不服田畝越其罔有 黍稷

樹達按: 乃, 猶 岩 也。 戎, 大也。 毒, 害也。 邇, 近也。 遠葢 謂民, 近 謂 婚友。 一个

安逸, 不治 田 畝, 其結果將 無黍稷可收矣。不昬作勞,與上文『力穡』 相反。 不 服 田 畝 與

圖 為

酸

強

也。

自安,

即上文之

『從康』也。

文言大則害汝遠近之人,

此

如怠惰之農夫,

自 讀

上文『服田』 為 言, 言其善, 相反。 上節言『無傲』 一言其害, 文似錯綜, 之善, 此 而意實周密也。 節 言 『從康』之害 徐灝 也。 云 兩節 ----- 黍為大黄 分承 米, 無 傲 稷為 從 康 小黄

米』。以上諸節, 皆以巽言勸告。

和吉言于百姓惟汝自生毒乃敗禍姦宄以自災于厥身乃 樹 達 按: 「和」 讀 為 宣。 二字爲對轉。 周 禮太宰云: 既先惡于民乃奉其恫 『正月之吉, 始和 汝悔 布 身何及 治 于 邦 或

王引之云: 『和布, 道之也」 0 謂宣布也」。 一思 , 讀爲『証』, 古, 善也 說文言部云: 災,害也。禮記郊特性:『天先手地 题, 相 毁 也

按

諸

臣

在

都

注 位,

先,

謂倡

以常舊

服

Æ

法度,

民從其意, 乃籲出矢言, 是先惡於民也。 奉, 承 也 恫, 痛 也 以下

時 儉民 敷節 猶胥顧 以 威 于箴言其發 恐動之。 有逸 口矧予制 乃短長之命

相

尙

書

說

同。 樹達 文言 按: 相, 視此 視 也。 細 民, 時, 顧 慮箴 是也。 諫之言。 「饭」 其發言也, 讀為 纖 猶 細也。 有過失之言; 相 此在 也 一細民猶 逸口, 與上文 為 不 前, 况在汝 逸 青

八

命之長短, 由予裁制, 其可有過失之言乎!

汝曷弗告朕而胥動以浮言恐沈于衆若火之燎于原不可嚮邇其猶可 撲滅

樹達按:曷, 何也。 弗告股, 即上文之『匿厥指』 也 肾, 相 也。 浮言, 謂 無 根 之 100 沈

Œ, 正復爲奇』,其無正, 謂豈無正也。

讀為

淫」,

說文水部云:

『淫,浸淫随理 而鬼撲滅之乎!

也。

浮言浸淫於衆,

久而愈廣,

速

而

且易,

將如

故恐之也。

『其』讀爲『豈』,

老子云:『其無

火之燎原,

令人不得凑近,

則 惟女自作弗靖非予有咎 樹 達按:藝文類聚八十七引韓詩云: 一端, 善也」

遲任有言 曰人惟求舊器非求舊 維 新

樹 達 按:遲任, 古賢人。都邑亦器也, 以新爲貴, 故必遷也。

古

我先王暨乃祖乃父胥及逸勤予敢動用

非罰

達 『古』爲『故』。我先王, 按 『古』讀爲 故一, 全盂鼎云: 謂遷囂之中丁, 『惟殷邊灰田雩、 遷相之河亹甲, 般正百辟率肄于酒, 遷耿及庇之祖乙, 古喪師」,

乃祖乃父, 謂此諸王時之臣。周人公卿多世及,殷亦然也。逸,蔡邕司空文烈侯楊公碑作 遷奄之南庚

肄 當從之。 詩傳 **云** ___ 肄, 勞也」。 相及勞勤, 謂當時 君臣一德一 心從事 選 徙 也。 用,

以也。 都, 乃本器惟求新之義, 罰」讀為 『法』 循先王、 篇首言 先臣勤勞遷徙之故事, 『以常舊服正法度』, 謂遷都爲法度, 豈敢以非法行動乎。 可證。 又按: 文言今之遷 祖為 遠

世 選爾勞予不 掩 爾善

祖。

南庚爲盤庚之叔父,

故南庚時之臣民,

當爲盤庚時臣民之父輩也,

故言乃父。

『選』, **俞讀為** 篡 繼也。 詩猗嗟『舞則選兮』,韓詩作 **富** 是也。 文言乃

樹 **租乃**父, 達按: 既贊助中丁、 河亶甲、 祖 乙、 南庚之遷, 今汝等當世繼乃祖乃父之勤勞 而贊助 我之 遷

兹予大享于先王爾祖其從與享之

般也。

楊筠如云: 曾星笠云: 『周官司勳云:「凡有功者名書于王之大常, 一禮 記禮 器云: 「大饗腥」, 鄭注云: 「大饗, 祭于大烝, 船祭先王 司勳 也 詔 0 之, 文公二年公羊傳 般 亦 宜然 何

福作災予亦不 敢 祁 動 所以異於給者。 用 非 德 功臣皆與也」。則此大享是稱祭矣』。

作

休注云:

予告汝于難若射之有志 樹 樹 達按:于, 達 按: 文言汝等 **循以** 也。 順 從 盤庚下 則作 福于汝; 『歴告爾 百姓于朕志』 否則加罰于汝。 9 叉云: 予行動以德為準 『今我既羞告爾于股 則, 不敢以 志 非

尙

書

說

九

,

洛誥

德

也

積

云: 『聽朕教汝于棐民彝』 , 與此 于 字並當訓『以』 0 余續補古書疑義舉例 有 于 作以

傳云:「的, 質」。 質 志聲相近』 0 楊筠 如云: 『定公八年左傳云:「顏息射人中眉, 退 FI

吾志其目也」』。

用し

條,

始爲此

說,

楊

筠如

尚

書竅計

襲余

說也。

曾星笠云

.

『詩賓之初筵云:「發彼

有

的

汝 無老侮成 人無 弱孤 有 幼

曾

云

_

老

侮、

弱孤,

皆輕忽之言。

左昭二十七年傳

專禍楚國,

弱寡王室」,

弱寡猾弱孤,

古孤、 寡聲同。 有幼典 成人相對, 有 助鮮 0

各長 子厥居: 樹 達按:長, 勉出 乃 育也。 力 聽 予 猷, 人之作猷 謀 也。

無 有遠 邇用衆伐厥死用德彰 厥 善

樹 達 按: 伐, 鑿 也

邦 之 臧 樹 達 惟汝衆邦之不臧惟予一 汝: 惟, 思也。 微子 云 人有供罰凡爾衆 『今爾無指告』 其惟 , 致 告 指告、

致告

同,

廣雅釋

話云:

「指

告、

語

今至于後 日各共

也。

樹達按:

共,

奉也。

齊,

肅也。

---度

假為

「酸」,

說文支部云:

閉也」。

自 爾事齊乃位度乃口罰及爾身弗可悔(共原作恭,依熹平石經作共。)

0

盤庚作惟涉河以民 遷

樹 達 堯、 按 舜氏 易繫辭云:『包犧氏沒, 作, 通其變, 使民不 神農氏作,斷木爲耜,揉木爲耒』。 條, 神而 化之, 使民宜· 之 0 孟子公孫丑篇云: 又云:『神農氏沒, 『由湯至于

乃話 民之弗率誕告用賣

武丁,賢聖之君六七作』。

『作謂立

爲君』。

惟,

謀也。

涉,

渡也。

謂 渡

河

北遷。

黄

諸

戚在位不欲遷, 樹達按: 話, 會也。 而民 從之, 説文『 話 故告戒諸臣之後, 或作 一治。 繼以 率, 告 循也。 民 中 誕, 大 也 用, 以也 誠 也。

其 有衆咸造勿聚在王廷

樹 公二十五年云: 『受牒而退』, 多士云: 今作『笏』。 選達按: 造, 至也。 切經音義引作『牒』。 「勿」 假為 了 說文曰 『迪簡在王庭』 今謂 部 假為 云 召 牒 9 , 簡與牒義同 出 說 文片 氣 詞 也。 部 -牒, 或作 札也 召 ò 左 佩 傳 也。 昭

庚乃登進厥 民日明 聽 股 言 無荒失股 命

盤

樹 達 按: 登, 升 也。 明, 勉也。『荒』 讀為 0 『失』 讀爲 | 一 | | 說 文言 部云 『鉄,忘

忘 款同義連文。

尙

說

鳥 呼 古 我 前 后 問不 惟民之承保 后胥感鮮以不 浮于天

樹達按: 『毓』 「育」 罔, 同字,保后即保育。胥, 無也。 承, 奉也, 順也。 相也。 古『毓』 感, 『后』字通, 憂也。 甲文以 斯也, 鮮以即 「毓」 爲 以此。 『后』 不二 , 說文 與

丕 同。『浮』 讀為 乎」, 信也。

時般降大虐先王不懷厥攸作 視民利 用 遷

樹 二十三年云: 達按:大虐, 『懷與安實敗名』。作, 疑謂河· 思等。 先王, 謂中 起也。 ĺ 用, 河亶甲、 以 也。 祖乙南庚諸 文言先王不懷 人。 土, 懷, 故有 謂懷 所作 土, 為, 左傳 視民 僖 公

汝曷弗念我古后之聞

利

之所在以

遷

徙。

樹 達 按: 聞, 謂 所 聞 之故 事, 今言 歷

承汝俾汝惟喜 康共 《非汝有 答比于罰

也。比,近也。 樹 達 按: 承, 順也。 文蓋言我可順從汝 俾,從也。 -7 者, 喜 讀爲 惟廣大安康之功則 -黑 廣 魚也。 然, 康 非汝有咎過,比近于 安也。 『共』 讀爲 罰 「功」, 之事, 事 m

予若籲 懷茲新邑亦惟汝故以丕承厥志

亦順

從汝

也。

樹達按:若, 汝也。 龥 呼也。 予若籲, 倒文;順言之當言若籲子。 丕與不 同。 文言汝等呼

於我, 懷戀新邑之奄,不欲遷殷;我終以謀汝等百年久遠之利 益 計, 故不順其意

今予將試以汝遷安定厥家汝不憂股心之攸困乃咸大不宣乃心欽念以忱動予一人 樹達按: 『爟』、『煊』字同, 『宣』當讀為 **数**。 樂也。 欽 讀爲 爾惟自鞠 「吟」,「念」 自 苦

若乘舟汝弗濟臭厥載爾忱不屬惟胥以沈

险。 吟唸皆呻也。『忱』 讀爲 搖。 鞠, 窮也。

胥,相也。以,舆也。沈,謂沈溺。

達按:

『濟』讀爲

齊」,

敬也。

臭

讀爲『受』。忱亦搖也。

屬

讀為

『孎』,謹

也。

讀為

不 其或稽自怒曷瘳 樹 達按:『或』與『惑』 同。 不其或稽,爲不稽其或之倒文。

謀長以思乃災汝誕勸憂今其有今罔後汝何生在上

汝不

樹

達按:

『勸』讀爲

灌。

說文言

部云

電離,

譁

也

0

叉叩

部

Ā

ПП ,

驚呼

也。

讀為

病愈也。

Π, 讀若讙』。有今問後, 今言無前途。 曾云:『上, 謂地 E

今予命汝一毋起穢以自臭恐人倚乃身迁乃心

予迓續乃命于天予豈汝威用奉畜汝衆 樹 達按: 詘也。 謂 一事。 起 穢, 掦 起 穢濁之物。 倚 讀爲 「椅」, 偏引也。 迁

積

樹 達 按 顔師: 古 匡 謬 正俗 引 經 ---J 近 作 御 御, 進 也。 奉, 供 也 畜, 養 也

四

予念 樹達 我先神后之勞爾先予丕克羞爾用懷爾然 即上文之『乃祖乃父』。丕克之 按: 杜伯盨云: 『其 用百孝于皇申祖考』,『申』 不 , 失 熹平石 于 政 陳 于茲 經 作 高 不 讀為 后 丕乃崇降 7 神 是。 9 罪 ____ 羞し, 亦用 疾 E 曷 神 為形容 疑當作 虐股 民 詞。 「美」 爾 先,

于政, 司。 近之誤, 故經 陳久于此, 假 羑, **二然** 導也。 懷, 爲 我先祖高后乃重降我以罪戾, 『難』。崇, 來也。 『然』, 釋詁云:『重也』。 疑當讀 詰問 為 難 我 文言予不能美導 日 然, 何故虐苦我 說 文或 民平 爾, 作 一難」, 1 用來爾之艱難,失 此 言 然、 我若不善, 難古音 形

汝 萬 民乃不生生暨予一人猷同心先后丕降與汝罪疾 曰曷不暨朕幼孫有 比

先

祖

將

罪

我

也

王引之云: 『乃, 合。文言汝萬民若 我 幼孫 **%盤庚相** 和 合乎! **猶若** 不孜孜於生 也」。 此 言汝若不善, 業, 樹達 與予一人同 按: 生生, 先祖 心, 葢謂 亦將罪汝也 先祖 孜 孜 高后 於厚 生。 乃 降 壁, 汝以罪戾, 及 也 詰問 與 也。 汝 EI: 垬 何 故不 和

故 有 爽德自上其罰 汝汝問 能 油

樹 達 按: 爽, 差也。 迪 疑

逃

字。

古 我 先后 樹達 按:畜, 既勞乃祖 乃父汝共作我畜民

好也;作我好民, 如乃祖乃父之于先后。

汝 有 戕 則 在 75 心 我 先后 綏 乃 祖 乃 父乃祖 乃 父乃 斷藥 汝 不 救乃 死

樹 達 按 綏予曰』, 戕, 殘 也 此篇下文 -則 假 『綏爱有衆』,綏皆告 為 ___ 賊 綏, 告也。 也 大 誥 云 義 爾 邦 多

玆 予有亂政 氏, 同位具乃貝玉乃祖乃父丕乃告我 高后 日 作丕刑于 股孫 迪 高 后丕 一乃崇降 弗

貪也, 樹 達 按: 左傳文公十八年云:『冒于貨賄』, 亂 政, 謂不善之政。 『政』與 Ē 葢謂貪于貨寶也。『具』 同, 長也。 同 位,不 業。 讀為 或疑 寇。 同 攘也 當為 刑

祖若父必將 告 我 髙 后 百 汝孫盤庚何不作大模法于我之子孫, 而 有此不德之行乎!用是, 我高

乎今予告汝不 樹 達 按 告汝不 易永敬大恤無胥絕遠汝分猷 易, 與上 『告汝子 難 同。 念以 恤, 相 從 各 憂 l設中 也。 于乃 設, 合 心 也。

赐

后

當

重

降

我

以殃

禍

假為

-

型。

模法

也。

一迪

典『

曲

同,

用

也。

文言我若有不善之政,

或貪於

貨寶,

汝等之

乃

樹

有 不吉不迪 順越不恭暫遇姦宄我乃劓殄滅之無 遺育無俾易 種于茲 新邑

達 按: 吉, 善也。 迪, 道也。 願, 狂 也。 越 踰 也 -暫一, 同 -漸 詐 也 遇 同

Ë. 义殄滅, \pm 引之說 謂芟除絕 「劓」 滅之。 假 王引之讀 為「乂」 <u>__</u> 『育』為『胄』, 說文, ノ部云: 訓 『易』為 又人, **娄艸** 延 也 9 皆是。 引伸 新邑, 為 一一一一一 仍

奄 都。 無俾 易種 于茲 新邑, 謂無 使不善之種類自此新邑延蔓至他方也。

尙

說

五

哉 生生今予將 試以女遷 永 建

往

盤庚下

盤庚 旣 遷奠厥 攸居 乃正厥位綏爱有衆

樹達按: 奠, 定也。 正位, 鄭康成 謂 『宗廟朝廷之位』。 綏, 告也。爱, 于 也。

無戲怠懋建大命今予其敷心腹腎腸歷告爾百姓于股志問罪爾衆爾無共怒協比讒言予一人 樹 達 按: 懋, 勉也。 建, 立也。 敷 布也。 左傳宣公十二年云

『敢布腹心』,

語本

此

于,

D

H

也 協 合也。 詩正月 『治比其 一个 , 協比與治比同

1我先王將多于前功適于山用降我凶德嘉續于股邦 欲比前

古

樹

達

按:

功更

多,

故往

手山

義何指,

不 詳。

曾云:

「我凶德」三字符』。

樹 達按: **蕩析離居**, 問有定極, 葢指 在奄 情事。

今我民用蕩析離居問

有定極

爾謂朕曷震動

萬民

以

遷

肆 Ŀ 一帝將復 我高 祖之德亂越 我家朕及篤敬共承民命用 永地于新邑

肆予沖人非廢厥謀弔由靈各非敢違卜用宏茲賞 樹 達 拯』同。『地』讀爲 按: 高祖, 謂上文 『宅』,居也。時已遷般, 『適于山』之先王。 亂 治 新邑謂殷, 也。 越, 于也。 非復未遷時之新邑指奄矣。 及, **%** 汲也。 「承」 與

樹達按: 『沖』假爲『童』。 弔 由以下不詳。

鳥 呼邦伯師長百執事之人尚皆隱哉

樹達按:師, 衆也。 隱,安也。

予其懋簡相爾念敬我衆

樹達 按 懋, 勉也。 簡, 閥也。

相,

視 也。

曾云:

『我其常閱視爾等,

能念敬我衆與否也」。

朕不肩好貨敢共生生鞠人謀人之保居叙欽 樹達按:『屑』,疑『屑』之誤。生生,

謂孜孜努力。

鞠

養也。

保,

安也。

能養人謀人之安

其居者, 我則次叙而敬之。

今我既羞告爾于朕志若否問有弗欽 樹達按:羞,進也。

無總于貨資生生自庸式數民德永肩 心

樹達按:

總」讀為『縱』。

庸,用也。

此生生與中篇『往哉生生』同。

式,

用也。

敷

布

克也, **今**言克服, 又即上文之『黜乃心』。

勝也,

高宗肜日

高宗肜日 越有 偷 雏 雉

說

七

八

壹卷壹 釋復 祭者, 王賓于丙(即外丙)三夕,亡尤』。又陸葉式版云:『己卯,卜貞,王賓大庚三夕,亡尤』。外丙三 賓大甲彡日, 為『相尋之意』, 八年公羊傳疏云:『釋在正祭之後』,祭尊於釋, 達 以丙之先一日乙日卜,大庚以庚之先一日己日卜,而肜日之祭, 祭。 按 疑問之釋祭雖因於殷之肜, 本據形夕言之;先夕爲三夕之祭,乃豫祭, 頁捌版云:『壬寅,卜貞,王賓示壬三日, 偽孔傳 亡尤』。形日示壬以壬日卜,形日大甲以甲日卜,是其例也。然則形日為祭明日又 云: 相尋之意』。 以甲文核之, 『祭之明 **今考甲文肜夕之祭**, 日又祭 亦為未安; 而禮制已有變更,後人以肜、繹爲一事者,殆誤也。孫炎釋肜 般曰肜, 肜日為轉昨日之祭, 周 此說 亡尤』。 叉伍葉陸版云:『甲申, 書契前編壹卷伍葉壹版云: 日 明日又祭, 纙 TO 0 確, 孫炎注爾雅 則與肜夕、肜日之祭, 爲肜日之祭, **肜夕復何所羁乎?又按甲文有** 則以先人名之日卜, 釋天云: 正祭也。 乙酉, 『祭之 ト貞、 輕重 ト貞。 然宣 明 如 恰 公 相

為大示, 異于近親, 無之。 達 按: 非直系 偽孔傳 故有此言矣。 節豐殺, 者為 訓昵為近, 小示 顯然差別。 牲品大示用牛, 是也。馬融說為 此事在今觀之,未爲大失, 禰廟。 小示用羊; 非是。 直系先公先王之妣有特 近謂近親。 而祖已則謂先王同是天子,不應特 考甲文祀 祀 典, 凡 M 首 非 直

系 祖 嗚

呼王司敬民問

非天胤典祀

無豐于昵

// 扁祭

以王名之明日祭,

三夕、

||日、

彡龠三日相次,

祭名三者

竟有三項矣。

伯戡黎

西

天子

天旣

訖

我般

命

樹 與旣聲近 達 按 相 時般尚未亡, 通, 易歸妹六五、中孚六四 不得云既 **訖般命**, 並 굸 此非祖伊戒王之旨。 『月幾望』,釋文並云 **今**謂 『荀本 「既」 當讀為 「幾」作「旣」」, 一幾一,

古幾

袓 伊反日 鳴呼 乃罪多參在上乃能責命于天

是其證也。

天機訖我般命,

說文『幾,

殆也』,謂天殆將訖我殷命

也。

樹 重也。

按 ~~ 唐人寫本作 态, 是也。 多, 众, 謂桑積也。 在上, 謂已聞於天。

大 浩

武王 崩三監及淮夷畔周公相 樹 按 -監, 管权、 蔡 成王將黜殷作大誥 权、 霍

Æ 岩 日 | 猷大誥| 爾多邦越爾御事

不同, 周 樹達按: 邦 尙 亦 在 王義謂鄭、王本『猷』在『誥』下; 『大誥』二字下。 経 同, 說 歎詞。 今按录伯 刻段云: 此可證 『繇』當在 釋文引馬本作『大誥繇』, 王 岩曰: 『大誥』二字上。多士、多方並云 彔 小伯彔, 繇, 與鄭、 自乃祖考又有播動于 JL. 王本作 『王若 『飲』

屬之成王, 日 of the state of t 知作 下文云 大誥 『我幼沖 繇』者誤也。 人 9 是 周公代成王誥諭, 其證 也 故稱 『王若日』, 發言者周公, 而語氣則

弗 第 天降割于我家不少延

樹達 按:『割』, 馬 本作 害 , 當從之。 劉逢祿一 云 『不少延, 謂武王享國不久』 0 按劉說

至確 否則下句 『洪惟我幼沖人, 嗣 無彊大歷服』 二語無 根。 尚書文多缺奪, 故文無 武

洪惟 我幼沖人

字,

不必以為疑

也。

樹達按: 『無唯正語, 多方云: 洪, 發 弘其唯王智』, 『洪惟圖天之命』 (語詞) 無義。 『洪唯』與書文『洪惟』正同。 正 讀釋 語例同此。金文作『弘』, 一洪 爲 代 , 謂 周公攝政誥命發端 毛公鼎 『弘唯乃智余非』 常 語 者, 叉云

嗣 弗 造 無 哲迪 **論語堯曰篇云:『天之歷數在爾躬』,天歷,** 樹達按: 强大歷服 民康矧曰其 『大歴』當作『天歴』,『大』『天』 有能格 知天命 二字,形近易誤,殷王大戊,甲文或作 即天之歷數。 服, 謂職事。天歷服, 『天戊』也。 謂天子之職

已予惟小子若涉淵水予惟往求朕攸濟 樹 按: 「造」 讀 為 遭。 哲, 知 也。 迪 導也。 康, 安也。

達按: 全盂 鼎云: 『巳,女妹辰有大服』。康誥云:『巳, 女惟小子』。梓材云:『巳, 岩茲監」。

即命曰有大艱於西土西土人亦不靜越茲蠢

龜 樹 建 邦能命龜」, 按:「即」與「則」同。命, 疏云:『西土, 爲君子九能之一。左傳文公十八年云:『惠伯令龜』, 西周也」。 按西土人,謂三監,葢親族,不欲指斥,故渾言之。 謂命龜。周禮大卜:『凡喪事,命龜』。毛詩定之方中傳 杜注云:『以卜事告 說

殷小腆誕敢紀其叙

樹達 字,故可相通。殷小憝,謂武庚。『紀』,漢書作『犯』, 按 **猶爲人所大惡**』, 『腆』當讀爲『憨』。 非是。 康誥云:『元惡大憝』,大憝與元惡相對爲文, 小腆乃大憝之反, 猶後 世云 當從之。 『小醜』 中 典、 阜同 偽傳云: 是痕 《部舌音 一元惡

庶邦君越庶士御事罔不反曰艱大民不靜

爾

樹達 注云:『反命,還白』。左傳昭公二十年注云:『反,復也』。按今言 按: 鄭 注釋 『反』為『反我之意』, 正讀從之, 非是。 周禮春官都宗人云: 『答復』。 『反命于國』

嗚呼天明畏殉我丕丕基

云畏天 樹 達按: 明, 多士云: 即酒誥之『畏天顯』也。 一問 顧 于天顯民祗』 。酒誥云: 『迪畏天顯小民』 顯、 明同 義, 天明畏,

猶

肯曰予有後弗棄基

說

其

稜 後 居 讀 書 記

樹 達 按: 其 子不 克構穫, 是 無 後 也, 其能曰予有後弗棄基乎?

肆予曷敢不越卬敉寧王大命

達按:此言予不欲爲不克構不克穫之子, 故不能不終文王大命, 云汝等當畏天明。

若兄考乃有友伐厥子民養其勸弗救

樹 達 按: 『勸』當讀爲 「觀」, 謂不可從旁觀望之而 不救 也

爽 ,邦由哲亦惟十人迪知上帝命越天棐忱爾時罔敢易法矧今天降戾于周

說較長。 樹 達按: 十人, 『迪知上帝命越天棐忱』, 有二說:一為予有亂臣十人;一為民獻有十夫。以下文云 九字作一句讀, 言十人所知者上帝之命, 『爾時』言之, 天不可信之事。 則前

予永念曰天惟喪殷若穑夫予曷敢不終殷畝

江聲云:『天之喪殷如農夫之務去草』, 正讀從之。 樹達按: 『終睽畝』, 承『稿夫』言; 一君

艦夫』當下屬。

康誥

成王既伐管叔以殷餘民封康叔作康誥

皆謂康爲地名也。 馬融謂 『圻內國名』 鄭康成謂 9 『康, 白虎通謂康爲采邑,史記索隱引宋忠說『康叔, 盤號。 二說不同。樹達按:金文有康侯鼎,云:『康侯丰 從康徙封衛』:此

作寶尊』, 是康叔器。 , 經傳記康叔名 「封」 , 丰即 封 也 此可 以斷定馬、 来忠

說是,康成為誤說矣。

侯甸男邦采衛百工播民和見士于周

樹達按:盤庚上篇 譒亦有告義。 文云 云 『王播告之修』, 『播民和見士于周』, 『播』 9 **葢以邦國安定,人民和樂,** 說文言部蹯下引作 謡 來告而 譒字從言。 請事也

連

王若曰孟侯朕其弟小子封

樹達按:『孟侯』之稱,與康侯丰鼎稱『康侯』合。

殪戎殷誕受厥命越厥邦厥民惟時序乃寡兄勖

文之『殪戎殷』。 樹達按:禮記中庸篇云:『武王纘太王、王季、文王之緒,壹戎衣而有天下』,壹戎衣, 『殪』當從記文作『壹』。戎般, 猶言伐般, 國語 周語下云: 『吾聞之太誓故 必克之也』。 即此

『戎殷』,即彼太誓故文之『戎商』。文侯之命云:『侵戎我國家純』。 「朕夢協朕卜, 襲於休祥, 戎商必克」』,章注云:『戎, 兵也; 以兵伐商,

合觀三事,

知書

此文

天旣付中 以 『戎』為動字矣。 國民越厥疆土於先王』,孟鼎云: 『雩我其遹相先王受民受疆土』, 『誕受厥命越厥邦厥民』, 孫仲容謂當作一句讀。 是也。 皆其證也 梓材云:

今治民將在祗遹乃文考紹聞衣德言 阮元校勘記云:『古本民上有治字』,今從古本 乃寡兄勖者, 壹伐殷而 即受殷命與其邦國人民,而天下承順者, 此乃寡兄武王勖勉之所致也。

穳

四

之道, 按: 將 在敬述乃文考之所為, 紹 護為 『砂』 爾 勉殷之德言。下文云:『往敷求于殷先哲王』, 雅釋詁云:『劭, 勉也」, 說文同。 『衣』 讀為 『般』 即承 此 0 文而 此 調 治民

樹達 按: 多士、 君奭並云 『保乂有般』 , 康王之誥云『保乂王家』 ,詩小雅南山有臺云 『保艾

往

敷求于般先哲王用保乂民

爾後』, 『保業厥秦』。乂、艾、辥、業並同。王靜安讀乂、艾、辥爲說文訓 克鼎云『保醉周邦』, 晉邦鹽云『保辪王國』, 宗婦殷云 「保幹部 『治』之『壁』 國。 0 秦 余按爾 公鐘云

宏于天若德 雅釋詁云: 艾, 相也』。保乂、保艾、保辥、 保業, 皆謂保相也。

樹達按: 召誥云: 『面稽天若』。

有

疾惟民其畢棄谷

章部云:『舞。 一极一, 孫仲容謂 說文 示部云: 『古者攘除疾 載也」 , 病謂之畢」 献, 垂、 除惡 献通用, 祭也。 其說當矣, 猶蔽膝名轉, 又名鲅矣。 从示, **友聲**。 而 不言 『畢』之本字。 經言『藥谷』, 樹 Œ 達按: 謂 除惡」。 畢 當讀 說文

非汝 封刑人殺 按:正 人無或刑人殺人非汝封又曰劓刵人無或 讀說 此文,謂『民雕於罪, 皆在上者導之』, 劉則 其意深矣, 然恐非經文本意。 毛公鼎

云:『麻自今, 出入專命于外,厥非先告父曆。父曆舍命, 毋又敢惷,專命于外』。蔡設云:

此 鄺 百 Ļ 葢 意 在 出 表 入 姜氏 上 任之專。 令, 厥 有見 或 者 戒以 有 豫防左 即令, 厥 右之假借威 非先告蔡, 好敢 慶 有 え 告 0 與此 文義

略

同

言

酒浩

乃 考文王肇國在 西土厥誥毖庶 邦庶士越少正御事朝夕日 祀茲 酒

侯甸 也。 越庶 言, 『文王誥教 達 伯 男衛」, 叉 按 其實全篇文字莫不 告也』 君 邦君御 子 肇, 小子有 外服 始也。 少正, 庶 事 小子 一十有 也; Œ 有 文王作邑于豐, 事, 官名, 尚克用文王教』, Ē, 分別言之。 『矧太史友, 内服 無彝酒』 左傅 也; 此文 鄭 , 越庶伯 內史友, 有少 豐在今陝 內服 『庶邦 邦君, 正 君子, 一公孫 也;『越庶國, 庶士 越獻臣百宗工』 西 外服 僑, 咸寧 外 ,外服也; 縣。 也; 服 家語魯有少正 也 『歩』 御事, 飲惟祀」,外服也。 庶伯, , , 內 內 『少正 服 服 卽 àl) 漢衡方碑 也 也。 下 文之 此 御 叉 事。 篇 特文詞變動不居, 下 作 一人 『汝劼毖殷 文分外 叉 甸 『庶 内服 秘 男 衛 1 也 服 有 廣 獻 内 邦 臣, 下文 伯 F, 服 韻 TO 爲

惟 天 隆 命肇我 民 惟 元 祀 曾因 調 此爲倒文, 猶云『惟天降命肇我 民惟元 祀,

云。樹達按:此說是也,俞謂文王元年即有此命,

洛誥

末

云

惟周公誕保文武受命惟七年」,

全盂

鼎

末云:『孟用對王

厥誥毖庶

邦無士』云

尙

說

内

外

次序

或

先

时

後,

不

主故常,

故讀者皆忽略讀過不

經意

耳。

二五

用作 祖 南 公 寶 鼎, 隹 王 廿又三祀一 皆足 爲證。 此文不 在一篇之末,故人遂忽其 為倒 文也

文王 語 教 樹 達 按: 小 子 小子有 有 Æ 有 JE 事 有 無 事, 彝 酒 内 越 無國 服 也 ; 飲 惟 庶 國 祀 德 將 外服 無醉惟 也。 飲惟 日 我民迪小 祀, 即上 子惟土物 文之 記載 愛厥 酒。 心臧 彝, 也。

聰 聽 祖 考 之遺 訓 越 小 大 德 小子 惟

德將,

謂以

德自將。

迪,

道

也。

孫星衍云

『惟土物愛者,

酒以糜穀,

常愛惜也」

子, 樹 達 按 葢謂 文王為 屬吏, 康叔之祖, 與下文『邦君御事小子』義同。 故云祖考之遺 訓 德」當讀爲『職』 文蓋言不問小職大職及其屬官 , 小大德, 小大 職也。 一律聽 小

土嗣 爾股肱 純其藝黍

祖

考

之訓

也

黒 妹 一十有正 樹 達 越無 按: 伯 藝黍稷, 君子 其 〈爾 謂農人, 稷奔走事厥考厥長肇牽車牛遠服賈用 典 聽 股 遠服 教 買 謂商 人, 文偶儷。 孝養厥 -純 讀為 父母 「譚」 , 告曉之熟 也

樹 達 按: 庶士有 Ē, 內服; 庶伯 君子, 外服。 **庶伯**, 卽 邦 伯。 典 , 讀為 『敦』 , 勉

茲 乃 允惟王正 事之臣 茲亦惟天若元 德 永不忘在 \pm 家

Æ 日 封 樹 樹 達 我 達 按 西土 按 柴徂 『棐』讀『彼』, 尤 邦 君御 讀 為 事 駿 小 子 2 尙 『祖』讀『祖』 克用文王 長 也 -教不 畯 腆 字 險僻也。 金 于酒故我 文皆 作 至于今克受殷之命 -『我至于今』句, 毗 , 夋 从 允聲 乃謂克受殷命, 也 允、 畯 同 音。 以至

于今,文倒言之。

王曰封我聞 惟曰在昔殷先哲王迪畏天顯小民經德秉哲自成湯至于帝乙成王畏相惟御事厥棐有恭不敢

自暇自逸矧曰其敢崇飲

樹達 先哲王』, 按:天顯, 至 『成王畏相』 與天明同。 五句, 『棐』 讀爲 說般先王之賢也。 『非』, 非有共, 『惟御 謂非共職之時。 事』以下三句, 崇, 總說先世 聚也。 殷 『在昔般 臣 之賢

越在外服侯甸男衛邦伯越在內服百僚庶尹惟亞惟服宗工越百姓里居罔敢湎于酒不惟不敢亦不暇惟助 也。 下文『越在外服』至『越尹人祗辟』, 又就殷臣分外、內言之。

文言內服諸 達按: 『惟亞惟服』之『惟』, 臣, 惟助成王顯明其德, 與也。 及祗敬其君耳。 『助成』二字連讀, 直貫至 「祗辟」。 德顯,

我聞亦惟曰在今後嗣王酣身厥命

成王德顯越尹人祗

辟

按: 則 自此至 『後嗣王』明謂紂 『誕惟民怨』, 也。 說紂之不德, 『酣』爲『甘酉』二字之誤合,『酉』, 與上舉般先哲王相反。 帝乙成王畏相, 古『酒』字。『身』當 **紂為帝乙**

讀為 信息, 二字古音近。 **斜為長夜之飲** 是甘酒也。紂言我生不有命在天, 是信厥命也。

1顯于民祗保越怨不易

五子之歌云:

『甘酒嗜音』。

罔

書

說

二八

樹 達 按: 多 士云 誕問 顯 于天 又云『罔顧于天顯』 民 祇」。 康誥 云: 『庸 庸, 祇 祇 威 威

顯 民 ٥ 顯, 呰 間職敬 畏也。保,安也。 易, 謂變易。

誕 惟 厥 《縱淫佚 于 非彝用燕喪威儀民罔不靈傷 心

樹 非彝』。 達 按: 燕, **洗**。 樂也。 釋文本作『 衋 傷痛 也 逸 0 亦作 佚 ,

廣

雅

佚,

樂

也

康誥

云

『勿用

非 謀

樹 達 按: 詩大雅 抑云: 『荒湛 于 酒 0 不 惟自息乃 逸, 與 上文 爾 乃 自 介用 逸 Œ 相

反。

惟 荒 **腆于酒不惟自息** 乃逸

弗

惟

德馨

香祀

登

聞

于

天誕

惟

民

怨

樹 達按: 惟, 以也。 左傳僖公五年引周書云:『黍稷非馨, 明德惟馨』 。德馨香祀, 卽 明 德 惟 馨

于天』 之謂。 四字, 文言: 不以明: 承 上文 省去。 德馨香之祀登聞 呂刑 云 于天; Ŀ 帝 監 登 民, 聞于天者, 罔 有 馨 只有民 香 德刑 怨耳。 眷 聞 惟 — 腥 民 怨 , _ 下 當有 惟 腥 下 登 亦 聞

當有 「登聞」 二字, 亦承上省去, 與此篇文法正 同

庶羣 自 酒 腥聞 在上

以 樹 待 達 考。 按 邦 庶 若然, 士, 二句 說 叉言 紂 則『庶邦庶士』 臣 之不 『庶國』 德, , 與 叉 上 言 『庶國』 御 『庶士 事 厥 有 棐 IE 有 『庶伯君子』, 一越庶 共 者 伯君子』 相 反。 外服之不德也。 庶 奉 羣, 庶, 謂 葢 衆 黨 統 指 奉。 白酒 此 或 諸 庶 日 今言自 m 言 上 文 動 存

飮 酒, 與上文 祀 玆 酒。及 『羞 者惟君, 爾乃飲食醉 鲍 相反。

故天降喪于殷罔愛于殷惟逸天 非 虐 惟民 自速辜

樹 般邊侯甸肄于酒, 達按: 盂鼎云: 外服之不德也; -我聞般述墜 命, 般正百辟肄于酒, 惟殷邊灰田甸雩, 內服之不德也。 殷正百辟率肆于酒, 古故

喪自師」

按

予惟曰汝劼毖殷獻臣

樹

達

按:『日』

與

調

同,

大毀云:

『王命善夫豕曰趣嬰曰:

余既易大乃里,

嬰分豕曰天子

余弗敢歡』。

梓材

樹達 按 此篇後 半皆臣下戒王之辭, 與舊說周公戒伯禽、 康叔、 成王, 或周公戒康叔諸說皆不

未知其 審。

召誥

嗚呼 皇天上帝改厥 元子茲大國 殷之命

邦 樹 般之命』 達 按 茲 在上 字無義, 與 『終』文異義同。 當讀為 在 說文鼎部薫从才擊。 爾雅釋詁云: _ 在, 或作鎡, 終也」。 从茲聲, 下文云: 此才茲二字通 天既 追終大

尙

脫

二九

馩

作之證。

我不敢知曰有夏服天命惟 有歷年我不敢知曰不其延惟不敬厥德乃早 墜厥

說 詳 盤庚上篇。

拜手稽首曰予小臣敢以王之讎民百君子越友民保受王威命明德 樹 達按: 讎 『友』對文,

『友民』下亦當有

『百君子』

三字,

承上文省。

呂刑

上 帝監 民間 有馨香德刑發聞惟腥

人恆以 發聞于天; 樹達按: 『腥臊』與『馨香』為對文。此文『馨香德刑』,『刑』當訓 國語云: 所發聞 者, 國 之將 止 腥臊耳。 興, 其德足以昭其馨香; -惟腥』下本亦當有『發聞』二字, 國之將亡, 其政腥 「法」, 燥, 承上省去, 意 馨香不登』 言 無 有馨香德法 酒誥 云: 是古

香配登聞于天;所登聞者, 疑是 『登聞』之誤, 以形近故也。 惟民怨耳, 句法與此同。又按 『發聞』 義不順, 以酒誥校之, 一發

聞

『腥聞在上』

文義亦

同。

酒誥又云:

『弗惟德馨香祀登聞于天;誕惟民怨』,

此言不有

德馨

o

讀左傳

桓公

禮以體政政以正 民 桓二年

樹達按:

禮

體,

政、

Ę

皆以聲為訓。

定十五年傳云:

『夫禮,

死生存亡之體也」,

亦以

體 訓『禮』。

曰妃怨耦曰仇古之命也

嘉耦

集解云:『自古有此言』。 今按命與名聲義並近, 樹達按: 命即名也,說文口部『名,自命也』。孟子公孫丑云:『其間 說文『逑』下段注引傳文釋之云:『謂古者命名 之法

未窺其旨,段以『命名』爲釋,亦未達一閒。下文『今君命太子曰仇, 有名世者』,或作『命世』。古之命,卽古之名,謂古名義如此耳。杜云『自古有此言』,似 弟曰成師』,

命太子,

必 如

鄭

子元請爲左拒以當蔡人衛人桓五年

亦即名太子也。

集解云: 讀 『拒,方陳』。 左 樹達按: 値 說文工部云: Ę, 規巨也」。 或作『榘』,經傳通作『矩』。 \equiv

矩所以爲方,杜葢讀『挋』爲『矩』,故云『方陳』。

穳

微

居

讀書

記

故 }性以告曰博碩肥腯謂民力之普存也謂其畜之碩大蕃滋也謂 傅文以 『普存』 釋『博』, 『碩大』釋『碩』, 其不疾瘯蠡也謂其備 『不疾族蠡』釋 肥。 腯 咸 有 --備 也 脈后釋 桓六年

按: 杜釋不疾瘯蠡爲『皮毛無疥癬』,無疥癬者不必爲肥, **廀也**』。不疾瘯蠢, 謂不病瘦羸, 杜釋自非傳意。 正肥之謂矣。 族瘦古音相 說文疒 , 部云:

頌泮水云: (族聲之嗾, 玉簫音蘇走蹇先奏二切, 先奏切與瘦同音) 更, 雕也』。羊部云:『羸, 『束矢其授』。族接音義皆近,瘯之爲瘦,猶族之爲按矣。蠡羸古音同,說文衣部 說文从部云: 『族, 矢缝也, 東之族族也』。 詩魯 近,

使其壻雍 享曹太子初獻樂奏而歎施父曰曹太子其有憂乎非歎所也 樹 達 和殺之 按:昭二十八年傳云:『諺曰: 植十五年 「唯食亡憂」」。 | 植九年 曹太子當食而 歎, 故云 非歎所』。

之貌』。

羸欚音義皆同,

蠡之爲羸,

猶鑑之爲嬴矣。

祖也』。荀子賦篇賦蠶云:『有物於此,

盛盛兮其狀』,楊注云:『欚鑑,

無羽毛

於義不備,當云『女夫』也。 達按: 爾雅釋親云: 『女子子之夫爲壻』。說文土部『壻』訓『夫』,以左傳及爾雅衡之,

莊公

單陶邁種德 莊八年

解 云: 邁, 勉 也。 樹達按: 說文 邁 訓 遠 , 傅文假 『邁』爲『勱』, 力部云:

『勸,勉力也』。

九年春雅廩殺無知 莊九年 集解云,為養無知傳

樹達按:二傳當在九年爲一傳, 非事理也。 此依年分傳者, 凡記今事而追溯其始事, 妄分耳。 杜於首條注云: 則云『初』;記初而 『爲殺無知傳』, 無今事, 知杜所據本已 獨為

誤

分,而杜已不知其當爲一傳矣。

乘丘之役公以金僕姑射南宮長萬公右歇孫生搏之宋人請之宋公斬之曰始吾敬子今子魯囚也吾弗敬子

十二年秋宋萬弑閔公于蒙澤 莊十二年矣病之 莊十一年 集解云為宋萬弑君傳

樹達按:二傳當在十二年合爲一傳,杜取傳附經誤析。

集解云:『略,界也』。樹達按東之武公之略自虎牢以東莊二十一年

讀

左

傳

王

略, 界 也。 樹達按: 僖十五年傳云: 『路秦伯以河外列城五, 東盡號略, 南 及華

Ξ

積

Щ 內 及解 梁 《城』 成二 年 傳云: 『兄弟甥舅侵敗王

鄭 伯 政尤其 將 有 答 班二十一年

僖二十四年、 樹 達按: 尤。 襄二十一年傳並云 假爲『說』, 說文言部云: 『尤而效之』 一就, 定六年傳云 罪也」。 『尤人而效之』 文元年傳云: , ---效尤, 並 禍 也。 就

字之假

鄭 伯 :之享王也王以后之鑿鑑與之 莊二十一年

士」。按『監』與 重己篇云: 集解云: 『后, 『天子東出其 王后也。 鑑 盤帶 同, 國四 十六里而 而以鏡爲飾也; 帶玉監, 壇, 可證傳文盤鑑之義,據管子文,鑑以玉爲之也。 服 今西方羌胡 青而純青, 為然。 溍玉忽, 古之遺 帶玉監, 服。 朝諸侯卿 樹 達 按 大 夫 列

征伐以討其不然 班二十三年

敬 集解云: 達按: 杜釋『不然』為 也 成二年 詩商頌長發篇云: 『不然, 說文心部云: 傳云: 不用命』。 至 湎 「悪。 『不用命』, 毀常, 『不戁不竦』 正義云: 敬也』 王命伐之, 0 乃以意爲釋, 『不朝不會, 0 不戁者, 傳云『不然』,猶詩云 則有獻捷, 不敬也。 非『然』有 所以懲不 宣十二年 『用命』之義 敬, 『不戁』耳。 傳云: 勸有 功 A 也。 也 『古者 說文 『然』 此 明王伐 『然』或 伐不敬 當讀

則征討之,

故言

「征伐以

討其不

然」

『難』,故『然』可假爲

『懸』矣。

ト偃 日 畢 萬之後 心必大 閔元年

集解云: 『卜偃, 晉掌卜大夫』 0 樹達按: 晉 語 ___ 有 郭 偃, 韋 注 云: 『晉大夫・ 卜偃 也 0 則

偃

狄 人囚史華龍 滑與禮孔以逐衛 人二人曰

姓郭氏。

師乃持其祭器奔周, 深解云: 『夷狄畏鬼, 武王於是遂率諸侯伐紂』。古人視祭器關切於國 故恐言當先白神』 我大史也 0 實掌其祭不先國不 樹達按: 史記般本 ·可得也 紀 云 家如此, 閔二年 紂 愈 淫 亂不 琲

杜解

殊陋。

怪

大

師

少

尨奇無常 関二年

為 也。 左右不耦, 說文手部云: 集解 , 幅, - 凡奇聲字皆有不偶、 泩 傾側 궁: 『雜色奇怪, 故謂之奇矣, 也。 「掎, 畸, 謂 說文車部云:『輢, 偏引也』 偏 非常之服』。 豊 也。 偏側之義, 『奇怪』之謂乎! 0 又解蔽篇云:『倚其所私以觀異術』, 切經音義七引倉韻篇云: 說文可部云: 樹達按: 車旁也』。 尨奇, 『奇,不耦』。 爾雅釋畜云: 尨謂偏衣之左右異 **¬騎** 荀子天論篇云: 「角 側齒也」 注云: 色, 一俯一仰, 奇謂 倚, 0 廣 其 騎 。 雅 偏倚 偏, 釋 畸 訓 也」。 則 非 偏衣 云: 不 謂 可

左 傳

뻂

僖公

齊方勤 我 僖三年

莫如勤王 雅 解 釋 云 : 計云: , 動恤鄭 勤王, 勤, 難」。 謂勤勞王事也, 勞也」。 樹達按: 勤 我 者, 傳 杜云 云 為 **—** 勤 我勤勞也, 『勤納王』 我 , 杜云 , 不當如 「動恤 亦失之。 杜說。 鄭 成十八年傳云:『欲求得人, 難』 僖二十四 , 則 增 年傳 字以 云 釋 經 『水諸侯 矣。 今按

齊侯與蔡姬乘舟于囿蕩公公懼變色禁之不可公怒歸之未絕之也蔡人嫁之僖三年 必 先勤之』 > 謂爲之有 所勤勞也, 杜 云 「動恤 其 急 7 亦失之。

集解云,

為明年齊侵禁傳

年春齊侯以諸侯之師侵蔡 停四年

几

樹 達 按 二傳當在 匹 年, 合為 傳。

太子 日君非姬 氏居不安食不飽我辭姬必有罪君老矣吾又不樂 僖四年

之可也, 集解云: 吾又不樂』。愚疑 而己不能令君樂, 『吾自理則姬 死;姬 太子 故不欲 杰 謂 死 自 則君必不樂, 自理, 理, 則己可免於罪 使姬 死 不樂,爲由吾也』。 而君不 m 安耳。 姬 必死; 向令姬死之後, 樹達按:不樂爲由吾, 己能使君樂猶 不得

以 是親諸孤 傳九年

樹達按: 「諸」 與 『者』 同, 周 語 云 此 羸者陽 也 , 句例同。

辱在 以 處 解 大夫, 之也 云 7 欲屈辱荀 即指為傅 如 杜 解, 之事 息, 則似獻公疾 使保護之』 而言。云其若之何者, 间 後 0 使 荀 樹達按: 息 為 傅, 獻公亦知奚齊 獻公使荀息傅奚齊, 與上下文乖 忤 非 不 Œ 嫡, 矣。 乃獻公疾以 豫 慮 其 有 前之事; 問 息 將 此

何 云

m 能 民 士於何有 傳九年

夫, 集解云: 相 得謂 之不 『能得民, 能 僖 + 不患無土』 人」, 年傳 **云** 0 -樹達 蘇 子叛王 時路秦以 按: 杜釋 喞 狄, 外列 **—** 叉 能 民是為 不 Ŧ, 能 於 故言 狄 『得 , 民 不不 文十 ·六年傳 是 無 土 也。 云 古相 得 不不 謂 之能 能 大

孤 雖 歸辱 祉 稷矣 以其ト ·
旗圉 也 傷十五年

至於

君

祖母

以及

國

是

也。

河

城

患

傳文意 爲代, 辭, 集 解 云 未 但 其 可 說非 信 謂惠公復位為 武 也 也。 代 葢 圉 兩傳 也 為 翼文, 太 辱祉稷, 图, 子, 惠公太子 不 故謂之貳, 必牽 與子圉 懐公』 合。 阿涉? 王引之改 或 0 語 樹 晉語一云: 『夫太子, 而亦當謀代之乎? 故知傳文近 達 按 『貮』 杜 爲『首』, 因 或 語 云 君之貮 亦欲 其 改 以 置 也 左 以 理, 傅 代 , 就 图 戜 阈 是 其 H. 託 傳 義 故 文異 不 釋 矣 悟 演

外朝 惠棟 幸 之政 引坊 正 所 以致萬民而詢 記 謂 『卜之日稱貮君』 「詢 立 君 焉:一 、蓋周 以證此文, 時天子、 日詢 國 危 諸 侯政 是也, 二日 制 詢國遷; 失引晉語, 多同。 不必以周禮為天子之政 三日詢立 故為 補 君』。 申之。 叉 此 按 朝 不得 威 周 人 禮 行 iffi 小 於晉 云 司 一一一一 宼

讀

左

三七

也。

梁伯益其國而不能實也命日新里秦取之傳十八年

樹 達按:二傳當在十九年爲一傳。

十九年春逐城而居之傳十九年

晉公子重耳之及於難也至重耳敢不拜 傳二十三年

二十四年春王正月秦伯納之傳二十四年

樹達按:二傳當在二十四年爲一傳;今析爲二,

『秦伯納之』一語爲無根矣。

懷與安實敗名 傳二十三年

樹達按:宜二年傳云:『我之懷矣』,杜注云: 「懐, 戀也」。

文公

共用之謂勇 文二年 樹達按:用、勇, 以聲爲訓。

君子是以知秦穆公之為君也舉人之周也與人之壹也孟明之臣也其不解也能懼思也文三年 樹達按:文本當云『孟明之為臣』,承上『秦穆公之為君』而省。

嬴曰以剛 文五年

樹 達 按 _ 以 與 E 同, 甚 也。 宣十一 年傳 ᄎ 『罸已重矣』。 成八年傳云: 『城已惡』。

成十六年 傅云: 『王卒以舊』 0 『以』與 E 同。

陰故 夷之蒐晉侯將登箕鄭父先都 箕鄭 父先都士穀梁 益 耳蒯得 而使士穀梁益耳將中軍先克曰狐趙之勳不可廢也從之先克奪蒯得田於萬 作亂 文八年 集解云為明年殺先克張本

九年春王正月己酉使賊殺先克文九年

樹 達按:二傳當在九年合為一傳; 誤分之, 則使賊殺先克無主名矣。

厥 貉之會麇子 逃歸 文十年 集解云為明年楚子伐擊傳

集解云:

十一年春楚子伐麇文十一年

之則 兩 傷 『討前年逃厥貉會』。 者 也。 樹達按:二傳當在十一年為一傳;若此類皆所謂合之則雙美,

郕 十二年春鄉伯卒鄉人立君大子以夫鍾與鄉邽來奔文十二年 大子朱儒自安於夫鍾 國人弗徇文十一年 集解云為明年成伯來奔傳

不 有 君子 達 ,其能 按: 國平國 傳當 無陋矣 在 十二年爲一傳, 文十二年 分者見『十二年』 字, 逐誤 析爾。

樹 達 陋 按 在夷, 國 m 有 無 陋, 君 字 也 與 哀二年傳『國無小』義同,

彼言鄭國雖小,

而有善射者;此言秦國雖

蘠

左

儢

四〇

兩軍之士皆未愁也女十二年

即缺」 轄切, 達按: 集解 傷即缺也。下云「死傷未收」, 云 牛客反」」。正義云:『愁者,缺之貌,今人猶謂缺爲愁也』。沈氏云:『方言云 與魚轄反音同。點為缺齒,引伸為一切之缺,左傳假愁為之耳。 釋文愁又音魚轄反,字葢假為『齾』, 「憖, 說殊迂曲。 缺也」。 段茂堂謂『必左傳一本作「齾」』, 释文云: 則是已有死者, 但未至大崩, 「憖, 魚觀反, 說文云: 叉魚轄反。方言云: 一點。 亦失之拘泥。 齒缺也。 未甚喪敗, 「傷也」。 沈據方言訓傷, 从齒, 故爲皆未缺耳。 獻聲』。 字林云:「間 「整傷」, 徐音五 謂 『傷 樹

集解云:『羞,焦也』。 對蓋安:時加羞珍異無日不數於六卿之門 女十六年

集解云: 禮大宰云: 羞, 『四日羞服之式』, 進也』。樹達按:『加』當讀爲『嘉』。 注云: 羞, 飲食之物也」 羞, 謂飲食。 加羞, 猶言嘉肴矣。問

宣公

見叔牂曰子之馬然也宜二年

集解云 而慰之,則爲偽: 7 世可知也?」』又云: 華元 見而慰之』。 皆非事理 也。 樹 達按: 愚謂 『井有仁焉,其從之也?』皆其例也。 『也』讀與『邪』同, 杜說殊謬。 華元不知羊斟之賣己而慰之, 古人問詞恆 葢華元知羊斟之賣己, 用也。論 語云: 則 為愚 知之

故 婉其詞以詰之, 謂子之馳入鄭師者, 子之馬 則然邪? 矣。 羊掛知華元之慍己, 故既答而出奔也。

合觀 上下文, 情事 如 繪 岩 如 杜 釋, 則情 事全乖

于 思于思棄甲復來 宜二年

貌。 集解云: 按 「思」 『子思, _ 多鬚之貌』。 偲 同, 思 為 樹達按: 多鬚貌, 于為助 詩 盧 介 篇 云: 語詞; 杜以 『其 人美且偲』, 于思 連 文立 釋 文云: 訓, 似非。 一。偲,

諫 而不入則莫之繼也 宣二年

樹達按: 『八』與『納』 同。

岩 能 有終 則社 稷之固也豈唯羣臣賴之宣二年

按 固」當讀爲『祜』, 爾雅 釋詁

樹達

二年傳云: 宣三年 『吾子之詩, 諸侯之福也, 豈惟寡君賴之』, 文義與此正同, 可以證 矣。

云

气枯,

福也」。

固、祜同從古聲,

故得

通用。

襄

樹 達 按:姞 吉,

吉

人也

遂殺洩冶 宣九年 聲訓。

事三 旬 樹 樹 達 m 達 主按: 成不 按 您於素 大戴 哀元年傳云: 禮 宜十一年 保傅篇云: 『夫屯畫夜九日, 『靈公殺泄冶 m 如子西之素』。 鄭 元 去 陳』

뻂 左 俥 素, 今言豫定計

四

其 君 無日不討 國 人而 訓之于民生之不易禍 至 之無 日戒 懼 之不 可以怠 宣十二年

俗訓 不易 氣逈不 **股教汝以** 紂之百克而卒無後』者, 禍至之無 女于難』, 以上 解 于上。 民 于』通, 『今我 禍至之無 云 生 云 也, , 相 在 此說 日, 勤 果民舜 同。 子, 『治君者不 猶 既羞 老子六十七章云:『夫慈, 言予告女以難 互文耳。 為類。 非其類 日, 是也。 戒懼之不可以怠』, 『以』之與 也。 告爾 曰 也。 戒懼之不可 ·以君, 也。 于朕志』 然 君奭篇云: 下文云: 『訓之于 也。 申儆 樹 『於』通矣, 劉淇助字辨略 達 以欲; 9 叉下 怠也。 民生之不易, 字表 按 之以勝之不可保,針之百克而 『在軍, 『我亦不敢寧于上帝命』, 謂 ,文義不 杜于 篇 直述 羞告爾以 治欲者不以欲 下文云: 云: 『歷告爾百姓于朕 說詳 以戰則勝』, 語氣 卷一云: 訓 無日不之以若敖、 完, 之 朕 余古書疑義舉例 禍至之無 **一**在 乃轉述 故 志 <u>-</u> 也 絕 『民生在勤』 軍, 句, 「訓之于民生之不易」 以性』。 韓非子解 洛語篇 日, 語氣。 無 訓 奶冒篳路藍縷以 日不討軍 戒懼之不 于上 一無 卒無後 志 續 云 言不敢以 老篇 諸『以』字, 補 文義完具; 9 為 ___ 之 ·可怠」 聴股 也。 實而 『以』作 謂歷告爾百 上帝 字, 書盤庚 申做之 教 命自安 , 一路山 者, , 汝 此 4于 果民 『於』 呂氏 文 猶 似以與下文『箴之 一有『之』字, 一姓以 于勝 E 云 訓之以民生之不 林』,『于』 --春秋 也。 篇 訓 民生之不易, 泰 胺 之不 之以民生之 志 貴當篇 淮 以以 南 也 可 子 謂 予告 保 與 齊 聽 亦 叉

在

軍

無日不討軍實而申儆之于勝之不可保紂之百克而卒無後訓之以若敖蚡冒篳路藍縷以啓山林箴之

也; 卒重 **軫意謂** 之 義也。今謂: 夫人請之, 『庭實』 封以其 im 此文『軍實』及他傳云『內實』, 『齊王方大飮左右官實』, 亡無日矣!」』杜云: 械 殘傷晉國之士卒以得秦俘; 器 軍軍 內實 輕 實, 軍實, 「豆實」、 吾舍之矣」。 日遷於盧 此軍 軍器 實 指人言, 非謂軍器亦 蒲嫳氏』 0 「篡實」 樹達按: **一**堕, 先軫怒曰: 「武夫力而拘諸 謂軍中之士卒也。 官實, 9 , 今無故舍之以增敵人之氣燄, 甚 毀也」。 杜云: 軍實。 明。 易之『口實』 呂氏春秋云『官實』, 謂 有司也。 因考古人凡言某實者, 『内實, 於軍實無說。 為楚莊王申儆訓箴之所加, 僖三十三年傳云: 葢軍為營壘; 寶物妻妾 呂氏春秋忠廉篇之 原; 按此文軍實, 皆指人言者也。 也 婦人 或指 故慣 內為室;官為官寺, 暫而免諸 一先 是也。 物 m 杜釋為 軫朝, i 言, 亦指晉國士卒而 _ 其 腹實」, 國 呂氏 襄二十八年傳 或 亡 問 指 軍器 秦囚 人 無 **墜軍** 春 皆指 日 言 秋 諸 雷 也。 行 公日 地 物 如禮 言 m 論 云 皆 Ħ 長 非其 寇 Ū 經

耀 人無乃不給 於鮮 宜十二年

人實之,故『軍實』、

「内實」

•

『官實』,

皆指人矣。

為 清丘之盟晉以 政 而亢大國之 解云: 衛之救陳 新 討 將以 殺 爲鮮」。 也討 誰 任 我 馬 則死 使人弗去 樹達 之 按 宣十三年 日 鮮 罪 無 集解云為明年殺孔達傳 讀爲 所 歸 將 加 m , 師 孔 說文魚部云: 達 日 茍 利社 稷請以我說罪 「魚輪, 新 魚 精 我之由 也

左

譮

倳

我

則

穬

微

+ 四 年 春 孔 達 縊 而 死 宜十 应

樹 達 按: 傳當 在 十四四 年, 合為 一傳。

孟獻子言於公曰 加貨謀其不免也 誅而 臣 聞 薦 小國之免於 賄則 無及也今楚在宋君其圖之公說 大國 也 聘 m 獻物於是有庭質旅百朝而獻功於是有容貌采章嘉淑 宣十四年 集解云為明年歸父會楚子傳

而

有

十五年 春公孫 歸父會楚子于朱宣十五年

杜 回 躓 ITO 鯶 宣十五

樹

達

按:

二傳當倂入十

·五年,

為一

傳。

樹 說 達 文足部躓下引作 按 躓 與 -建 載 躓 同。 其 尾 說 9 文 叀 知 二字同 部 Ā <u>—</u> 疐。 礙 不 行 也 詩 豳 風 狼跋 * 『載疐 其尾』

,

成公

晉與 魯衛兄弟也來告曰大國朝夕釋憾於敞邑之地 成二年 襄十六年

集解

X

一大

或

謂

齊。

敞邑,

魯、

衛自稱』。

樹

達按:

傳,

穆叔

如 晉,

請伐

齊,

其

辭云: 本辭, 渾言『大國』耳。 『以齊人之 與穆叔之辭同; 朝 夕釋 或疑此『大國』乃晉人尊齊之辭, **憾於敝邑之地**, 而文稱 『大國』者, 是以大請』。 晉人對齊述魯、 此傳 則殊不然,以與下『敝邑』不貫也 述魯、 衛之語,不欲直斥齊, 衛告晉訴齊之辭, 故易其 亦當

謂晉, 叉 或謂昭二十七年 此 『大國』 傳鄭 亦可斥齊, 人促齊師 則亦 渡濮 非是, 之辭 彼稱 云 「大國」 『大國在敵邑之字下, 者, 欲見鄭事之急,與此貌同而實異, 是以告急 彼 一大國

不足為比也。

左輪朱般成二年

氣,或作『烟』, 集解云: 一块, 血色, 火氣黑,故煙从亞, 血色久則般。 訓爲黑羊。 殷音近烟, 『殷』乃『煙』 今人謂赤黑爲般色』。 『麵』之假字也, 樹達按: 杜以 說文煙訓火 烟

說 『般』, 是矣, 而義未暢,故申證 之。

必以蕭同叔子為質而使齊之封內盡東其畝成二年 樹達按: 呂氏春秋簡選篇云: 『晉文公反鄭之埠, 東衛之畝』。 是東畝之事, 文公嘗行之於

二君弱皆強冠之成二年 衛, 故郤克今又欲施之於齊耳。

君 知厥 樹 達按:『強』讀爲『勥』, 乎齊侯曰服 改 父成三年 說文力部云: 妈 迫也」

也

襄二十八年傳云: 云: 哀二十三年傳云: 戏朝 異 服 也; 『齊人知余旗, 『以其棺尸崔杼於市,國人猶知之, 言服改, 明識 其謂余畏而反也』, 其 人 樹達按: 杜訓 皆曰 謂齊人識余旗也。 『知』為 「崔子也」」 「識し 皆與此 , ,

讀

左

四五

謂國 是也,

人猶識之

今言認

四六

同

義。

往歲

鳌之役,

厥幾伊

齊侯,

故厥云爾。

漢書田儋傳云:

『今斬吾頭馳三十里間

形容尚

未 敗, 猶可 知 也, Œ 一用傳 「知 字之義。

成四年

五年春原屏放諸齊成五年 晉趙嬰通于趙莊姬

寡 君 須矣 成十二年 樹 達 按: 『晉趙嬰』句, 當在 『五年春』 句上, 誤列 年, 則『原屏放諸齊』 諮字無所指矣。

樹 達按: 「須」 假為 『鬚』, 說文立部云: 一覧,

待也」

0

諸俟他年

成十三年

樹

達按:

俊

假為

『英』,

說文立部云:

英,

待

也

夫 人姜氏既哭而息見太子之不哀也不內酌飲成十四年

云 樹 達按: 勺飲, 猶云一勺之飲耳。 酌。, 當讀為 勺」, 定四年傳云: 說文勺部云: 『勺飲不入口』, 气勺, 科 也, 字正作 所以 挹取 「勺」, 也

0

勺

所 以取

飲, 故

是其證矣。

乙酋刺公子偃成十六年經

樹 達 按: 說文刀部云: 『君殺 大夫 日 刺

0

若 **逞吾願諸侯** 集解云: 皆叛晉可以逞 『逞,快也』。 成十六年 樹達按:杜意蓋以二『逞』 字同義,

故但訓爲快,

不復別言。

今按上

遥 當 如杜 訓, 下『遥』當讀為 「縊」。 說文糸部云: 「楹, 緩 也。 从糸, 盈 學 或作

與此文相對。蓋 」文子意謂諸侯皆叛, 『逞』從呈聲,『經』或體之『経』亦從呈聲,故『逞』 則晉難可緩, 故下文云: 『若唯鄭叛, 晉 回之憂 可通 可立俟 『經』也。 也 襄十 正

徹幕矣 成十六年

八年傳云:

『今茲主必死;若有事於東方則可以遙』,

『逞』亦讀爲『楹』,

互見彼條下。

樹 達按: 『徹』假爲『勶』,說文力部云: 「勶, 發也」。

雖 及此豈非天乎成十八年

集解云: 『言有命也』。 樹達按: 言有命者, 非諸臣推戴之功。

寡 君使匈以歲之不易不虞之不戒寡君願與一二兄弟相見以謀不協 不撫 樹達 派社稷 按:寡君使匈, 而越在他 竟 乃自通之辭, , 與此同。 當爲一讀,不與下文相承。十四年傳云:

『寡君使瘠,

聞君

君乏使使臣斯司馬 其讎不爲諂 樹達按: 『稱』 襄三年 假為『偁』, 襄三年 說文人部云:『偁。

揚也」。

稱

日

讀

左

傳

積

使臣主司馬之官也, 「廝」又 解 云: 省作 斯, 斯, 此也。 古音司、 可謂迂曲無當矣。 樹達按: 斯同, 杜解不辭。 故得相通假。書大誥云:『天棐忱辭』, 今按『斯』當讀為 俞氏平議改『斯』為『廁』 司 , 主也。 , 謂 「厠」 使臣斯 孫治讓讀 誤 作 司 斯 馬 『棐』 謂

司武而楷於朝難以勝矣裏六年

字可通矣。

作

詩 釋作 『

斯

二字通;

新二,

說文或作

嗣。

從司擊,

故知

司。

「斯」

群 匪

一新

爲語詞,

是也。

詩大雅大明云:

『天難忱斯』,

即書之

『天棐忱辭』,

書

集解 稱司武。 **X** 成十八年傳,老佐卒後, 司司 武 司馬」 0 樹達按:武、 華弱代為司馬。 馬, 古同 香。 說文馬部 云 馬, 武也」 , 故司馬得

樹達 襄十一年傳云: 按: 疏云: 『歸國子之元』; 孟子滕文公篇云: 『勇士不忘喪其元』, 『於人則謂首為元, 元是體之長』。 按如僖三十三年傳云: 元皆首字之義。 『狄人歸其元』

亨嘉之會也襄九年

元

體之長也

裏九年

樹達按: 以合禮』, 「亭」 是也。 當讀為 莊子山木篇云: 『莊子舍於故人之家;故人喜, 事。 亨、 享, 古同字。 享爲嘉會, 故云 命豎子殺鴈而亨之』,呂氏 『嘉之會』,下文又云 一足

春秋必巳篇作『兮豎子爲殺鴈饗之』,是其證也。享、饗字同。

君在 行未 小可具也

樹 達按 行, 道 也

請 班 師 " 襄十年

舟之旋』。 解云: -班, 按般辟者, 還也」 0 旋 也; 樹達按:班, 還與旋 同, 無還義, 哀二十四年傳云『役得班矣』 字假為 『般』,說文舟 , 部 與此 - 同。 『般,

牉

也, 衆

盂 獻子以秦堇父爲右 - 赛十年

鄭

其有災乎師競已甚廣十年 解云: 『嘉其勇力』。 樹達按:右, 如近世之保鏢, 故多用有力者爲之。

襄二十五年傳云:『敝邑大懼不競而恥大姫』。不競, 集解云:『競,爭競也』。 樹達按: 爾雅釋言云:『競, 强也。 皆謂不彊也,杜訓爲 襄十八年傳云: 一南 風不競」。

『爭競』,

非是。

君若能以玉帛綏晉不然則武震以攝威之孤之願 也 襄十一年

樹達按:震,威也。 晉語云: 車 有震, 文六年傳云: 『其子何震之有?』 武也」, 韋注 同。 周語 云 史記晉世家集解引賈逵注 『君之武震, 無乃玩而頓乎!」武震連 **X** 『震,

與此同,彼章注 亦云 『震,威也』。

養叔曰吳乘我喪謂我不能師也必易我而不戒 樹達按: 『易』讀爲 『偈』, 說文人部云『傷, 襄十三年

輕也。

左

儢

稜 鰴 居 讀 書 記

子展子鮮聞之見臧紇與之言道 庭十四年

則順;順之謂道」。 迂矣。管子君臣篇云:"『順理而不失之謂道』。論衡本性篇引陸賈云:"人能察己所以受命, 集解云:『順道理』。 是道即順也。 樹達按:道, 楚語云: 即順也, 『違而道, 杜釋爲道理之道, 從而逆』, 而以順道理增成其義, 以道與逆爲對文, 道逆, 其失之 猶

君 義嗣也 典十四年

順

逆矣。

樹達按: 言非負芻不義之比。

遂行從近關出 襄十四年

集解云: 『懼難作, 欲速出竟』。 樹達按:此所謂『越意乃免』 也。

君而為之武義十四年

有

子, 集解云: 僖十五年傳云:『其卜貳圍也』。 页。 卿佐』。 樹達按: 下云『使師保之』, 晉語一云: 『夫大子,君之貳也』。 卿佐師保其君, 於義不合。 **貳當謂大**

親逐而君囊十七年

集解云: 『林父逐君在十四年』。 正義云: 『蒯與其父共逐其君, 則是身親爲惡, 『親逐而君』。 故言 杜以逐 「親逐

而君」』 君屬林父, 與文言『親逐』不合,疏亦未得其說。 樹 達按: 孫林父之出獻公,緣於蒯之入使, 故重丘人詢蒯云

今茲 主 必 死 若 有 事 於 東 方 則 可 以 逞 軽十八

者, 集 程。 解 。按:『快意』 有事 其說 云 於 温 非 -東方, 巫 也 知 今 謂 獻 遥 子 則可以緩死也。 與 有 同香, 逞 『必死』 死 徽 當 故傳 讀 意旣 故 為 勸 假 於是獻子 ~ 經, 使 不 快 _ 相 逞 意伐齊』 承, 如 為 說 而獻子實至明 其言伐齊, 文糸部云: ---楹。 0 樹 達按: 今 茲主 果至明年乃死。 ----年乃死,『今茲必死』 縊, 杜 必 訓逞爲快, 死; 緩 也 若 有事於 从糸, 所謂 故云 可以緩 東方, 盈聲』 之說 勸 死 則可 叉 使 者 嫌 快 以 意 於 或 逞 作 語 不 伐

曾 臣 彪 將 率 誻 侯以 討 焉 裹十八年

固

信

imi

有

徵

也

互見成

十六年傳

『晉可以逞』

條。

臣, 訓 泂 是天子之 公, 解 為 重 之 四瀆 謙卑之意 解, 『稱臣 臣, 葢 視 諸 天 非 子 對 耳。 以 侯 者, 祀 天子 謙 , 河 告 明上有天子, 當稱 樹達 則諸 為 神 言, 也。 臣 按:杜、 侯 杜、 曾 於 諸 祖 河 侯 孔 神, 以 則 說 孔意謂晉 曾 謙告神。 其辭 臣 孫 殊 於 無 者 天子 理。 不 得稱 君 曾臣。 曾為 ; 愚 不當稱臣; 諸 謂 臣, 重 侯 義, 猶末臣』。 故解 於 曾 河 臣, 諸侯之於天子無所可 稱臣 神 其 仍當 意, 稱 者, 曾 正義 臣 與 稱臣者, 明 文: Œ 猶 Ŀ 義 有 大 所 夫 天子。 以 Ŧ 稱 於 曾 制 明 重 云 天 祖 L 然此 子 有 僧 曾臣, 稱 孫 天 「五嶽 為獻 陪 之 子 曾 臣 子 同 視 也 吉 猶 蘠 근 末

讀 傳 左

驂

迫

還于

東 拘

門 於

中 Ŧ

以

枚

數

闔

題十八

杜

孔

制

之說

逐致糾

結

不

通

 \pm

制

多

稱

般

禮

豈春秋時

卿大

夫

八所當遵

用

者

于

之役, 云『數其 集解云: 『枚, 臣左驂迫, 板」, 殆亦以板釋枚, 馬 撾也。 還于門中, 闔, 門扇 識 其枚數』, 而復訓枚爲馬撾, 也。 數其板,示不 杜注 云: 不免進退失據矣。 恐 一識 門 樹達按: 板 數一, 轉杜意, 釋枚 襄二十一年傳云: 為 板, **濫以傳云** 是也。 以以 然 東閭 此 枚

注

之事理, 殆 無可疑。

數闔』

不云數板。

故依違其說,

其實非也。

葢闔爲門扇,

本無可數,

可數者闔之板數耳,

士子 孔亦相親 也 廣十九年

樹達 按:阮氏校勘記據石經及朱本謂『士子孔』當作『二子孔』, 是也。 襄二十七年傳

云

鄭

伯享趙孟于 「自郤 垂隴, 稱以別, 子展、 三傳矣」』。二子石、二宜子, 伯有 子西、子產、 子大叔、 二子石從』 與二子孔文例並同 0 昭 三年傳云:

甯惠子疾召悼子曰吾得罪於君悔而無及也襄二十年

衛

始召之與言者乎?於事理不可通矣。 从言, 按: 杜於 召擊』。詔字从召擊, 『召』字無 注, 葢如字 故省借『召』為 讀之。 今按: 然父母 『召』 , 疾甚, 『韶』耳。 當讀為 為人子者朝 詔。 昭七年傳云: 夕不 說文言部云: 離 於 『及其將 侧, 豈 死也, 有 詔, 甚 召 告

也。 其大 夫日: 人之幹也」」, 『召』亦當讀爲 『詔』。杜於彼亦 無注, 葢亦 如字 讀之,

叔豫曰國多龍而王弱國不可為也喜二十一年

疑因 樹 上文而 按: Ŀ 行, 句云 襄十三年傳 國 多 龍而 王易 國小 , 下句云 而 偪 『國不可為』 族大寵多, , 不可爲也』, 於文為複, 不辭甚矣。 文義與此 IE 下 同 國 字

爲』上無 『國』字,可以為證

詩 日 惠我 集解 云 無疆子孫保之書曰聖有暮勳明徵 『謀鮮 過, 有暮勳也; 惠訓 不 定保夫謀 倦, 惠我 而鮮過惠訓不倦者叔向有焉 無 疆 也 0 樹達 按: 杜說 恐 襄二十一年 非。 傅 文 っぱ

近, 故偽古文尚書胤 征篇掇此二語即 作謨訓 過

字釋書文之『謩;』『惠訓不

.倦.,

字釋書文之

動。

勳、

訓,

古音 而

相 鮮

齊 莊 公朝指殖綽郭最曰是 集解云:『晉伐齊, 及平陰, 海人 之雄 州綽獲 也 州綽 殖 日 綽、 君以爲雄誰 郭最, 故 敢不雄然臣不敏平陰之役先二子 自比於鷄門勝而 先鳴 0 樹達按: 鳴 襄二十一年 莊公言

君 子謂慶氏不義不可肆也故書曰惟 命不于常 襄二十三年

雄,

雄爲鳥父,故州、綽以雞

為喩

句, 正義云:『君子自論慶氏之罪, 『不義不可肆也』句。謂慶氏者, 所爲不義,不可放肆, 論塵氏之事也, 以爲宜其誅滅』。樹達按:『君子謂慶 正義似以不連『慶氏』讀,非是。

孫 喜使飲己酒而以 集解云: 具聲」, **『具**; 傳文用省字耳。 饗燕之具』。 具往盡舍旃 襄二十三年 史、漢云『治具』者,亦皆『星』字。既爲舉食之器, 樹達按:

『具』當讀為

『暴』,說文木部云:

一果,

舉食者。从

左

季

五三

積

微

自 在其中, 杜氏泥字 形為 說, 疏 矣。

冬十月孟氏將辟藉除於臧氏臧孫使正夫助之除於東門甲從己而視之襄二十三年 云:『故從甲士視作者』, 之』。言己者,葢使正夫助之己復往視 集解云: 甲從己,但盧事淺耳』。 『畏孟氏, 故從甲士視作者』。 樹達按: 『言使甲從己』, 則杜所據本作『己從甲』明矣。下文『知不足也』,注云: 也。 從者, 亦本當作『言使己從甲』, 蓋既改正文, 率也。淺人不知『從』字之義, 『甲從己而視之』, 疑當作『 妄改耳。 己從 復

若免於罪猶有先人之敵廬在下妾不得與郊吊 集解云: (按見檀弓下篇) 『婦人無外事, 知下猶賤, 故下猶賤也』。正義云: 謙言賤妾也』。 『服虔以 樹達按: 下 杜、 孔讀 從上讀, 是也。 言敞廬在 成 公二年傳云: 下。 禮記

赛二十三年

と據已改 『言使

甲 而

注 视

之正文改注文耳。

日 曩者 志入 而已今則怯也皆笑曰公孫之亟也 襄二十四年

『下臣不幸屬當戎行』。女子自稱下妾,

猶男子之自稱下臣

耳。

對

集解云: **一**亚, 急也; 言其性急, 不能受屈』。 樹達按: 入馳而出不待, 故誚 其急, 非謂不 能

受屈 也。

枕尸股而哭襄二十五年 集解云:

『以尸枕已股』。 樹達按: 此謂以尸股爲枕, 臥而哭之也。下文云: 『枕轡而寢』

通乎! 有死 謂以轡爲枕而寢之也。襄二十七年傳云:『石惡衣其尸, 於羊肆, 子產枕股而哭之』。 若如杜說, 當云以轡枕己而寢, 枕之股而哭之』。又襄三十年云: 或云枕已股而哭之, 文尚可 一门伯

古之治民者勸賞而畏刑 真二十六年

集解云: 『樂出賞而憚用刑』 0 樹達按: 杜釋勸爲樂, 葢讀 『勸』 為 「歡」, 說文欠部云:

『歡,喜樂也。从欠,薩擊』。勸,說文訓勉,無樂義

二十七年春胥梁帶使諸喪邑者具車徒以受地襄二十七年

樹達按:二傳當在二十七年,合爲一傳。

託於木門 襄二十七年

樹達按: 昭十九年傳云:『及老託於紀鄿』。 『齊人以郟寄衛侯』。託、寄皆今言寄寓之義。 說文言部云: 記, 寄也 O 襄十四年傳云:

寡君是故使吉奉其皮幣以歲之不易聘於下執事襄二十八年

集解云: 易』句當在『寡君』句上,傳寫誤倒耳。襄三年傳云:『以歲之不易,不虞之不戒,寡君願與 大夫之由,今文首言『寡君使吉』云云, 『言歲有饑荒之難,故鄭伯不得自朝楚』。 **次乃云『歲之不易』**, 樹達按:歲之不易,爲鄭 非其序也。 愚謂 君不 自朝 『以歲之不 楚而使

護 左 傳

五五

『以歲之不

二兄弟相 見以謀不 協。 昭四 年傳 云 『以歲之不易, 寡人願結驩於二三君』。

穳

穖

居

讀

記

易」句並 在 『寡君』或『寡 人』云云之上, 可以爲證。

樹達 按: 說文力部云:『勶, 發 也 9 即此 『發』字之義。

樹 達 按: 以幅釋富, 同音為訓

且

夫富如布帛之有幅焉廣二十八年

陳

無字濟水而戕舟發梁襄二十八年

以 其棺尸崔杼 集解 云 於市國人猶知之皆曰崔 『始求崔 故傳 子 也 굸 襄二十八年 國 人皆 知之 也 0 正 義云 -7 始 水崔 沀 戸不

· 得,

杼 嫌 户 以 他 初

尸代之。 傳言 繼爲崔氏之臣所獻, 「國人猶知之, 皆曰崔子」, 則固無以他尸代之嫌矣。 猶 言當識 其 形, 葢杼以先年九月死, 知是真崔 子 也 樹 達 按:

乃 使 巫以桃茢先祓殯 傳文第一 雖不得, 集解云: 言其容貌 一刻, 黍穰』。 裹二十九年 未 、敗耳。 樹達按: 『茢』 假為 『梨』 , 說文禾部云: 烈火 至此為時一 黍穰也。 穰, 年

司 城 氏貸而不書 裏二十九年

巳治

者。

集解云: 樹達按: 不書,

『施而不德』。 謂不書劵, 葢不責償也

為 大夫之無者貸襄二十九年

樹達按: 無, 謂 無財。晉語云: 『救乏振滯, 匡困資無』。 史記孟嘗君傳云: 『孟嘗君所以貸

錢者,爲民之無者以爲本業也』。

晉 國不恤周宗之闕而夏肄是屏襄二十九年

集解云: 写肄, 餘也』。 樹達按: 『肄』 假爲『欁』, 說文木部云: 『欁, 伐木餘也』。

美哉始基之矣猶未也然動而不怨矣異二十九年

未成, 集解云:『未能安樂,然其音不怨怒』。 然其民已勞而不怨也。 樹達按: 爾雅釋詁云: 「勤, 勞也」。 傳文謂文王雖

良敬仲也襄二十九年 解云:『良獨賢也』。 樹達按: 襄十五年傳云:

『良司臣

而逸之

o

願良方爭未知所成吾得見乃可知也 真三十年

X 樹達 一按:周禮調人云:『凡有鬥怒者,成之』。 『不旣和矣乎?』 今云調停, 停即成,停、 鄭司農云:『成之, 成均从丁聲也。 謂和之也」。故下叔向問

晨自墓門之濟入 襄三十年 宵從竇出』。 樹達按『瀆』 讀爲『寶』。

讀 皆其證也。 左 俥 襄二十六年傳云: 『有大雨自其竇八』。昭二十年傳云: 『析朱銀

五八

艾王之體 襄三十年

樹達按:『艾』讀爲 『刈』,芟除也。

豐卷奔晉子產請其田里三年而復之反其田里及其入焉 襄三十年

導之出疆, 集解云: 『請於公, 不沒入』。樹達按: 又先於其所往。去三年不返, 孟子離婁下篇論臣去國之事云: 然後收其田里, 此之謂三有禮焉』。 『有故而去,則使人 子產請豐卷之田

里,正盡禮之道矣。

司 空以時平易道路裏三十一年

樹達按:

周語云:『周之秩官有之曰:

「敵國賓至,

司空視塗」

uma O

設庭燎襄三十一年 樹達按: 周語云: 『甸人積薪』

甸

豈不遽止然猶 防川襄三十一年

集解云: 『遽,疾也』。 『遽, 禮記儒行云:『遽數之不能終其物』, 畏懼也』。 樹達按:邊, 疾也, 卒也。 鄭注云: 晉語云: 『遽,猶卒也』。 『公懼。 遽見之

昭公

楚公子美矣君哉 昭元年

章 注云:

,

裂裳帛而 達 按: 與之帶其福 詩 秦 風 矣 終 昭元年 南 云 万颜 如渥 丹, 其君 也 哉! 孟子滕文公上篇云: 君 哉 舜 也!

孫, 使請 云: 『言帶編 冠焉。 取 其冠 盡, 故裂裳, 法 而與之兩 示不相逆』 冠, 曰: 盡 0 樹達按: 矣」」。 杜葢 昭二十三年傳云: 以二事相 類, 故云 『范獻子求貨於叔 『編 盡

王伯之令也引其封 福本 無盡 義, 其說 非也。 樹之官舉之表旗而著之制合過則有刑 此蓋明不 與帶而與裳帛之故, 意謂帶 昭元年 小不適於用, 故以裳帛與之耳。

疆

m

境。 樹達 按: 諸文皆承 官, 封 謂界 疆 而言, 上官寺。 杜解 表旗, 굸 **」**旌 即後 旗以表貴賤』, 世界 碑之類。 乃泛設之義, 制 令, 即後 世所謂邊界章程。 與封疆不相涉, 非其 過, 義 也 謂越

子

盍 亦遠

積馬

功

而

大庇

民乎 昭元年

則文為 云 『遠功禹功』 ___ 勸 趙 孟 使纂 馬功』 不辭甚矣。 0 Œ **今按** 義云: 『績』當讀爲 「績 亦 功也, 迹, 重其 言 更。 說文 是部云: 樹 達按: 迹, 正義以績 步處 也。 訓 功 从

辵, 亦聲」。 或作 一蹟 。 按步處為迹, 因其步處而追尋之亦為迹, 說文 不部云: 『鍾, 相迹

可通 也。 是也。 此假 「績」 為 迹, 正『相迹』之義。 說文『迹』或作『蹟』, 故『迹』

集解云: 讀 『言將 左 死, 不 復見明年』。 傳 樹達按: 杜以趙孟是年十二月卒, 故云 『不復見明

趙孟不復年矣

昭元年

五九

然 此 굸 『不 復年 矣 下 文又 云 一元 事 木 從, 叉 何 以 年 2 年 皆動字, 不 當 釋 為 _ 明 年

六〇

也。 注 云 今 按 -稔, 年 熟也」 者, 穀 熟 是也。 也。 說 文禾 此云 部云 示不 復年』, 车, 云何以 榖 熬 也 年, ٥ آر 僖二年: **猶彼云** 一傳云: 『不可以五稔』 示不 可以 矣, 五 稔 杜明 於 杜

其 母 日 彼 弗 而 暗 去 懼 於 此, 選 昭元年 可謂 不善 於推類矣。

勿 使 有 所 壅閉 湫底以 露 其 體 昭元年

此

傳文爲證,

謂此

『選』 也

字正

訓

一遺

也。

集

解

云

-

選,

數

恐景公數其

罪

而加

戮。 是

樹

達

按:

說文 是部云:

選

遣也」

0

段注引

義同。 集 解 云 湫, 集 也 0 樹 達按: 湫 蓋假為 盾盾, 說文手部云: 婚, 聚也」。

集

公子以國 不 聞 以 富 昭元年

趙孟 適 樹 南 達 按 陽將會孟子 以 國 餘 謂 昭元年 視 其國之大小; 下云 秦、 楚匹 也。 是其

集 為 解 一个 云 『孟子 說文示 餘, 部云 趙 衰 趙 禬, 武之曾 會 祖。 福 祭 也 其 廟 在 晉 之南 陽 温 縣, 往會祭之』 ٥ 樹 達按: 會

今壁籠之喪不敢擇位而數於守適 昭三年

達 按: 昭三十年傳云: 晉之喪事, 敝邑之閒, 先君 有所 助執 佛矣; 若其不 閒, 雖 士大 八夫有

所 不 矣」。 製 字 義同

此

季

世也吾弗知齊其爲陳氏矣

昭三年

集 吉也。又召誥及君奭屢云 知天之斷命』, 解 云 非也。 『不知其他, **今**謂 言不保天之斷絕其命也。 『弗知』乃古人成 唯知齊將為陳氏』。 『我弗敢知』, 語, 猶今人云 皆謂我不敢保也。 西伯勘黎云: 『格人元龜, 樹達 按 『不保』。 杜釋 『不知』 此文『我弗知齊其為陳氏』 書盤庚上篇云: 『今不 爲『不知其他』, 罔敢知吉』, 言不敢 承於 增 字以 古 猶 保 云 其 罔

我不保齊其為陳氏

也

齊舊 四量豆區釜鍾四升為豆各自其四以登於釜釜十則鍾陳氏三量皆登一焉鍾乃大矣昭三年 斗,釜八斗,鍾 五鏂爲釜,與傳文陳氏登一之說正合;此又足證明管子書晚出, 東之粟釜十泉, 集解云:『登, 八斛 加也。 則鏂二泉也』。尹知章云: 0 加一, 樹達 按 謂加 舊量之一也。 管子輕 重丁篇云: Ī 鏂爲釜』。今按 以五升爲豆, 『今齊西之粟釜百 五豆為區, 非管子當時所作 『鑑』與 泉, 區 五區 則 爲釜, 同 編二十 也 據管子文 也; 則區

齊

道 殣 相望 m 女富溢尤 昭三年

鼎之銘昭三年 達 按: 尤」當讀為 就 說文言部云: 就 過也」。

讒

讀

左

傳

樹

達

按:

讒,

鼎名也。 正義云: 服 虔云 「讒鼎, 疾讒之鼎, 明堂位所云 『崇鼎』 是也」。

也。 云 日鼎 大上小下若飯 地 名, 禹鑄 日驚。 九鼎於甘讒之地, 从鬲, 故曰讒 讀若本』。讒鼎葢即駕 鼎 樹達按: 鼎 說文鬲部 震、 云 讒音近通假 篙, 大鬴

敢煩里旅 昭三年

杜鼎名說近是;

服氏泥形為說,

恐非是。

集解 三曰司,掌官法以治目,四曰旅,掌官常以治數』。襄二十五年傳云: 『百官之正長、 宰夫職曰: 哀二十.一年傳云: 此 此 成十八年 此官名稱 大夫家宅 服 皆職司之稱;此『里旅』葢亦官名, 云:『旅, 是也。襄二十六年傳云:『晉士起將歸時事於宰旅』,杜注云:『宰旅, 而 傳云 違 旅 署, 『掌百官府之徵令, 由里之職司主之之證也。傳稱 衆也。不敢勞衆爲已宅』。樹達按:晏子更宅,豈當以里衆任之?杜說 之證也。國語魯語上云:『文公欲弛孟文子之宅,文子對曰:「若罪也 唯里人之所命次」』 『師不陵 『敢勤僕人』,宣十二年傳云: Ę 旅不偪師』。 辨其八職,一曰正,掌官法以治要;二曰師,掌官成以治凡; 。又公欲弛郈敬子之宅, **猶周官之『里宰』**, 『里旅』, 王氏經義述聞云: 『豈敢辱僕 語稱『里人』,或稱 對曰:『先臣惠伯以 管子立政篇之 候人』,句例與 『正長、 師旅, 『里尉』 司里」, 此 冢宰之下士』 同。 命於司 皆官之小者之 矣。 非也。 僕 則 師 名雖異 講 里。 旅 周 納 0 禮

illi

事則一矣。

恃險與馬而虞鄰國之難是三殆矣昭四年

樹達按:『虞』讀爲『娛』,說文女部云:『娛,樂也』。

君子作法於涼其敵猶貪作法於貪敵將若之何昭四年

而行必稽其所敞』,皆以『終』與『敝』爲對文, 樹達按:敞,終也。 知所敞』,王引之經義述聞釋『敝』爲『終』,是也。緣王氏舉證不及此傳, 易歸妹象傳云:『君子以永終知敞』, 敞亦終也。襄三十年傳 禮記緇衣云: 云 一故 故言之。 言必慮其所終, 「國之禍難, 誰

南遺使國人助豎牛以攻諸大庫之庭昭五年

庭氏之庫, 此庭,非大庭也』。 樹達按: 此言「大庫」,明是彼也。此言「之庭」,庭是堂前地名,仲壬在此庫之庭前, 集解云:『魯城內有大庭氏之虛,於其上作庫』。正義云: 以望之』,是其證也。杜云『魯城內有大庭氏之虛,於其上作庫』, 『大庫之庭』,當作『大庭之庫』, 『十八年傳:「梓愼登大庭之庫」; 昭十八年傳 **X** 豎牛就攻之; 是杜所據, 『梓愼登大 亦

不抽屋昭六年

阜臣輿昭七年

樹達按:

昭十八年傳云:

『及火,

里析死矣,

未葬,

子產使與三十人遷其柩』。哀二十三年傳

樹達按:襄二十八年傳云:『子尾抽桷擊扉三』, 所謂抽屋 也。

作『大庭之庫』明矣,後人傳寫課倒,正義不知其誤,強爲之說,

非也。

六三

積

云: 從興

孤

典

其二三臣悼心失圖

昭七

其所圖 義也 集解云:『在哀喪故』。 **全按** 也 「悼」 昭二十三年傳云: 當讀 為 樹達 — 掉。 按: 『三國敗, , 杜意蓋釋悼爲哀悼之悼, 說文手部云: 諸侯之師乃搖』 『掉, 搖 , 也 此 然 0 云 『悼心失圖』 掉 掉 心, 心失 圖 猶 彼 義不相 云 謂 搖 心 搖 1 揻不 承, 也 詩王 定, 恐非 風 失 傳

黍離 「行邁靡靡, 中心搖搖』, 知古人多以搖心爲言矣。

詩 日 哀哉 集 解 云 不能 言匪 舌 是出 言, 唯躬 是瘁 理, 昭八年

故哀之』 0 ボ 樹達按: 能 詩云 謂 不 知言 『匪舌是出』, 以 僭言見退者, 而杜云 — 非不 其言 從舌 非不 出出 ·從舌 9 出, 意 乃相 以僭 反矣。 īfij 無 信, 此 自 -匪 取 瘁 不當 病

當讀為 『彼』 詩 意謂 被言出 於 舌, 而 惟 病 其身 也。

佻 之謂甚 矣而壹用之將誰 福哉 昭十年

釋

_

非

,

令德其子 集解云: 弗能任罪 壹, 同也。 **猶及之難不慎也** 樹達 按: 阳十年 說文壹部 **X** 壹, 專 也 0 杜解 非

是。

何

忠

為

正義 之合香, 難不愼, 『言人居身難可不謹 言奈何不愼也, 愼 0 正 義說 樹 達 非 按 是 當讀為 『棄甲則 那 之 _ 那 , 那為奈

殺囚衣之王服 而流諸漢乃取而葬之以靖國人 昭十三年

達 按 時 靈王之柩床 出, 恐國人疑靈王未死, 或有 異志, 故為此使國人安定也。

芊姓有亂必季實立 昭十三年

樹 達 按 所謂 『楚國之舉恆在少者』 也。

下善齊庸 昭十三年

今謂齊肅者,疾也,速也。爾雅釋詁 集解云:『齊, 嚴也。肅, 敬也」。 曰:『肅, 樹達按: 齊桓男女無別, 疾也」。 『肅, 而謂其有嚴敬之德, 速也」。 肅、 齊並有 非 其 疾速之 實也

肅疾也」, 故傳以『齊肅』連文矣。 王引之云『齊亦當訓 國語楚語曰: 為 疾」, 是也。 『不可久,民力不堪,故齊速以承之』, 禮記玉藻云:『君子之容舒遲, 見所尊者齊 韋注 -

獨藝者 昭十三年 邀』,王引之云:『齊者,邀也。邀, 籀文速字,疾也』,是也。齊肅、齊邀, 義並 同。

淫

皆以『淫從』連文。淫亦從也, 樹達按:淫, 縱也。 成二年傳云:『甯不淫從其欲以怒叔父』, 與 、縱同。 昭二十年傳云: 『暴虐淫

不謂是, 集解云: 意言諸侯若見討於晉, 『毋瀆 濟。 神。 易也』。正義云: 『言諸侯若來討 注云: 『濟謂數而不敬』。

讀

左

傳

子大叔谷之曰諸侯若討其可濟乎昭十三年

子其能爲此瀆數之爭乎?杜解似失其意, 蓋子產爭承, 不由子輕 自日中爭之至于香, 易晉乎?』 正義尤誤。 樹 子大叔意 按: 禮 記

六五

鄭,其可

六六

闕鞏之甲武所以克商也唐叔受之以處參虛匡有戎狄昭十五年

樹 達 按 E 疑當讀 為 置。 說文昌 部云: **『**五 界 也 0 或 作 疆 0

月丙 害哉齊 齊侯伐徐楚子 申齊師 君 之 至 無 道 於 聞蠻氏之亂也與蠻子之無質也使然丹誘戎蠻子 也 蒲隊徐人行成徐子及郯人莒人會齊侯盟 興 師 而 伐 遠 方會之有 成 而還莫之亢也無伯矣夫詩 於蒲 隧路以甲 嘉殺之遂取蠻氏旣 日宗周 父之鼎 旣 滅 叔 靡 孫 m 昭 復立其子焉禮 所 止 子 戾 Ė 諸 Œ 大夫 侯 之 離 無 也 居 伯

莫

知

八我肄其

是之謂乎

昭十六年

也 涉。 聞 IF. 自史意』。 蠻 舉, 義 **氏之亂** 葢 『齊侯伐 凡三十八字, 但行 『二月丙申』以下傳文當在『齊侯伐徐』四字之下, 也, 樹達 成 在 與蠻 按: 誘蠻 徐, 當別 子之 虚 後, 『齊侯伐徐』, 舉 故先依 經文者, 為 無 質 則, 也 次舉 爲經文 經 使然 經於 在楚誘戎 與『楚子誘戎蠻殺之』, 丹誘戎蠻子嘉殺之, Ė, 『楚子誘戎蠻子殺之』之傳。錯簡 為下徐 **蠻上**, 傳依 人行 成 經文, 爲經 起 遂取蠻氏, 本 經文截然為二事, 也。 故先舉之。 『齊侯伐徐』之傳; 不下此經 旣 下有行 而復立其子 雜 次不 文就 傳文亦毫不 倫, 徐 成 之事, 其 人者, 正義 馬 「楚 相 子 出 非

宣子有環其一在鄭商 昭十六年

能釐

IĘ,

強為之說,

非

也

飲,合三而成規; 片之兩邊各有一孔, 威 維云: 『據傳文, 知環 玉所 成。己未歲見上虞羅氏所藏古玉, 蓋古以物系之,此即古之環也。 環者完也,對 一共三片, 1块而 每片上修 E.

К

玦

也 以此讀左氏, 乃得其解。 後世日趨簡易, 環與玦皆以一玉爲之, 遂失其制』

吾 1非偸晉 而有二心 昭十六年

非薄晉而有二心於晉也

樹達 按:『偸』當讀為 愉 說文心部云:『愉, 薄也」。子產意謂:吾之不與韓宣子以環者,

邑 鄭 大旱使屠擊祝教豎桁有事於桑山斬其木不雨子產曰有事於山蘇山林也而斬其木其罪大矣 昭十六年 奪之官

樹達按: 森林足以防旱, 古人葢知之矣

司

馬

介龜 昭十七年

樹達按:周禮春官大卜有命龜,

令龜即命龜也,令、

寶以保民也 昭十八年

樹達 按: 寶、 保古音同, 此以聲為 訓。

振 除火災昭十八年

大夫不敢寧居卜筮走望 孔釋『望』 正義云: 云 『振, 『言為鄭卜筮何故有災?宜禱何神?奔走而望祭之。祭山川, 為『望祭』, 棄也』。樹達按: 昭十八年 非也。 哀六年傳云:『江、漢、睢、漳, 說文手部云: 『振, 舉救之也

讀

左

俥

晉

六七

楚之望也」,此『望』字義

故爲望

也。

樹達

六八

同。二十六年傳云: 積 『諸侯莫不並走其望以祈王身』 , 即此文『走望』之義。

諺 日 無過 亂門 昭十九年

樹 無過亂人之門」』。呂氏春秋原亂篇云: 達 按:昭二十二年傳云:『人有言曰:「唯亂門之無過」』。 ||詩日: 「毋過亂門」」。 國語周 文不盡同, 語下云: "人有言曰: 稱名亦異,

齊子氏惟於門 外而伏甲焉 昭二十年

其

實

也

集解 之門外, 云 非齊豹之家也。 『齊豹之家』。 樹達 觀下文云 按:上文云『公孟有事於蓋獲之門外』 『及閎中, 齊氏用戈擊公孟 情事 可 此帷於門外。 見 杜 說非是。 亦 7謂蓋獲

,

樹 達 按: 『鹿』讀爲 「麓」, 說文林部云: 一麓, 守山林吏也』

Ш

林之木衡鹿守之昭二十年

鄭 國 多盜 取人於甚符之澤 昭二十年

集解云:: 『荏苻、 澤名,於澤中級人』 0 謂羣盜皆聚人於澤中,非謂叔人於澤中也。 王引之云: 『刼人而取其財, 不得謂之「取

之所聚明 中則四出 取」讀爲「聚」,「人」即「盜」也。 矣」。 ·
切掠, 樹達按:王氏難杜, 又非徒於澤中却人也。下文云 是也, 而云聚人即聚盜, 「興徒兵以攻崔苻之盜, 則非是。 盡殺 荷如其說, 之 , 則 則 文為 盗聚於澤 此 澤為盜

聚盜於崔苻之澤』,於辭豈非累複乎?竊疑傳文本止作『聚於崔苻之澤』,

『聚』下

多盗,

半字壞, 故誤分為 『取人』二字耳。 韓非 子內儲篇云: 鄭 少年相率為盜, 處於崔澤』 傳云

『聚於崔苻之澤』 猶彼云『處於崔澤』, 是其證矣。

張匄尤之 昭二十一年

集解云: 『張匄, 華貙臣。尤, 怪賜之厚』 0 樹達按: 說文乙部云: 7尤, 異 也。 昭二十九

年傳云: 『尹固之復也, 有婦人遇之周郊, 尤之』。尤之,亦謂怪異也。

將注豹則關矣 昭二十一年

集解云: 『注,傅矢。 關, 引弓。 樹達按: 刷 讀為 灣 。 說文弓部云: 持弓關

矢也』。

正義云:

靈王殺隱大子其子與君同惡德君必甚 昭二十一年

『荷恩謂之德;言荷君恩必甚也』

0

樹達按:

平王不悅靈王,

東國以父仇故惡靈

德, 謂威其德。 正義說非。

故云『同惡』。

吳踵楚昭二十四年

集解云: 『躡楚踵跡』。 樹達按: 說文足部云: 一種, 追也」。 又 彳部云: 1種, 相迹也』

二文義略同, 杜以 『躡楚踵跡』 爲說, 失之。

貫濱鬼神 昭二十六年

集解云: 讀 左

習也。 瀆, 傳 易也」。 樹達按: 『演』當讀為 『嬪』, 說文女部云: 六九 嬻,

也。

魯

君

守齊三年

而

無

成

昭二十七年

樹 達 按 漢書外 戚 傳云: 『數守大將軍光爲丁外公求侯』 , 顏注 **X** 守, 求請之」。

傳云: 『融於1 是 日往守萌』, 李注 云: 守, 猶求 也。

淮夷與之有十年之備有齊楚之援有天之費有民之助

有堅守之心有列

國

之權

m

弗

敢

宣

也

又京房

季氏

其

民

事

君

如 甚 得

國

昭二十七年

矣。 淮夷 云 當讀 集解 如 此 所 如詩 叉 云 一謂 與, 按詩及傳文 而 小雅 『宣,用也』。 季 我 、役作 氏 有十年之備, 弗敢 鴻雁篇 衆民為驕 驕 宣宣 也。 『謂我宜縣』之『宜』。 樹 有齊、 奢」, 字皆假為 下言事君 達按: 釋『宜驕』 楚之援, 宣訓 查。 如事 用, 國 有天之贊,有民之助, 說文大部云『查, 他無所見, 為 正承不敢驕而言, 詩以 『驕奢』,義近得之。傳文言季氏甚得其 『宣驕』連文, 且與下文不 奢查也。 杜訓 有堅守之心, ·相承, 宣言 『宣』為 从大, 杜說 亦 日 ---非也。 有列 驕 用 聲。 > 也, 國之權: 愚謂 合、 則 民, 故鄭箋 非 宜 宣聲 Ħ, 夜 為

天命不慆久矣昭二十七年

類同,

故

相通假。

王氏經義述聞釋詩文之『宣』爲『驕』,

是矣,

而未得其本字,

故具言之。

굸 是也。按書大誥云『天命不僭』,傳言『天命不慆』, 疑也; 言棄君不疑』。 樹達按: 『慆』字或作 葢僭與疑, 一部。 爾雅釋 義皆爲不信也。周書 計 疑

篇云: 『帝命不蹈』 , 孔晁 注徑訓 韶 為僭, 是 也。 天命不慆者, 言天命有常, 可以 據

乃泛言之,杜言『棄君不疑』,非其義矣

我盍姑億吾鬼神而寧吾族姓以待其歸昭三十年

歸」, 集解云: 『歸』亦『終』 『善惡之歸』 0 也, 樹達 變文耳。 按 杜注不明。 呂氏春秋順說篇注 今按: 궁: 上文云 _ 歸, 『其終 終也」。 不 遠 矣」 王氏 3 經義 此 云 |池間 以 待 通

說其

始度而卜昭三十二年

詳舉歸訓終之例而不及此,

故言之。

當讀爲『娠』, 正義云:『震, 動也。 說文女部云: 懷妊始動, 「娠, 知有震娠 女妊身動也』 而 即卜也」。 樹達按: 正義轇萬不清。 今按『震』

定公

季孫使役如關公氏將溝焉。定元年

句。 正義云: 公氏將溝焉, 『春秋 言氏循如言家, 猶言將溝公氏焉, 說非也。 故謂公之墓地爲公氏, 古人多倒語。公氏則昭公』 言是公死之家宅也。 樹達按: IE 義以 玄 卿 以 闞 為 公氏」 閱屬上

生弗能事死又惡之以自信也 定元年連讀者是也,玄卿倒讀說非典

讀

左

俥

積

微

葢

施

生不 謂

君以惡諡, Œ 義 云: _ 信, 則後 世將 明也; 知昭公之爲惡, 以自明 己之不 而以季 臣 也 0 孫 為 樹 直, 正義說非。 達 按: 故榮駕鶖謂爲 -信 當讀 為 『自信』 伸 也。 季孫 上文云 之意

能事, 死又 離之以自旌也」, 自信與自旌意 同,

年 夏四 月辛酉鞏氏 之羣 子 弟賊 簡公 定二年

周輩:

簡公棄其子弟

TO

好用遠

人 定元年

集解云為明年鞏氏賊簡公張本

樹 達 按:二傳當在二年合為

邾

莊

公與夷射姑飲

酒

私出

關

乞肉焉 傳。 奪之杖以敲之 定二年 集解云為明年邾子

三年 春二 月辛 卯邾 子在門 臺 定三年

樹 達 按 傳當在三年 ·合爲一·

閣 夷射姑旋焉 定三年 傳。

日

事, 傳, 樹 達 按: 而解者皆不及矣。 衛嬖人求酒於 關 人乞肉不得又見敲, 大 叔遺 不得, 逐 誣 恨 而讒大叔遺事例相 夷射姑之私 出 為 同。 旋 於廷, 自傳文誤分置兩年, 欲以 報 怨 也。 此 則 事 似 與 非 哀 十六 一時之 年

余 所 有 濟漢而 南 者 有 岩大川 定三年

故 周 公相王室以尹天下 定四年 樹 達 按 誓不 復 朝 楚。

集解云: 『尹, 正也』。樹達按: 說文云: 『尹, 治也』。

其改卜嗣寡人從焉 定八年

集解云: 『使改卜他公子以嗣先君,我從大夫所立』。樹達按: 杜說不明。顧炎武云: 言事之员 是也。僖十八年傳云:『衛侯以國讓父兄子弟及朝衆曰:「苟能治之, 燬請從焉」」。

桓子 咋謂 林楚 定八年

昭二十七年傳云:『非我生亂立者從之』。

從皆謂事,

與此傳同。

集解云:『咋, 『今人乍見孺子將入於井』,趙注釋『乍』為 暫也」 0 樹達按: 杜釋 咋 暫一, 爲『暫』, 是也。 葢藏 為 暫者猝也, 作上, 漢書李廣傳 孟子公孫丑上篇 云 云 『廣

典 引聲類云: 『迮,迫也』。後漢書陳忠傳云: 文竹部云: 暫騰而上胡兒馬』,是也。按杜說雖可通, 編竹相連廹迮也。』又釋兵云:『受矢之器, 『~ **迫也**。 漢書王莽傳云: 核之當時情事,殆非確計,愚疑咋之爲言迫也, 『廹笮靑、 『共相壓迮』,注云: 織竹曰笮, 徐盜賊』。 相迫管之名也』。文選歎逝賦 釋名釋宮室云:『答, 近, **迫也**。 然則窄迫 迮 准 說

桓子 **廹急而謂林楚** 爲古人通義。傳文云咋。 也 猶言答迮耳。 『桓子咋謂林楚』文,當以『桓子咋』爲句,

集解云:『徵,召也。陽虎召季氏於蒲圃,魯人聞余出喜於徵死何暇追余定八年

讀

左

値

七三

將殺之;

今得脱,

必喜,

故言喜於召死』

正義

記

7L

穳

虎召 喜於季孫」 『喜於 季孫 虎 召死一, 欲 0 殺 | 召季孫欲殺之; 之, 樹達 則召季 則不辭甚矣。 按 上文云 孫 伞 為 既得 召 劉光伯釋為喜於 死 『違之徴 脱, , 季 孫 魯人歡喜 死。 得 脫 季孫, 必大 季孫免於召死之事, 如杜釋徵 喜, 則傳文何以云 為召可 魯人間 也; 我 出 若此 去, 何暇 『喜於徽 文之徵 喜於 追 我。 召 死』 乎? 亦 劉炫 死, 釋 云 為 营 其不 召, 人 人 「陽 可

Th

通明 从呈 故 出 許 季氏可以緩其死, 學。 矣。 m 弗 今按: 為 按呈从ヱ聲, 以舒 徴 余死」。 故云 當讀為 徵亦从至聲, 此云 『徽死』也。 ~~ **電** 死 故 說 , 文十六年傳云: 『姑紓 《徽 文糸部云: **猶彼二** 可假 傳云 爲 「縊, 一一种 **船** 死 緩 也。 , 死 浦 紓 焉』。定十四 圃之事, 从 亦 糸, 緩 矣 盈聲」。 季孫 年傳 氏 幾 或 云 作 死 今陽虎 程 『余是

集 解 云 『右師 往到 子 明 舍, 子明逐使出門去』。 樹達按: 杜說無 理, H 疑是衍

子

明

桐

門右

師出

日

[定九年

右 師

將不

利於

戴氏定九年

『樂氏,戴公族』

如杜

說,

則右師將不

利於

樂氏,

不過一

族之內

競

m

Е,

集解 何以 云 乃子明 能告宋公,朱公亦何至因此而遂逐右師 朗 右 師 將 不 。樹達按: 利 於戴 氏 之詞 則旗氏 耶?觀下文云: 謂 米 國 非指 『不肯適 樂 氏 明 矣。 晉, 將作亂 按 朱 君 自由武 也, 公、 不然

靈氏, 公以下皆戴公之後, 桓族之魚氏、 中 鱗氏、 諸公族 **蕩氏、** 如戴族 之華氏、 向氏無不出自戴公。故戴氏之稱, 皇氏、 老氏、 樂氏無 論 矣, 小 即莊 言之則指戴族, 族之仲氏, 文族之

傳 爲 言。 此 戴 夫 蘇 氏 人 時 之 因 戴 學 所 ,謂 以 氏 之 絕 朱戴 族 也 __ 公後 9 0 戴 是 篡子 氏 也 亦 0 氏, 指 大 言 朱 故戰 國 之 為 亦 國 Ì 可 時 指 之朱, 與 宋 此 國 Œ 巳 可 呂 非子氏 互 氏 證 春 0 秋 之宋, 高 壅 塞 誘 不 篇 m 得 記 為戴 其 齊 解 涽 氏之 Ŧ 75 滅 宋』 謂 宋 戴 專 氏 則 指 m 何 子 末 以 云

季 孫 於 世 左 執 氏 魯 此 文之 柄 魯何 稱 戴 以 氏 乎? 不 稱 季 俞 氏 樾 耶? 叉 謂 此 -皆 人 習 不 詳 見 考 戴 世 為 系 宋 而 公 族, 妄 為 之 世 說, 執 國 非 柄 其 實 故 以 也 米 為 戴 氏 然

則

陽 虎 使 焚 萊 門 師 驚犯之 而 出 定九年

也。 樹 津 哀三 按 年 犯 傳 突 云 也 4 使 冒 也 其 徒 自 猶 北 言 門 潰 ス, 童 린 師 犯 師 魯 而 師 出 <u>___</u> 魯 9 師 義 血 見 萊 此 門 同 焚 Mi 驚 陽 虎 乘 魯 師 之 驚 IIII

出

無 存 之父將 室 之定九年 室 矣 0

敝

公南 使賊 解 射之不 云: ___ 能殺 室之, 定十年 爲 取 婦 0 樹 達 按: 昭 + 九 年 傳 云: 建 可

武 集 叔 解 之黨。 之, 云: 『公南, 然下 文云 淑 孫 _ 公 家 臣, 南 為 馬 逝 IE 叔 之 使 黨 公若 0 為 鄔 樹 幸 達 按: 然 杜 則 意 公 葢 南 以 使 乃 公若 賊 射 之徒, 之 為 射 公若, 非 武 叔 之 故 黨 以 也 公 南 使 爲

解 云 讀 廷, 左 欺 也 0 傳 樹 達 按 廷 , 假 為 誑 , 說 文 F 部 **X** 誑

是

我

迁

善兄 也定十年

賊

射

當為射

武

叔

ti 五 欺

也

o

屬與敝邑際故敢助君 穳 憂之 一定十年

樹 達 按: 說文自部云 「際, 壁會也」。 傳文際乃爲鄰接之義, 乃引申

侯 日比君之駕也寡人請攝定十三年

齊 樹達按:

集解云: 『以己車攝代衛車』。 攝官承乏」』,與此文皆以

敏,

乃指人言,

不謂車也。文七年傳云:

『攝卿以往』,

攝亦攝官。

攝爲言。

彼文明言攝官、

然指車御

為言;

成二年鞌之戰傳云:

韓

厥

執數馬前曰……「敢告不 此文當是謙言攝御,

初衛叔文子朝而 請享靈公定十三年

几 年 樹 達 春 衛侯 按:二傳當在十四年合爲一傳。 逐公权戌與其黨定十四年

+

哀公

無 入于兆下卿之罰也 哀二年

集

解

勇投諸塋外以 云 ~ 兆, 罰之 葬城』 0 0 妻孥不敢以喪還歸塋; 此 Œ 義云: 言不入兆域, 一周 禮 亦罰 冢人云: 也 凡 樹 楊震皆遺合身死勿歸冢次, 達 死 於 按 兵 定元 者 不 年季孫欲溝昭公之墓亦是此 人兆域」, 鄭 玄云: 皆此意也。 戰敗

李固

入 於家人而卒哀四年

意

下及漢世,

馬援死,

正 義云: 『遂八於凡人之家』。 樹達按: 家 人, 謂庶人, 史記、 漢書屢見。

蠻子聽卜遂執之與其五大夫以畀楚師于三戶 8四年

達按:時晉不競,畏楚殊甚, 知嫁女所以求歡於楚, 猶齊景公之涕出女于吳矣。魯哀公四年,為晉定公二十一 故有此事。 金文有晉公篡, 乃晉定公嫁女於楚事, 年。 以此 文合

吾不可以僭之 哀五年

樹達按:僭,不信也。

請就之位 哀六年

集解云: 『欲與諸大夫謀 高、 國 故求就 之上。 樹達按: 謂請使之就位也。

反自鄶以吳為無能為也 哀七年

邾之故者也。 樹 夷鴻請救於吳云:『魯背君之盟』, 達按: 此二語在 **鄶盟之辭**, 此節末文氣未安, 傳未詳紀, 當移 則伐邾之舉為背鄧盟甚明。魯君若畏吳, 不可審知, 在次節 然觀下文子服景伯 『季康子欲伐邾』云云之首, - - - : 『背大國不信』 乃申 則不敢伐邾; 今 明 康子欲伐 及茅

·師畫掠 哀·b年 康子以吳爲無能爲,而欲伐邾,傳文記其因耳。

『衆』字,可證。 樹達按: 『衆師 衆

『衆師』 無義, 『衆』字疑涉下句『邾衆保于釋』而衍, 下文又云『師宵掠』, 卽 #

讀

億

七七七

七八

拘鄫人之漚菅者曰何故使吾水滋 哀八年

集 解云: 滋, 濁也」。 樹達按: 滋無濁義, 杜蓋讀 『滋』為 「滓」, 說文水部云:

澱

也。

不屬者非魯人也哀十一年

集解云: 『屬, 臣屬也; 言不戰爲不臣』。 樹達按: 哀十三年傳云: 『屬徒五千』,

『屬,會也』, 此屬義當同。

王惡其聞也 家十三年 **集解云**: 『惡諸侯聞之』。

初孟孺子洩將圉馬於成至懼不歸哀十四年

敗耗之彰也。聞如杜解,則似釋『其』爲『諸侯』,

非也。

惡其聞,

謂吳惡

樹達按:

十五年春成叛於齊京十五年

以 水潦之不時無乃廩然隕大夫之尸 樹 達按:二傳當在十五年合爲 一傳。 哀十五年

集解云: 無乃廩然隕大夫之尸』,承上句『水潦不時』而言,謂恐或氾濫而隕大夫之尸也,杜釋 『廩然, 傾動貌』。 樹達按: 『廩』 疑當讀爲『濫』, 說文水部云:『濫, 池也。 「廩」

為

『傾動貌』,義似不屬。

『聞』當讀爲詩『聲聞于天』 之『聞』,

寡君 使蓋 備使弔 君之下· 吏 哀十五年

集解 云: 云 『蒯瞶不敢自佚, _ 備, 猶 副 也 備持矛焉』, 0 樹達按: 魯語云: 杜以芋尹蓋爲上介, 『張也備卿』, 故釋備爲副, 又云『使僮子備官』, 其說非也。 備字義並 哀二年傳

子伯季子

同。

集解云: 初為孔氏臣新登於公京十六年 『升爲大夫』。樹達按: 論語憲問篇云:『公叔文子之臣大夫僎與文子同升諸公』

o

十七年春衛侯為虎幄於藉圃 衛侯謂渾良失曰至公曰諾哉 哀十六年 哀十七年

樹達按:二傳當在十七年合爲一傳。

率賤民慢之懼不用命焉 集 解云 『右領、 左史, 哀十七年 皆楚賤官』 0 樹達按:

據下文子敷語,

二人蓋皆俘也,

似非謂賤官。

朱 十八年春宋殺皇瑗 皇瑗之子麇至皇瑗奔晉召之京十七年 樹 達 按: 二傳當在十八年合爲一傳。 哀十八年

集 解云: 人人。 樹達按::昭 七年傳云: 『卓豆輿, 輿臣隸』, 即此 輿, 非謂 衆人也。 使求從與人 哀二十三年

讀 左 傳 七九

大尹徇曰戴氏皇氏將不利公室與我者無憂不富衆曰無別 哀二十六年

不利公室;女大尹與不利公室者固無別也。集解云:『惡其號令與君無別』。樹達按:此宋人因大尹之語而非之之辭,

集解云:

八 〇

意謂女大尹眡他人

讀國語小識

武不可觀

周語中

樹達按: 『視』當該爲『黷』, 蹇也, 數也。 **韋訓見**,

非是。

晉語三

其靡有徵兮 樹達按:別本『徵』

作『微』,

是也。

此以懷、

歸、

哀、

微、

晉語七

柳人之有元君

樹達按:

元君』

猶書言元首,

章訓善,

非也。

國 語 小

識

護

依、 妃爲韻,

作

微 則失韻

民志不厭

晉語八

樹達按: 『不厭』 猶今言不滿, 訓極非。

忠自中而信自 身

樹達按: 以『中』 訓『忠』,以『身』訓『信』

,

聲訓也。

晉書九

獻子執而紡於庭之槐

達按:『紡』 當讀『縛』。

樹

魯孟獻子有鬥臣五人 樹達按:與孟子說近?

越語丁

日困而還月盈而匡

樹達按:章讀『匡』為『虧』

9

雙聲可通,

愚疑當讀『康』,

『漮』 ,

虚也。

八二

光武紀上(處受堂集解本卷一上)

出自景帝生長沙定王發

樹達按: 劉貢父謂 『生』 當作 子 С 余謂文當云 『出自景帝, 帝生長沙定王發』。

以

重文

脱去一 『帝』字耳。王懋竑讀書記疑云:『案文當更出「景帝」二字』。

正月甲子朔*

樹 達案: 『甲子』 當為 『壬子』之誤, 以前書下書『三月辛巳朔』, 莽三月卽漢二月, 推 知之。

二月辛巳立劉聖公為天子*

惠棟曰:『前書「三月辛巳朔」, 丑爲正月, 則莽之三月正漢之二月, 前書據莽曆言之,不爲誤也。

案劉玄傅亦作「二月」,前書誤」

。樹達案:莽改曆

以建

畫有雲如壞山當營而隕不及地尺而散

樹達按:莊七年公羊傳云:『雨星不及地尺而復』

更始將北都洛陽以光武行司隸校尉使前整修宮府

樹 達 按 宫 當作 官。 形近致誤。

讀

後

漢

書

札

記

八三

八四四

天下士大夫捐親戚棄土壤從大王於矢石之間者其計固望其攀龍鱗附鳳翼以成其所 志耳

樹 云:『小人懷土』。易云:『安土敦乎仁,故能愛』是也。漢人乃云『土壤』。『固望其』『其』 達按:『土壤』謂鄉里。前書孫寶傳云:『我與釋季幸同土壤』,謂同鄉里也。古人單言 土。論語 字疑行。

詔曰頃獄多冤人用刑深刻*

袁宏後漢紀四與類聚引文同。 汪文臺曰:『藝文類聚五十一 引續漢書作 「惟酷吏殘賊, 用刑深刻, 獄多冤人。 樹達按:

光武紀下 (卷1下)

宜且罷輕車騎士材官樓船士及軍假東今還復民伍

益梁二州奴婢自八年以來自訟在所官一切免爲庶樹達按: 『今』當作『令』。 殿本作『令』。

詔 樹 達按:『在所』 今言 『所在 地上, 『在所官』 民 謂 『所在地之官署』。

其以彊爲東海王玄陽爲皇太子

樹

達

按

彊之賢遠過於孝惠之柔懦,

高祖欲

立趙

E

如意,

終以

不忍於孝惠,

致有

呂氏之禍。

以動光武,不如如意之僅以貌類耳。 惠當廢。 而高祖不廢, 彊可不廢而光武竟廢之。 此固由高祖之優柔, 亦由明帝幼慧之事實有

太宗識終始之義

九十二歲』 而 樹 復始』 達 按 。又律歷志云: 『終始』 藝文志陰陽 謂終始五德之運。 家有公檮生終始十四篇, 『丞相屬寶長安、 前書郊祀志贊云: 單安國、 鄒子終始五十六篇。 安陵、桮育治終始, 『包羲氏始受木德, 鄒子終始, 言黄帝以來三千六百 其後以母傳子, 卽 史記 一封禪 終

書所謂『騶子之徒論著終始五德之運』者也。

東海 Ŧ. 樹 彊 達 按: 沛 E 輔 來 下當有 楚王 英 朝 濟南 字, Œ. 康 文脫。 淮 陽 王延 明帝紀中 趙王盱皆來 『來朝』 字屢見。

光武誕命*

子注云: 誕, 大也。 書曰: 誕膺天命」 。樹達案: 『誕命』 謂初生之時。

明帝紀(卷三)

其賜天下男子爵人二級三老孝悌力田人三級虧過公乘得移與子若同產同產子及流人無名數欲自占者

人一級*

劉攽 公錢四十萬, 級三老孝悌 日 -此 不當有 力田人三級』 卿半之及百官執事各有差』。又云: 及 爲言, 字, 三年 十八年詔亦有 詔 亦 無 可 『及』字, 互證』。樹 『有不到者皆以乏軍 達案: 劉皆校删, 及上 與論及 非 字承 是。 犯殊 章帝 上文 死 紀 -男子爵人 切募下 今賜

讀 後 漢 書 札 記

積

蠶室』。此類甚多, 劉亦以為衍邪 ?

夫萬乘至重而壯者慮輕 樹達按: 李注釋『慮』爲思慮, 余謂前書賈誼傳云: 『盧亡不帝制而天子自爲者』, 顏注,

神 雀五色翔集京師。

『盧,大計也』。此言少壯之人大致皆輕率耳。

『盧輕』與『至重』爲對文,

李注非是。

国 樹達案:論衡佚文篇云: 『永平中神雀羣集, 孝明詔上虧頌。 百官頭上, 文皆比瓦石。 唯班

賈逵、傅毅、楊終、 侯諷五頌金玉, 孝明覽焉』。

章帝紀 (卷三)

冒耏 之類

夷頭 李注, 舉以爲言也』。樹 《衣也,从口;二,其飾也』。知『曰』本蠻夷之服,此文假『冒』爲『曰』耳。 「家 書曰, **達按**: 耏, 多鬚貌, 『冒耏之類』 音而, 猶言冠帶之倫, 言鬚鬢多, 蒙冒其 注後說! 面 是也。 或 日, 說文云: 西 域 人多著冒 Ę 面 長 小兒及蠻 鬚, 故

安帝紀 (卷五)

樹達按:宣帝將立,先封陽武侯,此用其故事也。

二千石長吏明以詔書博衍幽隱

濟南上言鳳皇 李注云: 『衍猶引也』。樹達按: 集臺縣丞霍收舍樹上賜臺長帛五十匹丞二十匹尉半之吏卒人三匹鳳皇所過亭部 「延」 『衍』古音同, 疑假『衍』為『延』 也。

無出

年田租賜男子爵人二級

樹 他尉半、勇租、賜爵一一符合, 也。『臺長十五匹』,韶文所謂『合長十五匹』也。『東卒三匹』,韶文所謂『近者三匹』也。 九月壬辰詔書, 瑞見臺縣,不應賜長反少於丞,志數之異不可據。樹達按:惠說是也。 「達按:惠棟據符瑞志『賜臺長嶷帛十五匹』 之文,校此文『五十匹』當作『十五匹』。黃山謂 霍收賜二十匹, 則五十爲文誤倒無疑。黃君略不比勘, 以集其舍, 故詔文所謂『先見者二十匹』, 此賜全用章帝 恣爲臆說, 不以 人其職 紀元 何其疏也! 為水論 和 其 车

順冲質帝紀(卷六)

壬午太尉朱寵司徒朱倀罷*

顚 樹達案: 而 不扶, 風 爲用 俗通十反篇云: .彼相?君勞臣辱何用為?於是東閣祭酒周舉』云云。 『司徒朱倀以年老爲司隸虞翻 所奏, 耳目 不聰明, 見椽屬大怒曰,

證 後 漢 書 比郡見穀出稟窮弱

札記

其

調

八七

穳 禨 居 讀 審 記

樹 達 按 ----比郡 謂 鄰近之郡。

桓帝紀

瀢 四府椽 分行 賑 給

樹 達 按 「四府」 謂大將軍、 大尉、 司 徒、 司空。

立阜陵王代兄勃遒亭侯便爲阜陵王

樹 達按: 文有脫誤。

若王侯吏民有積穀者一 文, 王國 加『百姓』二字以與 樹達按:文以 侯國吏民 『百姓吏民』 也。 『王侯吏民』『百姓史民』對言, 切貸、 同是吏民, 本 『王侯』相對歟? 無 得十分之三以助稟貸其百姓吏民者以見錢雇直 『百姓』二字, 一資、 雇 直, 後人讀者不 事理 『百姓吏民』似謂郡縣 難 知 通; 『王侯吏民』 븘 『王侯 吏 之『吏民』爲衍字, 民 吏民, 『吏民』二字本 Ŧ 侯吏民』

因誤 是 行 則

皇后紀上(卷十上)

建 武四年從征彭龍生顯宗於元氏。

樹

達案

據光武紀,五月幸元氏。 意林及御覽三百六十一引風俗通云: 『漢明帝與光武同月生。』

是家 志不 好樂

惠 后傳云: 棟 <u></u> 是家輕族人, 「是家」 猶云是人也。 得無 不敢 王常傳「此家率下江諸將」 乎』『是家』與此 ΙE 同。 又魏 與此 志 同一。 裴 潛傳 注 樹 達按 云 此 前 家有膽語 書 外戚 趙

之士也」

吳志呂蒙傳亦

云

__ 『度此

家

不得外

問,

謂

援

可 恃,

故至於此耳

后寵 幸殊特專固後宮(十二下)

每 讀 經 樹 達案: 傳 輒下 固 意難問(十四下) 同錮, 前

書孝

成趙后傳云:

-

姊弟專寵錮寢』

,

是其義·

也

樹 達 按: 鄭 康 成 說 笺毛 詩 事云 『若有不同, 便下己意』。此 下 意 正謂 「下己意」

兄 訓 為謁者使修石臼河

汝 我 樹 家出爾敢 樹 達 達 介 按: 按: 爾邪 9 爾 與 使 一亦 謂 _ 汝 見 字形近致誤耳。 使, 同 義, 前 書 中 一爾 敢 使 爾邪』 鄧 禹 字如 傳 , 記 此 語複 用 此事正作『亦』。 法 重 者 無義。 至 多, Ŀ 何 焯 爾」 校改為 字當作 ---能 『亦』 字, 荒 陋 爾」 可

或

皇后紀下(卷十下)

貴 人宜配 讀 後 天 祚 漢 īE 位 書 坤 極 札

記

梁

小

八九

稍 微 居 齍 書 記

樹 達 按 后 與姑 同入掖 庭, 蓋皆 封 貴 入, 故以大小爲別。

劉 玄劉盆子傳(卷十一)

學公為 **阿更始將** 軍 衆 雖 多而 諸將樂放縱, 無所 統 一諸將遂共議立更始爲天子。 憚伯升威明, **貪聖公懦弱**,

號

達

案:

據伯

升傳,

 $\dot{+}$ 常有齊巫 一鼓舞 祠 城陽 景王 以 求 福 助

軍

李

注

日:

以以

其

定

(諸呂)

安社

稷,

故 郡

國

多為王祠

焉。

盆子承其後,

故軍中

祠之

0

惠

棟曰:

故立之也。

E 京 沈約云: 小傳: 此因 口尊崇景 -漢時城 國 + 有 E 城陽 湯國 m 求 人以 景 立其 Ī 酮 孫, 劉章有功於漢, 。耿弇傳注引伏琛齊地記云: 非因 盆子為景王之後而 爲之王祠, 祠景王也。 青州諸郡 『臨淄小城內有 轉 注說殊誤。 相 放效 漢景王祠 濟南尤盛』 光武十王 琅 一。樹達 0 風 琊 俗 孝

·條下云: 『自琅琊青州大郡及渤海都邑鄉亭聚落皆爲立祠, 知漢時民間祀景王極盛矣。

雖陳

蕃 曹操

切

恭 復 固 請 或 日 此 寧式 侯 事 那

代為請辭

也。

禁絶,

陳曹之後

稍復

如

故。

通 卷九

城

%陽景王

祠

李 注 劉恭 為 、式侯, 言衆立天子, 非恭所預』。樹達案: 此言盆子自己為天子, 非恭所得

九〇

長安中或自稱 成帝子子輿者莽殺之

樹 達 案 或, 有也。

昔遭趙氏之禍 因以王莽篡殺賴知 命者 將護 股射

樹達 案 因, 重也, 173 也。

劉聖 公未知股故且持帝號。

郎夜亡走道死追斬之* 樹 達案 「劉聖公」 原檄 蓋作 -劉

玄

5 此

蓋范氏所改。

樹達案: 據王霸傳, 霸追 斬 王 郞

萌茂彊夜棄輜 達案: 重 『逃奔董憲』 逃 奔 董 憲 75 下疑當 奥 劉 紆 重 悉其 _ 憲 兵 數萬人屯 字。 昌

及王 莽篡位潛忌閎乃出為東郡太守。

樹

樹 自手巾拭閎泣』。 達 案 太平御覽 七百十六引漢名臣

奏曰

『王莽斥出王閎,

太后憐

之。

岗伏泣失聲,

太后親

敗漢兵 起閉 讚 後 獨完全東 漢 書 都三十 札 記 餘萬戶歸降更始

莽

ħ

九. 二

一克商, 表商容之間。 **閎修善謹敕**, 兵起, 吏民

獨 不 ·爭其 頭 首。 今以閎子 補 吏至墨綬, 卒官」。

樹

達

案

前

害董

賢

傳

云:

-

世 祖 下 詔

日

武王

偉容貌能飲飯 有威 於邊

樹 案 東觀漢記 云 — 是時單于來朝, 當道二千石皆選容貌飲食者, 故徙爲雲中太守』。

芳 朱浮 由 是詐 與寵 樹 :達案:浮傳云:『浮密奏龍遣吏迎妻而不迎其母,又受貨賄,殺害友人,多聚兵穀,意計 自稱 不相 武帝會孫劉文伯會祖母匈奴谷鑫渾邪王之姊為武帝皇后生三子遭江充之亂太子誅皇后 能浮數譖構之。 難量』。

大司馬吳漢 樹 海達案: 武帝后, 驃騎大將軍 戾太子母乃衛后, 杜茂數擊芳並不 非匈 奴女。 此語不合者, 芳誑欺不學耳。

後

坐

死

達案: 吳漢傳不及此 事, 據杜茂傳, 茂擊芳不克在九年。

樹 隗囂公孫述傳(卷十三)

今立 者 乃 在 南 陽

樹 達案 更始即位於宛, 宛屬南陽郡也。

斷 地絡

不 樹 能 達 無絕 按: 史 地 脈 記 哉? 蒙恬 此 傳記 乃恬之罪 恬 將 死 也 計 乃 EI: 吞 藥自殺」。 恬罪 固當死 ---地絡』 矣,起 與 臨 洮,屬之遼東, _ 地脈 同, 古人因以此事 城塹萬餘里, 為罪矣。 此 其 中

逐遺使稱臣於公孫述

樹達按:申屠剛嘗諫囂附述,見剛傳。

賢者泥而不滓

樹 達 涅』作『泥』, 案 史記屈賈列 『緇』作『滓』 傳云: 『皭然泥而不滓者也』 , 論語 異文。 。論語陽貨篇云: 『不日白乎, 涅而 不緇

李通王常鄧晨來欽傳

(卷十五

會光武避事在宛*

避 陳 事。 景 雲 日 事 他處皆作 謂 『吏事』, 「避吏」 盧綰傳云: , 此 因 相似 『高祖微時 而 誤 。樹達案: 有吏事避宅』 前 書楚元 是也。 王 陳 傳 說 『高 祖微 時常

守聞子無狀

二說, 狀し。 李 注云: 後說 顏 注 尤長。 無 一、狀, 狀, 皇 甫 形貌 謂禍大不可名言 規傳注 也。 云 無狀, 『無狀者, 其狀也』 猶 言 無 顏 面以 0 謂無善狀』是也。 樹 見 達 按 人 也 0 李說 非 自言 也 所 行 前 醜 書 思 東 方 無善狀』 朔 傳 0 顏 妾 有 無

九三

讀

後

漢

書

札

記

積

伯升見常說以合從之利

李 注曰: 『以利合曰從也』。 樹達案: 此但謂合討王莽, 如六國之於秦耳。

第以丹青之信*

遭命遇

注曰:『楊子法言曰:「聖人之言明若丹靑也」』。樹達案: 說文丹部青下云『丹青之信 言必然』。

縱 自得吉也, 樹達按: 論衡命義篇云: 『傳曰: 說命有三,一曰正命, (情施欲) m 凶禍到, 性善骨善, 故 故不假 日 随命。 操行以求福, 遭命者, 行善得惡, 而吉自至, 非所冀望,逢遭於外而得凶 故 二曰隨命, 日正命。 隨命者,戮力操行而 三曰遭命。正命謂本稟之 洞 故曰遭命』。 吉福至,

鄧禹寇恂傳(卷十六)

封為酇侯食邑萬戶

前 無可仰之積後無轉饋之資 樹 達按: 高祖封蕭何為酇侯,初食邑八千戶,後益二千戶,合為萬戶。 光武此封, 以蕭何擬禹也。

汝: 王丹傳云: 馬 西征關中, 軍糧乏, 丹率宗族上麥二千斛, 禹表丹領左馮 翊 與此

萬內文明篤行淳備

文可以互證

樹

達

樹達案:『篤行』北堂書鈔五十二引華嶠後漢書作『德行』。

進見東向甚見尊寵

為最

尊,

南

面

西

面次之,

北面

最下。

新序記秦欲伐楚,

使使者往觀楚之實器,

昭

奚恤

為

壇

使 面

之

材至; 樹 達 按: 西 說苑君 面 等 禮 1道篇, 相 **元**, 則朋 載郭隗說燕昭王, 友之材至; 北 謂 面 求 東面 臣 水臣, 則 師 傅 之材 則廝役之材至; 至。 知 戰 南 灵 以 面 聽 來, 朝, 習 俗 則 入臣 以 東

坐。 客東 面, 項王 自居 自 尊, 西 面之壞, 亞父次之, 此先東後 置 沛公於卑 西也。鴻門之宴, 坐 也 項羽置 王陵母 項王項伯東向坐, 亞父南 軍 中, 陵使至, 東 向 向 坐 坐 陵 母, 沛公北 髥 陵 间

坐東 母也 直 周 , 勃東向坐責諸生; 皆以尊位尊龍之也。 田蚡 治 自 坐東· 王鳴盛謂 向, 『堂上室中尊坐不同』, 皆自居尊位也。 此文進見東 非也。 向, 又謂 及 植 一榮傅之 『鴻門之宴為 一个榮

位次在三公下特進侯上*

君

東

向

9

項伯豈亦君乎?

李 注 云: 『在特進及列侯之上』 o 樹達案: 特進侯』蓋謂諸侯位特進者, 即禮儀· 成志所謂 特

隸校尉馮羨佞邪承旨廢於王命*

司

沈

欽

韓曰:「於」當為

干」。

王先謙曰:

『沈說是』。

樹達案:『廢干』連文不詞。

疑下文

精 誠 足 以 感於 陛 下 句例 亦 同

讀後 漢 書 札 記

九六

馮異岑彭賈復傳(卷十七)

遇大風雨光武引車入道傍空舍異抱薪鄧禹熱火

說文、『燕,

燒也; 从火,

乾學。

引春

秋傳曰: ,

『熱僖負羈氏』。

此

文作

乃

傳文異,可謂傾矣。

假為 樹達

一秦 按:

字,

二音本同也。廉范傳,

『三頭爇火』

字正作『爇』,

乃其明證。

黄山謂與范 熱」

別擊破鐵脛於北 平*

樹

達案

光武紀

有

鐵脛」

0

章叙舊德顯茲遺功焉

樹達案: \equiv 國時吳立信都尉馮熙, 異之後也。 見孫權傳注引吳書。

略 十有二 潔*

樹 達案: 十有 兩字疑倒。

於戲休茲

樹

達案: 古 茲 一哉 同音, 休茲 猶 「休哉」。

會遇 盜賊等比十餘人皆放散其鹽*

樹達按:下文云: 『好陵折等輩』 , 等 比 「等輩」 同, 前書亦 「等輩」 等 比 錯用。

黴 為長水校尉。

樹

達案:宗爲長水校尉, 上言斷獄不盡三冬, 故致旱災, 見陳寵傳。

吳漢蓋延陳俊臧宮傳(卷十八)

於是遺漢將兵與上谷諸將並軍 ·而南·

樹 達案: 彭寵傳云: 『以漢行長史, 與上谷軍合』。

吳公差彊人意隱若 ___ 敵國 矣

一郡列掾州從事等 惠棟 曰: 『王幼學 ÷, 謂漢甚起發人意思』。 樹達案: 『差彊人意』 謂使人氣壯耳。

歷」也」。

樹達案:

郡掾州從事是二事,故云『歷』,

李 ·說非。

李注云:『列掾非一、延並爲之、故言「

歷

拜宮為廣漢太守十三年增邑更封酇侯*

小挺緩。 樹 樹達案: 達案: 建武元年鄧禹封酇侯, -挺 假為 一經二, 說文: 十三年禹定封高密侯, ~~ 緩也。 或作程』 故以酇侯封宫也。

宜

耿弇傳(卷十九)

讀 後 漢 害 札 記

穳

九八

令詣於光武

王先謙曰 『官本 「於」 作「于」 , 考證云: 「于字似衍文」 **__** 樹達案: 于上 字非 行文。

盛王之道。

變追斬其渠帥*

樹達案:

翰苑集注引『追』

下有『擊』

字,

翰苑云:

『淪碑尙在,

耿夔播美於遼城』。

注引高

樹達案:『盛』疑當作『聖』

驪記 云: 『故城南門有碑》 年久淪沒, 出土數尺; 即耿夔碑也』。

衣履穿决·

而蘇君恩不及嗣。

樹達案:說文穴部:『ො笑,穿也』。『決』假字。

樹達案:此謂武子元以與上官桀反謀誅死也。

銚期王霸祭瓊傳(卷二十)

行至信都*

帝以期為魏郡太守 樹 達案 時任光爲信都太守, 獨為漢拒邯鄲, 故光武赴之也。

樹 達 案 時馮 勤為 期 功 曹, 期從光 武征 伐, 政 事 以 委 勤, 見 勤 傳

叉 拜 衛尉

樹 達 案: 期 為 衛尉, 光武遣持珍寶繪帛賜隗囂, 至鄭 被 盗, 亡失財物, 見囂傳。

霸 恐 鷩 衆 欲 且 前 阻 水 還即 詭 日 冰堅 可 度

死 則 疇 其 衛邑世 無 絕 嗣

,

樹

達

案

還

卽

詭

旦

文

相

連

屬,

集

解

於

還

字下

置注,

失其

讀

矣。

也 訓 注 釋 -0 疇 -詩彤弓 يب) 疇 為 <u>ب</u> 為 -等。 _ -* 朝酬之』, 余謂 謂 雪 世 毛傳同。 世 當讀為 奥 先人 扇鳥 等。 李謂 。樹 『世世與先人等』, 0 說 達 案: 文, ___ -。疇其舒 醋 或 邑 作 與 — 語 酬 -1 世 本 無 0 前 書宣 絕 爾 嗣 雅 帝 釋 意又 詁 詔 書, 複 --也。 酬 张 晏

勇力能貫三 百斤弓

彤

有

樹

報

亦 李

達案 費」皆假字也。 說文云: -夢, 史記 持弓 索隱 關矢 引劉氏 也 0 音貫 經 傳 為 多 瓣, 用 嗣 正 明本字。 字, 史記 貫 伍子胥傳及 義惠棟 陳 此 三說, 用 「貫」 U 字, 說

文

任 光李忠 萬 修 丕 彤 劉 植 耿純傳 核之,

則上弦之說

為是。

蘠 後 漢 書

札

記

吏

民

得

檄

傳

相

告

語

九九九

樹達 案 傳 讀為 _ 轉 ٥

世祖遂與光等投暮入堂陽界*

樹

達案:

前書原涉傳云:

『投暮入其里宅』。

石顯傳云:

『投夜還稱詔開門入』。『投』

字用法

相同。

我 欲特賜李忠諸卿得無望乎

樹

達案

望

謂

『怨望』。

說文:

『禮,

青塵也。

从言,

望聲」。

『望』乃假字。

留純邯鄲會王 郎反*

坐同 族耿歙與楚人顏忠辭語 1相連*

樹達案:

樹達

案

光武時攻王郎鉅鹿太守王饒不能下,

純請攻邯鄲,

光武從之,

見王郎傳。

此亦楚王英事也。 顏忠, 楚王 同時謀反者。

朱祐景丹王梁杜茂馬成劉隆傅俊馬武傳(卷二十二)

可改諸王爲公帝即施行*

賈復宜爲宰相, 蘇與曰: 建武十三年施行, 見復傳。 十六年復舊, 見光武紀』。 樹達案: 復舊在十七年。 又案:

祐薦

乃夜四入謂曰賊迫近京師但得將軍威重臥以鎮之足矣

樹 案 此 漢武 故 事 也

達 帝 詔 汲 黯

有 詔 軍事 樹達案: 劚 輒, 大司 專 馬 也 而 梁 輒 發 野 王

兵

吏不 肯服抵言於長壽街上得之*

李注

- - :

抵, 師

欺

也

樹

達案

前 書

田

年 _ 抵 傳

延

年

抵

E,

本

出將

軍之門,

蒙以爵位,

無

竟 樹 達案 俊為 侍中, 光武 遭俊迎陰

后,

見

皇

后

紀

以

俊為侍中#

有是事品

古曰:

瓜, 0

拒諱.

也。

與

此 延

字

同。

陵 西陽三老起兵於郡界武往 從之*

獨 殿還陷陣 樹 達案: 故賊不 劉玄傳謂 得 武從王 迫及 匡 \pm 鳳。

武

樹 達案: 一追 疑 追 字形近之誤。

以 武 惠 為侍中騎 本傳不載』, 達案: 棟 日 都尉 葢延傳云, 『案蓋 乃誤書作 延傳,

其夏,

都尉馬武等南伐劉永』。

惠校蓋本謂

『武嘗爲駙馬

Th

『騎都

尉」, 督駙馬

則與傳文不應。

校補於惠說不爲糾正,

乃直云

騎都 都 脫

財乃 尉 武嘗為騎

都尉,而本傳不載』

0

校

補

云

騎

都 尉

乃

駲

馬 都

尉

之譌

0

後 漢 書 札 記

積 微 居 9 書 記

讀

駙馬 都尉之訛脫』 意似在以葢延傳校訂本文,讀者或誤以爲校惠注之文字矣。

樹 達案:劉永傳云:T四年秋, 遺捕虜將軍馬武騎都尉王霸圍紆建於垂惠』。

武四年與虎牙將軍葢延等討劉永武別擊濟陰下成武楚邱拜討虜將軍*

存 矯枉之志

建

寶融傳(卷二十三)

書。王補引前書贊云云,按文見前書諸侯王表,云『贊』誤。

李注:『孟子曰:矯枉者過其正』。官本考證云:

『今本孟子無此語』。

樹達按:語見孟子外

於是日往守萌

前 書外戚傳云: ·數守大將軍光爲丁外人求侯』。 顏注: 守, 求請之

忍而棄之謂 留子何*

自下各有增* 耳。 李 注:『「留子」謂見在之子, 對伯春, 故曰「留」 也。 樹達案: 『留子』謂留於漢之子

樹達案:『自』疑 『目』之誤。

出為魏郡遷潁川太守*

劉攽曰: 「魏郡」 下少 「太守」二字』。 樹達案: 此省文, 非脱 也。

馬援傳(卷二十四)

拨自將家屬隨怕歸洛陽 居數月而 無 七職 任

惠棟引袁宏紀云: 『拨才略兼人, 又好縱橫之畫, 朱勃之書不報,皆其證也;然於此時業已見端, 故未得官, 待詔而已」。 樹達案: 援志忠

援勇於功名, 不之覺耳。

才廣,光武於援殊薄,

後來梁松之譖得行,

惜

九年拜為太中大夫*

樹達案: 援爲太中大夫, 嘗薦牛邯, 見隗囂傳。

受相馬骨法*

樹達案: 漢書藝文志形法有相六畜三十八卷。 隋書經籍志有伯樂相馬經。

平陵人孟冀名有計謀*

樹達案: 冀事又見杜 林傳。

Tro

梁松竇固目之交結*

郁 已有業未竟而 王先謙 曰:『「以」字無義, 死 疑當作「與」」。 樹達案 『以』有『與』義, 見經傳釋詞。

讀

後

漢

書

札

記

9

馩

封室矣: 矣,者

長安語曰城中好高髻四方高一尺城中好廣眉四方且半額城中好大袖四方全匹帛

帛,

古韻在鐸部,

今讀三字已與韻不協,據此知漢時猶略存古韻也。

樹達案:業,緒也

漢時諺語多諧韻,尺、額、安語曰城中好高髻四方高一尺

廖性寬緩不能教勒子孫

縱而莫誨, 楊終傳終戒廖訓子書云:『黃門郎年幼, 視成任性』。廖之不能教勒, 血氣方盛,旣無長君退讓之風, 及防光兄弟之劣,可見一斑矣。 而要結輕狡無行之客,

京兆杜篤之徒數百人常爲食客

樹達案: 杜篤傳云: 『女弟適扶風馬氏』 0 第五倫傳 亦云: 『篤女弟爲馬氏妻』。

樹達案:『逆』上疑脫『謀』後憲奴誣光與憲逆自殺*

字。

拜陳留太守*

樹達案:嚴爲太守, 卓茂魯恭魏霸劉寬傳(卷二十五) 風圉縣令曹褒殺他郡入界盜, 褒不從, 奏免褒官, 見褒傳。

今以茂為太傅封襃德侯*

李注曰:『東觀記續漢書皆作「宣德侯」』 0 樹達案: 北堂書鈔設官部、 藝文類聚職官部、 太本

御 **覽職** 官 部引漢官儀亦均作 宣 一德侯」

乃 歸 服喪禮過成人*

樹達案: 『乃』字官本同, 當爲『及』字之誤。

盡 諒 陰三年*

王補曰:

一盏

疑衍字』。

樹達案:

前書王温舒傳云:

『盡十二月,

都中無犬吠之盜』。

與

此 『盡』字用法同,『盡』非衎字。

陛下獨奈何以一人之計棄萬人之命

樹 達案: 『一人』謂寶憲也。 時憲以刺殺都鄉侯暢事懼誅,

請擊匈奴以贖死也。

詳憲傳。

代呂蓋為司徒*

樹 達案 恭為司徒, 和帝使持節賜策廢陰后, 見后 紀

趙王 商嘗欲避疾便時移住學宫*

樹 巫祝鼓舞 **達案:前書外戚傳云:『便時上林延壽門』。顏注:** 事 神, 以 欺誣 細 民, 熒惑百姓。 疾病之家皆易恐懼, 『取時日之便也』。 至 使 奔走 便 時, 潛夫論浮侈篇云: 去離 正 宅。

者, 皇太后避時昆明東觀』是也。或稱『避疾』, 便 及時」 或 涉即 往 稱 候 『避時』, 是 也。 或稱 史記呂不韋傳:『太后詐卜, 『避衰』, 論衡辨崇篇: 漢書游俠原涉傳: 『宅盛即留, 當避時徙居宮雍』。 『有道涉所知母 衰則避之 漢書天文志: 『太 0 病避 晉書 庾翼傳 疾在軍宅

後 漢 書 札 記

積

君

注,不連『便時』爲讀, 王聖舍』。 自 武昌 移 皆『避疾便時』 鎖 襄 陽, 議 者 非也。 謂 之事。 其 避衰也」。本書來 李: 注於楊震傳取 歷傳: 前書注為說, 『皇太子驚 病不 是; 安, m 此 避 傳 幸 安帝乳 於 『避 疾 母野 下加 Ŧ

伏湛侯霸宋弘蔡茂馮勤趙憙 牟融章彪傳 (卷二十六)

遷 後隊屬正*

樹 達案: 削 書王莽傳 **X** 屬 IF. 職 如 都 尉

0

大形高胡望旗

樹

達案

光武紀: 消靡*

『更始二年擊破大彤高湖』。

右師 郎等大校 卽 時皆 降*

獲

索 賊

李 注 云 石右 或為 占 0 樹達案: 東觀紀作 で古師 郎 0

代 伏湛為大司徒

見 樹

通

達按: 傳。 霸 欲與王丹交友, 遭子昱候丹於道, 見丹傳。 又按: 霸為大司 徒,議不聽 李 通, 請

後 千乘歐陽數清河戴涉相代為大司徒坐事下獄死自是大臣難居相任 樹 達案: 據資融傳, 涉坐所舉人盜金下獄。 又按: 前書公孫 弘傳附記李蔡諸人繼為丞相伏誅。

此傳傲其體。

帝嘗問弘通博之士弘乃薦沛國桓譚才學洽聞*

樹達案: 說文玉部玭下引朱弘云: 『淮水中出玭珠, **玭珠之有聲』。** 蓋弘有學, 故帝以通博之

士問之也。

諺言貴易交富易妻人情乎*

樹達案: 劉盆子傳,

光武謂徐宣等有三善,

其一

爲

『本故妻婦無所改易』,

可知當

時風

俗。

大殿者宮府之形象也

樹達案:漢人謂官署為 官 , 茂此夢爲任司徒之徵, 司徒三公, 居官府,

不居宮也。

宮

爲『官』字形近之誤無疑。

趙憙*

王先謙曰: 『各本皆作「惠」 續漢書作 「熹」 0 樹達案: 魯恭傳作 烹。

諸夫人各各前言趙熹篤義多恩*

樹達案:『各各』疑複,衍一字。

拜太尉*

樹達案: 惠爲太

尉,

慕魯恭之志,

歲時遺子問以酒糧,

讀 後 漢 書 札 記

見恭傳。

積 鰴 居

代虞延行太尉

事

樹 海達案: 明帝欲更修太尉府, 惠止之, 詳見漢官儀 (嚴可均後漢文三十四卷)。

進爲太傅*

肅宗即位以融先朝名臣代趙臺為太尉與臺參錄尚 達案:熹爲太傅, 辟魯恭, 又舉恭直言, 見恭傳。

書事*

樹 達案: 韶見漢官儀(嚴可均後漢文第三十四卷)。

豹曰犬馬齒衰旅力已劣

誤,訓力亦非是。 注訓 也。古凡云 一聲之轉, 旅 爲衆。 『旅力』者, 旅即訓力, **余謂王氏讀『旅力』之『旅』** 何若瑤, 仍爲未達。 謂脊與肋耳。 據廣雅云 『旅』讀爲『膂』,當依說文脊骨之訓, 『膂力也』及王 為『膂』固爲當矣, 氏疏 證之說訓 旅 而拘 於 為力。 廣雅 『力』則肋之初字 之訓 樹 達按

謂 訓

熔 衆

力 固

桓帝公車備禮徵*

樹達案: 抱朴子逸民篇云: 『桓帝以玄纁玉帛聘韋休明』

宣 |乗張湛王丹王良杜林郭丹吳良承宮鄭均趙典傳(卷二十七)

昱曰家公欲與君結交*

日: 『丹時爲三公, 故曰家公』 。樹達案: 『家公』猶今人稱『家君』, 謂其 父也。

妻子不入官舍*

居官寺舍』 樹達案:漢世吏妻子得居官舍, 是 也 前書董賢傳: 『詔令賢妻得通,引籍殿中, 止賢廬,若吏妻子

何其往來屑屑不憚煩也*

李注云:『方言,屑屑, 不安貌。秦晉曰屑屑』。郭景純曰:『往來貌』。樹達案:說文:『屑,

動作切切也」。

以為持書平#

劉攽曰:『文多一平字』。樹達案:隗囂傳作『持書』,無『平』字。

又辦不敢受帝益重之

也。 之』。校補云:『「若」字譌,東觀記作「苦」,謂苦車重不能勝也』。樹 李注:『東觀記曰:王又以師數加饋遺,林不敢受,常辭以道上稟假有餘, 謂林辭以有餘,或辭以車重也。 『苦以車重』, 文豈可通, 黄說謬 甚。 達按: 『若』,或 若以車 重, 無所置

私慕公叔同升之義懼於臧文竊位之罪*

深善於譚』。又云: 王先謙曰: 『「懼於」文義未安』。樹達案:本書喜用『於』字,非不可通。 『懼於前事也』。皆可證。 桓譚傳云:

護 後 漢 書 札 記

「晏

桓譚馮衍傳(巻ニナハム下)

天下皆知取之為取而莫知與之為取*

聞至言而曉領兮

樹達

案

『曉領』

猶今言明瞭,

言領會。

淮南子齊俗云:『所居聆聆』,注云:

『聆聆,

高誘以 意 膮

『聆聆猶了了』。『領』與『聆』聲類同,

注云,

樹蓬案:史記管晏列傳云:『故曰, 知與之爲取, 政之實也』

『意曉解』釋『聆聆』, 正可說明此文『曉領』連文之義。

解也』。又說山云: 『所居聆聆』,

願觀其從容

樹達案: 王逸注, 李注釋『從容』爲 『從容,舉動也』。衍賦多用楚辭, 『在後』, 按楚辭九章懷沙云:『重華不可遌兮, 章懷一不稽考,別爲異說, 殊爲疏失。 孰知余之從容」

申 屠剛鮑永郅惲傳(卷二十九)

遂隔絕帝外家馮衛二族不得交官*

李注云: 『馮衛二族皆不得至京師交通仕宦』。 樹達案: 『官』假為 『關』 。 非 『仕宦』之

欲 令失 八道之君 曠然覺悟 懷 邪之臣 懼 然 自刻 者 世 *

注 Ā _ 刻 猶責 也 。樹 達案 刻 假為 克克

莽篡位剛逐避地河 . 西轉 入巴蜀往來二十許 年**

後 叉案: 校補

適劉氏二十許年』。句例並同, 『餘』 字乃清官本致疑妄改耳。

心

吳漢傳

云 為隗

『將衆十許萬』。何敞傳云:

『推財

相讓者二百許人』

。任昉奏彈劉整云:

出出 字是

写官

本

「許」

作

餘」」

許

樹

達案

剛

囂持

書,

見囂傳。

事 後 母至孝妻嘗於母 前叱狗而永即 去之*

叱狗 。尊客不

叱

况於母

邪

?

永 遒 拔 樹 達 佩刀截馬當匈 案: 禮 記 『尊客之前 不

樹

達

案

說

文革部:

『斬,

當膺

也

『當何』

卽

『當曆』

帝見 悦* 永問 日 卿衆 所在 永離 席叩 頭 曰 臣 事更 始不能合全誠態以其衆幸富貴故悉罷之帝曰 卿言 大而 意不

叉不 胡三 能率衆 一省通鑑 來歸, 注 조 故不 一帝 悦也。 雖 謂 永 胡說 言 大, 非 其旨。 而 以其 降 晚 意懷不! 悦也」 。樹 達案 似以 其以 更 始 為

樹 達案 時 昱辟

代王

敏

為司徒

護 後 漢 鄭 日 均 札 見 記 均 傳。 耿恭至雒陽; 昱奏恭節過蘇 武 宜 蒙虧 賞,

見恭傳。

子德*

樹 達 案 德爲南陽太守, 上法雄理狀, 見雄傳。

先是長沙有孝子古初

樹達案:長沙城 南黎家坡有古孝子古宅, 昔年有石坊, 近日廢矣。

蘇竟楊厚傳(卷三十上)

武王將伐紂上祭於畢求助天 \pm 鳴 盛 日 هـ 助 天 當作 也 「天助」 <u>__</u> 。樹達案:

『求助天』

猶云

『求助於天』,

王說 非。

仲尼棲棲墨子遑遑憂人之甚也*

李注引班固曰: 彼文云:、『孔子棲棲, 『棲棲遑遑, 孔席不 疾固· 也; 暖, 墨子遑遑, 墨突不黔也」。樹達案:

閔世也」。

『棲棲遑遑』

語本鹽鐵論散

『仲桓』 抱朴子逸民篇作 「仲宣」。

楊 厚字仲植*

不足篇,

及至拜議郎三 樹 達案 遷 為 侍 中

樹 達案 抱 朴子逸民篇云: 『順帝以玄纁玉帛聘楊仲宣, 就拜侍中,

> 不到 0

而

閣宦專政,

言不得信。#

『伸』 0

樹達案: 『信』讀爲

門生上名錄者三千餘人* 樹達案:任安學圖識於厚, 究極其術, 見儒林傳安傳。

鄓 頭襄楷傳(卷三十下)

後拜吳令*

畫研精義* 樹蓬葉: 據樊英傳注引謝承後漢書, 拜議郎, 後除吳令。

樹達案:『精』疑當作『經』。

順帝時災異屢見陽嘉二年正月公車徵 樹達案: 據順帝紀, 陽嘉二年五月下詔,

以災眚屢見,

求直言。此

『正月』蓋『五月』

形近之

誤。

當温而寒*

氏之說。 樹達案:

成元年公羊傳何注引京房易傳曰:

『當寒而温,

倒賞也」。

據此,

知顗所言,

亦本京

則歲無隔針*

羻 後 漢 書 札

記

Ξ

稜 微 居 讀 書 記

樹

達案

-

隔幷』義詳

陳

蕃傳。

自春夏以來連有霜雹及大雨雷而臣作威作福刑罰急刻之所感也

今陛下婬女艷 樹 達案: 『而』當作 婦極天下之麗* 乃一, 何焯以為 『大雨雷』 下有脫誤, 未必然。

樹 達案: 說文女部: 一定矣, 人逸也」。經 典皆用 了淫 字, 此古字之僅存者。

書上 即召詔尚書聞狀*

樹達案:

『聞』王懋竑校本作

問一,

云,

本作

聞

<u>ا</u>

案

作

問

是。

郭伋杜詩孔奮張堪王堂蘇章羊續賈琮陸康傳(卷三十二)

伋問兒曹何自遠來*

樹達案:『何自』,何因也。

聞賊規欲北度

惠棟 文 ____ 日 規 訓 _ 『規互 規 有法度』, 當作 「規 , 字从夫見。 淮南子云:「心知視」 規 訓謀。 由 , 規戶義引 高誘云。 申。 一規, 淮 南 謀 也 規 0 乃 樹 達 規 按:

之 說

七年遷南陽太守俗字。惠說云云,小學之疏亦太甚矣。

樹 達 案: 詩 請 郭 丹為功 曹, 丹薦 賢 自代, 詩以其事編署黃堂, 見丹傳。

方徵堪會病卒帝深悼惜之下詔襃揚賜帛百匹

樹達案:堪卒後妻子貧困,朱暉厚膽之,見暉傳。

樊宏陰識傳(卷三十)

與宗家親屬作營堂自守

永平

元年拜長

水校尉

樹 達案 前 書章賢 (傳: 『賢門下生博士義倩等與宗家計 議」。顔 注 『宗家, 賢之同族 也。」

樹達案:儵爲長水校尉,請將朱浮得罪事下廷尉,見浮傳。

勤

字

五兩二 集解 『惠 文云 棟 E : 量。 謝承書云, 假 『量』為 「勤家貧, 兩 作履供食, 中 列仙傳安期 常作一 量種」 先生傳: 。樹 『以赤玉鳥一量為報』, 達按: 詩云: 『葛雁

亦作『量』字。

博士議郎一人開門徒衆百數*

更 始 元年 李注 遷偏將 云 軍* 開 門 謂 開 家之說』。樹達案: 「開門」 謂受納弟子耳。

蘠

後

漢

書

札

記

五五

樹達案:據陰后紀,識嘗爲鄧奉將。

建武元年光武遣使迎陰貴人於新野並徵識:

慶弟博爲隱強侯◆ 樹達案:據陰后紀,迎后於淯陽,非新野,

水經注亦云淯陽,此疑誤。

迎者則傅俊也。

就善談論朝臣莫及然性剛傲不得衆譽 樹達案: 永平中當合陰黨、 陰博、 鄧疊三人更相糾察, 見資憲

傳。

不校, 樹達案: 禮請樂恢, 知就雖則傲, 就潛熯延, **恢絕不答**, 多所冤枉, 尚能尊賢, 見恢傳。 見延傳。 未嘗無可節取也。 此皆就不得衆譽之證。 又案: 就往候朱暉, 然於之暉見拒及其奪主簿壁, 暉避不見, 致禮又不受, 見暉 就

朱浮馮魴虞延鄭弘周章傳(卷三十三)

昔晏嬰輔齊應裘不完季文子相魯妾不衣帛以約失之者鮮矣 樹達案: 前書外戚傳,本書王暢傳及此文引論語皆以『約』爲『儉約』之義, 知漢人論語義如此。

梁統傳(卷三十四)

再遷虎賁中郎將*

樹 達案 松為虎賁中 郎 將, 議祭 泰 Щ 不祭配 林, 見祭祀 志。 譖馬援, 見明 徳馬 后 紀, 叉 見援

傳。 加 封, 建 亦見祭祀志。 武三十年光武詔 松等案索河洛讖 文言九世封禪事者, 亦見祭祀志。 松疏爭因故封石空檢

以 商 為大將 軍

樹 達 案: 商 爲大將軍, 請李 固為從事中郎, 見

固傳。

洞精 臟眄* 呂覽中春紀

樹

達案:

高注云:

『生子必有瘖躄通精狂

癡之

疾」。

淮 南

時

則篇注

同。

釋名釋疾病

<u></u> 一時 子 朔 而 不正 日 通 視し 。此 一洞 精 卽 『通精』 一通 視し 也。

順帝乃拜冀為大將軍

冀爲大將軍, 受南陽太守高賜重路, 為移檄李 固, 見固 傳。

樹達案:

張純曹褒鄭玄傳(卷三十五)

代劉 方為司空*

樹 達案 奮爲司空, 請貶資太后尊號, 不宜合葬, 見章德竇后紀。

臣累 世台 注云: 輔業

讀 後 『六代祖子儒』。樹達案: 漢 書 札 記 子儒即安世, 李賢避『世』字, 故稱字。

一七

積 微 居 書 記

和 帝 即位襃乃為作章句帝遂以新禮二篇冠*

惠

棟

Ei :

『漢名臣奏云,

詔襃先序禮樂,

以帝新

一篇冠首』

。樹達案:

和帝於即位後永元三年

行冠禮, 此謂帝冠據襃所制禮行事耳。 惠注疑有誤。

修 補 舊文獨何猜焉禮云禮云曷其然哉*

李

注云:

『歎其不能定也』。樹達案:

此

言何必盡合古禮,

機張酺等也。

昔太史公廷尉吳公謁者僕射鄧公皆漢之名臣*

比牒倂名早為

宰相

樹

達案:

吳公見賣誼傳及循吏傳,

鄧公見量錯傳。

李

「倂名」

彼數公懿德大雅克堪王臣故宜式序*

惟 注 謂齊名』。樹達案:

『倂名』爲倂列名字,

非

『齊名』

也。

達案: 前 書司馬 相 如 傳注張揖曰: 『詩小雅之材七十四人, 大雅之材三十一人』 魏志三少 其為

帝紀注引魏氏春秋荀顗袁亮等議曰: 。人物志九徵篇云: 『具體而微謂之德行, 『詩書述般中宗高宗皆列大雅,少康功美過於二宗, 德行也者, 大雅之稱也。 一至謂之偏

曾 無 同生相 依

材,

偏材;

小

雅之質也」。

大雅明矣』

達案 同生 謂兄弟。

八

末所 憤憤者

末有皇子, 樹達案: 禮記中庸云: 『武王末受命』。鄭注: 萬歲之後未能持國』。顏注, 『末, 晚暮也」。 『末猶老也』。前書外戚孝成趙后傳

云

『念雖

興范升陳 元賈逵張霸傳

鄭

秋書齊小白入齊不稱侯未朝 樹達 按 春秋莊公九年, 廟 『齊小 故 也 白入於齊』。 杜注謂 『稱入從國逆之文, 9 亦是美辭, 本無位』。 乃古文家 公羊謂言 **逸義**。

李注以公羊釋之, 『入』爲『篡辭』, 刺謬不合矣。 美惡 異義。 此文言『未稱侯者, 按與雖學公羊, 實善左氏, 未朝廟故』 下文記與屢舉左氏傳文, III 不

興 乃 西歸 隗囂虛心禮請*

及公羊,

亦其證也。

樹達案: 囂傳云: 以 與為祭酒」

至 敦 煌拜 中 郎 將*

累曾孫公業自有傳 樹 達案: 達 案: **累為中** 公業名 郎將, 本 疏陳耿恭節義, 書諱 -泰 作 太」。 見恭傳。

界玄孫渾仕魏,

有 傳,

見

魏 志

卷十六。

但

振 魏

讀

後

漢

札

記

一九

積 微 席 護 書 記

志, 泰乃渾兄, 云 『渾高 祖 聚 , 此以泰為累曾孫, 差違一代, 未知孰是。

蓋 明者無 不見聖者無不聞

沈欽韓曰: 『聰』義近, 故从耳,此文及文子循用本義。 『文子道德篇, 一開 而知之, 聖也; 見而知之, 智也」 樹達案:

與

樹達案:

遷 博士。 升為博士時,上疏追稱賈遵之功, 見遵傳。

王莽從欽受左氏學以欽為猒難將 軍

樹 達案 莽嘗遺欽出雲中, 討匈 奴, 後莽以他事繫欽獄, 欽自殺。 見莽傳。

元少傳父業。

樹達案: 馬 嚴傳, 嚴通左氏春秋, 注引東觀漢記云, 『從元受之』

誠 不 宜使有司察公輔之名。 樹 達案: 句有脫字。

八年復為侍中華

樹 達案 達爲侍中,上書請勿絕劉愷國,見劉愷傳。 薦魯丕道藝深明,又朝會與丕相難, 見丕

論曰 惠 鄭 棟曰: 賈之學行乎數百年中遂爲諸儒宗 『漢晉諸儒稱康成云鄭君, 稱逵曰賈侍中, 是爲儒宗也。』

> 樹達按: 惠說大誤, 此為

傳。

氏周 文為說。 鄭 與賈逵諸儒 官, 世言左氏者多祖於與』, 方術傳云: 合傳, 文云 『鄭興賈逵以附同稱顯』。以興逵合舉。 「鄭賈」 , 而賈逵自傳其父業, 鄭指 鄭 興, 不得別 故有鄭賈之學。 指康成。 逵當明章之世, 與傳云: 此 文鄭賈之學, <u>__</u> 興好古學, 康成際桓靈之 正承 尤明 彼 左

亦徒有以焉爾

正時,

說鄭指康成之誤,

亦不可解。

鄭若果指康成,

文當云『賈鄭』,

不得倒言

鄭賈』也。

王氏既依方術傳立說,

顧不能糾

- 注按傳文, 李注:『言賈鄭雖爲儒宗, 言鄭賈學 鄭 顯, 興賈逵以附同稱顯』。王似據彼而 添出 亦以善識焉爾』。樹達按:『亦徒有以』 『不爲帝所重』一層, 而不為帝所 重, 既非本文所有, 為 故曰亦徒有 此 說, 然彼文既與與傳牴牾; 以焉爾」。 尤乖范立言之意, 猶言『良非無故』 集解王先謙 , 果如王 違誤甚明。 日 乃贊許之辭。 : 說, -注 不又與 方術傳 非 也

今蜀道阻遠不宜歸塋*

下文

鄭

與以遜

辭僅免』

語自相刺謬耶

樹達案:漢人旅櫬皆歸葬,吳王濞傳揚雄傳皆可證。

桓榮丁鴻傳(卷三十七)

讀 後 漢 書 札 記禮記云天下之命懸於天子天子之善成乎所習

大戴記保傅篇作『天子』。此文稱禮記,

樹達案:『天子』漢書賈誼傳及新書皆作『太子』, 穫

引大戴也,故亦作『天子』。

順帝即位拜太傅

樹達案: 時焉辟章義, 舉義理劇, 見章彪傳。

遷光祿勳。

樹達案: 時上書薦趙岐, 見岐傳。

父綝•

樹達案:綝後薦馮異, 見異傳。

張宗法雄滕撫馮緄度尙楊璇傳(卷三十八)

後遷琅邪相。

宗爲琅邪相, 謁請王扶, 見劉平傳。

樹達案:

燒宮寺

樹達案:『宮』當作『官』, 形近誤。

劉平趙孝淳于恭江革劉般周磐趙咨傳(卷三十九)

王 望字慈卿

然二人皆因劉平連及, 實不應提行也。

樹 達案

叉 齊國兒萌子 樹 達 案 論衡齊 明 王望王扶事, 世篇云: 集解依汲古本式提行特起, 『琅邪兒子明歲敗之時, 兄為飢人所 食, 自縛叩 頭, 代兄為食。 餓人

進 退陳政皆本

美其義,

兩舍不食』。沈欽韓疏證引下文,不及此節,

何也

?

道德

樹 達 案 — 道 德』 蓋謂老子。

代夏勤爲司徒

樹達案: 時愷辟韋豹, 欲薦以御史, 見章彪傳。

班 彪傳 (卷四十上)

後

好事者頗或綴

集

時事然多鄙俗不足以踵繼其書 (三上)

漢記, 段肅、 集 解, 金丹、 沈欽 『東平王蒼上光武受命中與頌, 韓 E 馮 行、 『史通正 **草融**、 蕭奮、 史篇, 諸好事者若 劉恂等相次撰續, 明帝問校書郎 馮商 **迄於哀平間**, 衛 此與誰等, 衡、 揚雄、 皆言類相如揚雄前代史岑之 史岑、 猶名史記』。樹達按: 梁審、 肆仁、 晉馮、 東郷

讀 後 漢 書 札

記

比

٥

知岑

為西

[漢人。

晉馮段肅見下文固奏記,

文稱

『京兆祭酒晉馮,

弘農功曹史般

肅

般』與『段』 形近誤 也

彪乃繼採前史遺事傍貫異同作後傳數十篇

集解,

沈欽韓曰:『至建武中』云云。

樹達按:此亦史通之文,當與上文沈引史通之文相連,

爲惡戒, 叔皮不爲恩撓』。

不知何緣誤分,遂似此文為沈語矣。又按:

論衡佚文篇云:

『班叔皮續太史公書。

載鄉里人以

彪復辟司徒王况府(四上)。

樹達案: 彪為司徒掾, 請立護羌校尉, 見 西羌傳。

大雅宏達, 於茲為羣(十四上)

馬 間獻王傳云:『夫唯大雅卓爾不羣, 史記孟荀傳云: 如傅云: 『揜羣雅』。張揖注, 『騶衍睹有國者益淫侈,不能尚德, 河間獻王近之矣』。與此文『大雅』 『詩小雅之材七十四人, 若大雅整之於身, 大雅之材三十一人』 皆指 施及黎庶矣』 人為說。 0 是其義也 0 奪前書司 前書河

班固傳(卷四十下)

時豈 泰 而安之哉

樹 達案, 時, 是也。

以變子之或志

樹達案: 典 「怒」 同。

馬踠 餘足

是以不得速』 。李注: 『畹,屈損也』。玉篇上足部, 郊

於遠切, 樹蓬案: 方術李南傳云: 曲脚也」。令長沙言足受屈損, 「馬踠足, 音如鬱, 蓋即此字。 詩『有菀者柳』 『苑』字音與鬱

同, 一一一一 同从宛擊也

踰繩越契寂寥而亡詔者系不得而綴也。

謂世系。 注說非。 李注云:

部,

誥 也。

係謂易繁辭

也』。樹達案:

詔

謂號,

故下言『厥有氏號』;

「系」

胡縊莽分不莅其誅。

洋洋乎若德(十一下) 李注云: 『莽分謂公賓就斬莽也』。樹達案: 據莽傳, 就但斬莽首, 此謂軍人分裂莽身支體耳。

如也』。樹達案: 『若』當訓此, 詳釋詞。

注非。

光被 大幽

李注云:

写若,

惠氏小學問疏, 惠棟 曰: 盤 然 讀爲「微」。 『幽』『微』二音遠隔,不應謬誤至此,本當云『幽讀爲丝』, 說文丝部,「丝,微也」。「幽」从山中丝,丝亦聲』。樹達按: 傳寫誤耳。

讀 後 漢 札 記 乃始虔鞏勞謙兢兢業

業

二三五

記

積

李 注 『爾雅曰:「虔、 鞏固也」」。樹達按: 一固一 義與 『勞謙』不貫,『鞏』 疑當讀為 恭

0

展 放唐之明文

李注: **了**放, 效也」。 樹達按: 注說不辭, 「放」 疑謂『放勳』, 『放唐』猶云『唐堯』 也。

第五倫鍾離意宋均寒期傳(卷四十

臨 去握倫臂訣 日 恨相知晚

樹 達案 前 書灌夫傳言寶嬰與夫相得職甚, 恨相知之晚。

代 牟融為司空

樹達案: 耿恭爲匈奴所圍, 倫爲司空, 議不往救, 見恭 傳。

奉公盡節。 樹 達 案 論衡 恢國篇云:『第五司空股版國

維,

轉穀

振 贈。

民不乏餓,

天下慕德,

雖危不

亂 0 倫

樹達案: **苑康傳又云:『侯覽誣種詐上賊降』。**

秋之義選 人所長棄 其所短錄 其 小人善 除其 大過(八下)

春

單

超

積懷忿恨遂以事陷種

樹達案: 『齊桓公有繼絕存亡之功爲之諱滅』是。 『選』 當讀為 算」, 計數 也。 『錄善除過』, 如春秋僖公十七年『滅項』,

公羊傳

少 為 郡督郵(九上)

樹達案: 彭脩 傳有主簿鍾離意諫字鼂 事, 此傳不及。

後除瑕丘 令*

樹達 案: 時意上書薦李善 「行狀, 見善

轉 為尚書僕射

樹 達案: 時意上書薦劉平、 王望、 王扶, 見平傳。

近 臣 尚書以下至見 提 拽

下 集 解 則 通鑑胡注: ___ 提』非擲物之謂, 提, 擲物以擊之也」。 殆謂執持耳。

> 樹 達按:

> 寒期

傳,

『帝怒罵曰:

吏持

兩端

促提

光武十王傳

(卷四十二)

彊為皇太子十七年而郭后廢彊常感感不自安數因左右及諸王陳其懇誠願備蕃 國

政 小人也猥當襲臣後必非所以全利之也 誠願還東 海郡天恩愍哀以臣無男之故處臣三女小國侯(二上)

息

樹

達案

郅

惲授彊韓

詩,

叉

說强退身

養母,

見

惲

傳

殊

誤。

讀

後

漢

書

札 記

李注: 疆意 無 請政 男, 不 無多男也』。 襲 封, 而以三女封侯易之。 樹達按: 彊以息 李注謂婦人封 政小人, 故言 侯, 『無男』 說自 , 示 誤。 非謂 周壽昌謂 「無 多男』 東漢

無 李注

婦

穳

不 能 心 知其 意, 妄爲指駁, 抑何可 笑。

封侯之事,

不知此

是彊之特請,

不關

故事之有無。

無罪而子不襲封,

亦豈漢事所有邪

?讀書

拜 為驃 い騎將軍

樹 達案: 蒼辟吳良為 西曹, 又疏薦良, 見 良傳。

其 言 甚 大副 是要 腹 矣

樹 達案: 惠棟訓 _ 副 爲倍, 殊無義 理。 副, 稱也。 蒼要帶

十軍,

故明

帝有

此語

耳。

,

也。

帝乃分東平國封忠弟 尙 為任 一城王餘 五 人為列侯(十四下)*

海 恭 樹 E 達 案 遜 而 知 前 廢業 書湖 陵 注 應劭 日 -章帝封東平王蒼子 為湖 陵侯, 更名 湖 陸 則五 人之一

樹 達案;此謂其子政小人請還郡也。 王命論云: 『嬰母知廢』。此范氏所本。

樹 達案: 延之後 有劉曄, 魏志 有傳。 建

安中薨

無子

國

除報

東

朱 暉 樂恢 何 敞 傳 (卷四十三)

驃騎 將 軍 東平王 蒼聞而辟之甚禮敬焉正月朔旦蒼當入賀故事少府給壁

周壽昌曰: 『東平王朝正, 當是章帝建初七年』。樹達按:蒼傳, 顯宗 卽 位, 拜驃 騎將 軍,永平

五年 歸 就 國。 據下 文, 陰就爲少府, 就自殺於永平二年。 則此朝正當是永平二年事, 周 說 殊

誤

Ŀ 疏 乞留 中

樹 達 案: Ħ 謂 _ #i 朝 , 此與楊賜傳 『事留中』 文同 義異。

悠 悠者皆是其 李 注云: 可稱乎(七下) 『悠悠 多也」 。樹達案: 論語微子篇云: 『滔滔者天下皆是也』。 『滔滔』

夫以韓翟之操為漢之名宰 本 作『悠悠』, 史記孔子世家載論 然猶不能 振一貧賢薦 語亦作『悠悠』, 一孤士(八上)* 蓋古論也。 爲穆語所本。 李注不得其義。 釋文引鄭

達案 潛夫論云: 『韓安國能遺田蚡五百 金, 而不能賑一窮』。正是此意。

道豐績盛名顯身榮載不 『案文, 刊之德播不滅之聲然知薄者之不足厚者之有餘也(八下)。

則

樹

劉攽曰:

然

字不

可

少

後

字,

明脫之』。

樹達案:

「然」 與

乃

同,

故可

作

然後』 用, 鹽鐵論 亦有 此 例, 劉 說 非。

中 世 有 樹 達 廉范慶鴻陳重雷 案: 事 見 廉 范及獨 義 굸 行

樹 達 案: 時 敞疏 救郅壽, 見壽傳。

讀

後

漠

曹

札

記

以

高

第拜侍御

史

積

臣 伏 惟 累祖 蒙 恩 至臣 八 世

李 ,注引東 觀 漢記 云 『比千生壽, 蜀郡太守』 。樹達案: 壽爲蜀郡太守見前書何武傳。

敞至 國 輔康以 道 義數引法度諫正之

樹 達案: 敞上疏諫康殖財土木游觀諸事,

見康

傳

三遷 五官中郎 將

樹 達案: 張酺免太尉, 敞訟酺公忠, 見酺傳, 云 『左中郎將何做』。

鄧 能張禹 徐防張敏胡 廣傳 (卷四十四)

和 帝 即位以彪為太傅錄尚書 事

樹 達案: 策書見 北堂書鈔、 初學記、 藝文類聚、 太平御覽所引漢官儀 (嚴可均輯入全後漢文卷

+ 四)。

延 平 元帝遷爲 太傅錄 尚書事*

樹 達 案 策書見 北堂書鈔設官部所引漢官儀

有人侮 辱 人父者

按此以 樹 達案 『侮辱』二字連文, 惠棟引 方言 『秦晉之間駡奴婢曰侮』, 下文定議『為輕侮法』, 是以 是其明證。 「侮」 爲名字, 惠說 殊 以 課。 『人侮』 二字連讀。

非所以導在醜不爭之義

樹達案: 孝經云: 『在醜不爭』。禮記曲禮上篇云: 『在醜夷不爭』

廣與尚書郭虔史敞上疏諫 日

樹 達案: 史啊傳云: 『父敞以佞辯至尚書郡守』。

矯枉變常政之所重

漢安 元年遷司徒

爲司徒時辟李膺,

此辟不知在何時,

姑繫

樹達案: 樹蓬案:春秋宣公十五年『冬, 見膺傳,辟杜密, 蝝生』。公羊傳曰: 見密傳。 『上變古易常, 但廣兩辟司徒, 應是而有天災』。

九年 復拜司 徒

於此。

樹 達案: 時辟趙岐, 見岐傳。

靈帝立與太傅陳蕃參錄尚書事•

樹達案: 策書見藝文類聚及太平御覽職官部所引漢官儀。

袁安張酺韓稜周榮傳(卷四十五)

袁安字邵公汝南汝陽 人也*

羻

後

漢

札

記

積 樧 居 護

書

記

惠 棟 日 -袁紀 作 一汝 南宛 人 。樹達案: 偃師 新出土袁安碑作『汝南女陽人』

樹 達案 4合 袁安碑云: 『永平三年二月庚午, 以孝廉除郎中; 四年十一月庚午, 除給事謁者;

五

除

隂

平長任城

年四 月, 遷東海 陰 平長; 十年二月辛巳。 遷東 平任城分』

永平十三年楚王英謀 為逆事下郡覆考明年三府舉安能 理劇 拜楚郡太守

樹 達案: 碑云: 『十三年十二月丙辰, 拜楚郡太守』。則傳云 『明年』 者誤。

歲

餘

徵為河南

尹。

樹達 案 碑云: _ 十七年八月庚申, 徵拜河南尹』 則 傳云 『歲餘』 有誤。 又案: 安 為河南尹,

建初八年遷 使掾肥親往廉中 太僕 牟令魯恭政迹, 又上書言恭庭中生嘉禾事, 見恭傳。

樹 達 案 碑云: -建 初 八年六月 丙 申, 拜 太僕』

明 年代第五倫 為司空章和元年代 桓 虞為司徒*

几 车 春薨* 樹 達 案: 元和三年五月丙子, 拜司 空, 章和元年六月, 拜司 徒

服 **闋累徵聘舉召皆不應** 樹達案: 和帝 紀云: 『三月癸丑, 司徒袁安薨』。又案: 安臨終遺令見袁宏後漢紀十三。

樹 達案: 風 俗通正失云: 『夏甫前後徽命, 終不降 志 亞作者之遺風矣』

0

忠字正甫。

樹達案: 風俗通正失云: 『正甫亦有重名』

封觀者有志節。

郡人鄭據時為司隸校尉 樹 達案:

樹

達案

隸釋二十七天下碑錄載漢封觀碑云,

『在項城墓前』

東觀漢記有鄭쨣傳, 『據』

作『璩』

數月代尹睦為太尉。

樹 達案 酺為太尉, 奏請貶資太后尊號, 見章德竇后紀。

榮江

准孤生

復代陳蕃為太尉* 樹 達案: 「孤生」 字見前張霸傳。 文云: 『太守起自孤生,

致位郡守』。

樹達案: 景為太尉, 辟陳翔舉高第, 見翔傳。

郭躬陳寵傳(卷四十六)

時廷尉 河 南吳雄 讀 後 季 漢 高以明 書 法律斷獄平 札 記 起自孤宦致位司徒

三 四

樹 達 案 雄 為 廷 尉 與 李 固 同 F 疏, 見 固 傳。

汝 南 有陳 伯敬 者 行 必 矩 步 坐 必 一端膝 呵 卍 狗 馬 終不 言 死 目 有 所 見不 食其肉行路聞凶 便 解 駕而

忌則寄宿鄉亭*

樹

達

案

禮記

Ŧ.

制

『執

左

道以

亂

政

疏

궀

-

俗

禁

者,

若前

漢張

城行!

辟

反支,

後漢書

郭

躬

傳

有

止還

觸歸

陳伯敬者出辟往亡入辟歸忌是也』。

猶用漢家祖臘

樹 謂 下 達 文只 案: 承 祖 — 臘 臘 並是 言, 祭名, 何 說 不 誤。 何 義 不 門 悟古 說 為 先祖 X 文字 相 往 承 往 所 用 因 之臘 甲 Thi 連 惠 言 定字糾 及乙, 之 -7 大 是 夫 也 不 得 集 造 解 車 王 葵 馬 関 73

為言,上文自可因『臘』而及『祖』,仍當以李注及惠棟之說

在位三年薨*

雖因

主

『臘』

車

而

連及

馬

禹

稷當平世,

=

過其

門而不

入上,

因

「馬」

而

及

ررست

稷

0

陳

咸

意

為連

是。

;

樹 達案 張衡有司空陳公誄(見全後漢文卷五十 违, 誄籠 也

於是擢拜尚書

樹

達

案

忠

劾奏陳禪,見禪傳。止姚光因喪伐句驪之議,見東夷傳。

在易殺人得減重論

「狂易」 謂狂 而易性也」 0 樹達 案 前書王子侯表『樂平侯新病 狂 易 , 又外 戚

狂疾』。 『張 韓非子內儲說: 由素有狂易病』 ٥ 『公惑易也』。 與此皆以 『狂易』 則李注以 爲文。 『易』為 吳語, 『易性』, 『稱疾辟易』。 非矣。 韋注 气辟易;

見前書尹賞傳及元后傳。

至於通行飲食罪至大辟*

樹達案 『通行飲食』

至建元中尚書令祝諷

每引災自厚不責臣司

樹達案: 『建元』

當作『建光』。官本正作『建光』。

此用論語原文,仍 樹達案 論語云: 『自厚責』之義也。 『躬自厚而簿實於人, 則遠怨矣』。本當云 『自厚責』 , 因下 『青』 字而省

班 超梁慬傳 (卷四十七)

超怒詰廣日, 危須王何故不到腹久等所緣逃亡

閒者 **浅亂** 樹 河達案: 西域復 『所』字文義不順, 絕北 **膚**遂遺責諸國 備其 疑當為『何』 逋 租

集 備十』。備義正同。 通鑑胡注: 讀 後 凑 備, 書 札 償也」 **今通言『賠償』**, 記 。樹達案:胡 『備』即今『賠』字也。 說是也。 魏書刑法志云: 古作負。 盗 官物 韓非子說林上篇 備 Ħ.

三五

私 物

『負之百金』 是也, 「負」 『備』 古音同

楊終李法翟酺應奉霍醑爰延徐璆傳(卷四十八)

傳曰安土重居謂之衆庶

樹達案: 說苑修文篇:『傅曰:安故重遷者謂之衆庶』。

魯文公毀泉臺春秋譏之曰先祖為之而已毀之不如勿居而已以其無妨害於民也*

『春秋譏毀泉臺, 樹達案:見文公十六年公羊傳。何休注云: 爲其隱先祖之所爲而揚君父之惡也』。此蓋牟融等之所持, 『不當故毀暴揚先祖之惡』 鹽鐵論憂邊篇亦云: 故終申明春秋致譏

之意以折之。

襄公作三軍昭公舍之君子大其復古以為不舍則有害於民也*

樹達案:鹽鐵論憂邊篇, 『文學曰: 「昭公廢卿士以省事節用, 不可謂變祖之所為而改父之道

也」』。此終語所本。

及黨事起奉乃慨然以疾自退*

樹達案: 奉請赦李膺等, 見黨 錮

順傳。

六年拜太山太守*

樹達案: 意林引風俗通云: 『俗云, 「五月到官, 至免不遷」。 余為營陵分,正觸太歲,

主簿

遷太山 守二

뤒氏之父非錯刻峻逐能自隕其命* 合余 東北上, 余不從。 在事五 月,

又删定律令為漢儀* 樹達按:『能』當讀為

乃。

故也。 樹達按: "删定律令為漢儀"

者,

前書禮樂志云:

『今叔孫通所撰禮儀與律合同錄臧於理官』

入為尚書僕射

樹達案:謂爲尚書, 表請黨人李膺等, 見黨錮傳序及范滂傳。

王充王符仲長統傳(卷四十九)

或以謀姦合任為業*

謂之會任之家』。『合任』 李注云: 『「合任」 謂相合爲任俠也』 卽 『會任』, 。樹達案: 李注 誤。

潛夫論述赦中有云,

『洛陽有主諧合殺

人者,

當者竟欲相過貧者恥其不逮*

樹達案: 頀 鹽鐵論 後 漢 國病篇云: 書 札 記 『葬死殫家, 遺女滿家; 富者欲過, 貧者欲及』

三七

一三八

覽察其狀*

樹達案:『狀』蓋謂履歷。

公車反支日不受章奏*

Ħ 月十一日破血忌反支; 支;辰巳朔,四日反支;寅卯朔, 李注云: 則四日、八日、十二日、十六日、二十日、二十四日、二十八日皆反支也。 煌木簡載漢和帝永元六年曆譜, 十二月一日癸丑, 十八日庚午定反支, 蓋六日反支者, 十二 十八日、二十四日、三十日亦皆反支也。又木簡載七月廿八日癸未反支, 『凡反支日用月朔爲正, 則不可推。又如此推。 戌亥朔, 一日反支, 五日反支; 子丑朔, 則一日反支者全月皆反支,亦無是理。存疑可矣。 六日反支,見陰陽書也』。 **申酉朔**, 二日反支; 午未朔, 然木簡又載問十一 七月為丙辰 樹達按: 三日 朔 敦 反

請託不行意氣不滿立能陷人於不測之禍*

每論說古今及時俗

行事恆發憤歎息因著論名曰昌言*

樹達案:

抱朴子內篇至理篇引昌言謂

『行炁可以不飢不病』云云,

所謂『時俗行事』也o

樹達集:『意氣』謂財賄,見潛夫論箋。

孝明八王傳(卷五十)

下 邳惠王衍永平十五年封*

樹 達案: 明帝幸濯龍, 王在側, 見明德馬后紀。

龐多陳龜橋玄傳 (卷五十一)

李恂陳禪

復為車騎將軍閻顯長史

樹 達案:

時崔瑗欲與禪說顯廢少帝,

立濟陰王,

禪未敢從,

見瑗 傳。

崔駰傳(卷五十二)

朝廷初政州牧 峻 刻*

則非莽即位之初矣。 السب 「初政」 謂莽初位』。集解引黃山曰: 此特為犯罪者追溯 由來在初時州牧峻刻耳』。樹達案: 『上既云「後以篆爲建新大尹」,

> 謂莽初易 篆到官叉

若 夫紛繷塞路

漢耳,

不

謂

莽即位之初也。

李說是,

黄說

非。

巳三年,

李

注云:

樹 達案 廣雅釋訓云: 『紛繷, 不善也』。

日 生 而富者驕生而 讀 後 漢 貴者傲生富貴而能不驕傲者未之有 書 札 記

也

傳

四〇

樹 達案 左傳定公十三年云: 『史鰌曰, 富而不驕者鮮」

٥

所著碑論箴銘答七言詞文表記書凡十五篇*

樹達案: 實又有四人月令一卷, 見隋志, 嚴可均有輯本, 敍見鐵橋漫稿。

燮黃憲徐穉姜肱申屠蟠傳(卷五十三)

周

桓帝乃以安車玄纁備禮徵之並不至*

樹達案:抱朴子逸民篇云:

『桓帝玄纁玉帛聘徐孺子,

就拜太原太守及東海相,

不到

。按東

まがまをはずへ終近十一

海相,

本傳缺。

楊震傳(卷五十四)

代劉愷為司徒*

樹達案:震為司徒,辟杜喬,情分言名

見喬傳。

秉字叔節少傳父業兼明京氏易*

樹達按:秉上疏屢稱左氏,則줶通左氏春秋。

代劉矩為太尉

見延 傳。

樹 達案 時 秉舉爱延賢良方正,

代 袁隗為司徒*

竊 聞 [使者者] 並出 規度 城南 人 田

樹達按:

賜爲司徒,

辟重

恢,

見循吏恢傳。

但賜再爲司徒,

辟恢不知何時,

姑記

於此。

惠棟 日 『章昭 國 語 **注**, 「規 **猶有也**」 سے 0 樹達按: 見規 謂規畫, 訓有文義不合。

孔 融 魯國男子明日便當拂衣而 去不復朝 矣

育杜 李注: 陵男子, 『若以 非罪 何詣 曹也? 殺 彪 <u>___</u> 融 則還 顏 **法與李** 為魯 略同。 國 男子, 今按凡自云『某某男子』 不復更來朝也』。樹達按: 者。 皆自豪壯之辭, 前書蕭望之傳 二蕭 顏李

修字 徳祖

注並

誤。

樹 達 案: 文屬彪傳, 不當提行別

起。

章帝八王傳(卷五十五)

太后使掖庭丞送左姬喪與王合葬廣丘 樹 達案 左姬初 教京師 故 也。

讀 後 漢 書 札 記

杜 根欒巴劉陶李雲劉瑜謝弼傳

當有黃精代見姓

今高帝見子』 音現。 『見姓』 文帝紀云: 詳言之當云現在有天下者之姓,即劉氏也。 『發近縣見卒萬六千人』。漢書王嘉傳云: 史記呂氏紀云: 『時見大夫無可使者』。 7代王, 方

斯豈古之狂 也

王莽傳上云:

『宣帝曾孫有見王五人』。此『見』字用法同。

李注: 狂也蕩; 『論語曰:古之狂也直, ……古之愚也直, 今之愚也詐而已矣』。李注誤記。 今之狂也詐而已矣』。樹達案: 論語 云, 『古之狂也肆,今之

竊 辛楚

惠棟曰: 之假字。說文,『斷, 『李善云,「楚猶痛也」』。樹達案:『辛』與『痛』 齒傷鲊也。 从齒, 所聲。讀若楚』。 義不貫, 断 惠說 一一一 非是。 古同音,故假 余謂 『楚』乃

司 隸校尉上訟 弼忠節求 報其 (怨魂

為

断

。『辛楚』即

辛

酸 也。

樹達案: 『怨』疑『冤』之假字,二字古同音也。

虞詡傅燮蓋勳臧洪傳(卷五十八)

以采艇縫其裾為幟

樹 達案: 玉篇, 綖, 余戰切, 又余旃切, 冕前後垂』。第此文『綖』字是作『綫』 字用

有渝此盟俾墜其命無克遺育

樹 達案: 書盤庚中篇云, 『乃有不吉不迪, **顚越不恭,暫遇姦宄,我乃劓殄滅之,** 無遺育」。

馬融傳(卷六十上)

揚金髮而批玉褒

李注:『蔡邕獨斷曰: 金髮者, 馬冠也, 高廣各四寸, 在馬髮前。 **愛音無犯反**,

反』。樹達按:說文五篇下夂部, 了麥, 瑙蓋也, 象皮包覆瑙,下有兩臂,而久在下,

讀若范』。 音子公

大徐音亡范切。蓋馬髮之前正當匘蓋, 故以『麥』爲名,字誤作『愛』,故又有『子公反』之

爾乃 **蘋觀高蹈改乘回** 轅 派派恢方

香,

誤也。

方』上脫去一句也。 樹達案: 灋 「方」 漢 字與下芒、 書 札 記 陽、 潢、 場、 相、 祥、 光、羊, 爲韻,下文皆二句一韻,疑『泝恢

後

四三

積 微 居 讀 書

記

渀薄

汾

撓

李 注: 『渀音蒲良反』。 樹達按 『渀』 不得有 『蒲良反』之音, 良」 疑 艮

樹達按:毛遂非廝養。 廝養者, 用趙廝養卒赴燕返趙王事。

李注僅云『廝養,

賤人也』,

不

蔡邕傳(卷六十下)

足。

遺輕

逝而

樹達案:『而』當讀爲『如』。

左雄周舉黃瓊傳(卷六十一)

自是選代交互令長月新*

互 校補引錢大昭云: 猶言 頻繁』 , 『漢制, 所引錢說不合此文之義 婚姻之家及兩州人士不過對相監臨所云交互是也』。樹達案:

若有茂才異行自可不拘年齒 胡廣駁雄此 議, 見廣傳。 袁宏紀載順帝陽嘉二年五月詔舉直言對策者, 衡對言,

『漢初舉孝

一交

廉, 皆先孝行。 自辛卯詔書以能宣章句奏案爲限, 雖有至孝, **猶不應科**, 選舉之任 歸臺

閣,眞偽混淆,下陵上替』。意亦非雄議也。

王者可私人以財,不可以官

樹 達 案: 荀子君道篇云: 『故明主有私人以金石珠玉, 無私 人以官職 事 業

0

周舉字宣光

則 校補: 柳從辰曰: 『宜光』 為是, 『真先』乃二字形近之誤 『書鈔七十二引續漢書作字眞先』。樹達按: 也。 左雄傳, 雄明稱舉字曰宣光,

閉女謁放譖佞者十三人誅稅民受貨者九人*

案文多一「之」字』。樹達按: 李注引春秋考異郵曰: 『紬女謁放下讒佞郭都之等十三人』。集解劉攽曰: 漢人恆用『之等』, 鹽鐵論各篇常見。 注 「郭都之等」

荀淑韓韶鍾皓陳**寔**傳(卷六十三)

出於單微

集解 餘」』云云 m 引惠 世貧賤 棟 曰: С 樹達按: 惠氏 _ 世系云: 此 條, 陳嬰陳餘同時起兵, 殊爲失擇。 陳軫封潁川侯, 未聞其爲父子。 因徙潁 Jij 生嬰, 若嬰果為陳軫之子, 秦東陽令史; 嬰生 嬰母不當云 一成安君

讀 後 漢 書 札

記

穳

李 固杜喬傳 (卷六十三)

是日有詔徵用倫厚等而遷瓊舉

違異。

樹 達案:

按上文稱『光祿大夫周

舉 , 此云

『遷

,

據舉傳,

舉以光祿大夫卒官,

二傳

自相

吳祐延篤史弼盧植趙岐傳(卷六十四)

父敞順帝時以佞辯 至 尚書郡守

樹達案:

敞為

尚書,

與胡

廣再合疏言事,

又疏薦廣任陳留太守,

事並見廣傳。

其人與胡廣為氣

故史以 『佞辯』 目之也。

皇 甫規張奐段頻傳 (卷六十五)

傳 稱鹿 死不擇音

集

暇擇 解引服注 地耳。 上左傳謂 如字讀之, 困 迫將死。 非是。 又按此集解脫去說者之名, 不暇復擇善音』。樹達按: 集解下徑竟題 -青 當讀 為 陰 『服虔曰』, , 調鹿 殊可怪 將 死 不

詫。

陳蕃王允傳(巻六十六)

初仕郡

惠棟曰:『太守王襲辟為吏』。樹達按:事詳王襲傳。

徽為尚書令

樹達案:時蕃與胡廣等合疏薦徐穉、見穉傳。

司徙楊賜以允素高不欲使更楚辱

李

注訓 『更』為『經』,周壽昌讀 الحسم 更 如字。 樹達按: 李說是也。

黨錮傳(卷六十七)

汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾 樹達案: 觀滂傳, 記宗費用李頌為吏, 滂寢不召, 資亦旋止, 則此語問信而有徵也。

君爲人臣不推忠國

王會汾曰:

『江寧顧氏本作「不

惟」,

「惟」字義長,

左氏傳

Ë

「嬰所不惟忠於君利社稷者

護

後

漢

札

記

是與」』。 樹達案: ___ 惟 當訓 思, 左傳 「惟」 字與此義異, 王說 非是。

積 黴 居 讀 曹 記

皇甫嵩朱雋傳(卷七十一)

故梁衍獻規山東連盟*

李注云:『「山東連盟」謂上云羣師及袁氏也』。樹達按:『山東連盟』謂陶薄、周乾、

劉馗、汲廉、孔融、袁忠、應劭、徐璆、服虔、

鄭玄等共推雋爲太師之事也。

莊子拾遺

逍遙遊第

朱人資章甫而適諸越

也』。二字古多通作。李訓『貨』, 樹 達按: 『資』當讀爲 『齎』。說文六篇下貝部云: 司馬訓『取』, 並非是。 齌, 持遺也』。廣雅釋詁三云:

『齎持

子 獨不見狸狌乎卑身而伏以候敖者

物而食之」。 『敖』, 釋文云:『徐、 樹達按: 諸說皆非也。 李五到反。 支云, 說文六篇下出部云『敖, 何彼怠敖, 謂承夫閒殆也。 出游也。从出,从放 司馬音遨, 謂何遨翔之 。此『敖』

字正用本義。

齊物論第二

今之隱机者非昔之隱机者

郭注 上二句同, 云: 『子游嘗見隱机者, 故下文子綦善其問也。 也

而未

有若子綦也』。

樹達按:

也

與

邪

同。

此亦問詞,

與

郭注誤解。

子 拾 遺

莊

四九

夫大塊噫氣其名為風

樹達按: 說文二篇上口部云: 意。 飽食息也」。 此謂大塊出息之聲。

厲風濟則衆竅爲虛

『止』,是也;字實假爲『乐』。 唐公房碑作『厲龘不瑕』; **防水通作濟水也**。郭釋 郭注云:『濟, 止也。 『厲』爲『烈』,『厲』、『烈』音同字通。詩思齊云:『烈假不瑕』, 烈風作, 禮記祭法『厲山氏』,昭二十九年左傳作『烈山氏』, 說文六篇下出部云:『乐, 則衆竅實; 及其止, 則衆 止也」。 竅虚』。 『乐』、『濟』古音同, 樹達按: 郭訓 並其證也。 「濟」

其厭也如緘以言其老洫也

是『或』、 樹達按: 『老洫』義頗難明。 『洫』字通之證。 『洫』疑當讀爲『或』,說文十二篇上門部、『閾』 古『或』、『惑』字同, 『老血』即『老惑』, 猶言 或作 『老諄』 圖

也 『老譚』見漢書疏廣傳。

聖人愚董

樹達按:『芚』當讀爲『鈍』

養生主第三

巳而爲知者殆而已矣

郭 틴 注 爲 已 巴 既 困 於 之 知 而 -틴 不 知 垬 非 也。 叉為 爾雅 知以 釋詁 救之, <u>-</u> 斯 養而 Ē, 傷之者, 此 也 0 眞大殆 E 而 也 爲 知 0 猶 樹 達 云 按 _ 如 此 郭 釋 ifri

批大卻

為

知

也。

樹 達 按: 卻 與 、『隙』 同, 說文十四篇 下 ·自部 云 隙, 壁 際 也 0

今臣之刀十九 年矣所 解數千牛矣 而 刀刃若 新發 於 硎

硎 郭 -如 型 其說, 注 0 云: 許注 鑄器之法也』。 刃如新製磨 -硼, 云 砥石 _ 新 万石, 也 剖 『新發』、 始 0 製 樹 文尚 也。 達 按 可通乎? 硎 淮 磨 南 新 子齊 愚謂 刀 剖 石 L-俗 『硎』當讀爲 0 謂 篇用: 新從模 此 郭 莊 注 此 型中 所 文云, 本。 取 出。 型。 然許 「庖丁 注 『刀十九年 用 說 淮 文十三 南 7] 之 +-說 九 篇下 ini 實 年 刃岩 不 m + 可 刃 新 部 通 如 **Z** 發 新 於 果 剖

秋精通篇云: 『磨研』, 與莊、 『宋之庖 淮南 作 丁好解牛, 硎 者 不同, 用 刀十九年, 不得援彼以證兩注 刃若 新磨研』, 一硎 則 訓之不 許 郭 似 誤 不 誤。 也 不 悟呂 文自

動刀甚微潔然已解

莊

7

拾

遺

硼」,

極言刃鋒之銳

利

也。

訓硎

為

磨

砥之石

則與

『發』

剖

之義

不

相

貫

矣。

或

日

呂

氏

春

裂也。 从手, 化百反, 赤聲 徐又許百反』。 呼麥切。 宣六年公羊傳云: 樹達按:『歌』 疑當假為 「趙盾就而視之, 「抹」, 說文十二篇 則 赫 然死 Ŀ 手

五.

部

趙盾

積

五

傳文 然』與莊 日, — 一是 赫 稱 何 亦 也 _ 激然已解 ? 『排』字之 日, 一假。 義 膳 IE 幸 同。 也。 何 注 熊蹯 不 「赫 熟 然, 公怒, 已支解之貌』 以斗 **整**而 殺之, 是也。 支解, 支解之貌」 將 使 我棄之」 為 0

赫

老 也 间 聃 吾入 樹達 死秦失弔之三號而 按: 而弔 始以爲其人今非也者, 焉有老者哭之如哭其 一一用 焉若此可乎」 出 第子 7日非 者, 卽 指老 子少者哭之如 夫子之友邪曰 疑 聃 『三號』 而 言。 為太簡 突其 然 莊生稱老子 然 一母彼其 則 也。 弔 焉 爲『博大眞人』, 若 始 所以會之必有不斬 此 以爲其人,今知其 可 乎曰 然 始 也吾 而此 Ħ 以 im 非, 於 言 為 故三 老 其 不 聃 蘄 人 號 有 哭 也 所 mi Mi m 不 哭 今 非 已 足 足 者

所謂 ----寓言十九』 也。 成 疏 不 Ì 此, 謂 此二句 指哭者 m 100 於文理 不 可通 矣。

間世第四

回 嘗 而誤; 聞 釋 之夫 文引崔、 子日 則 李云: 治 當作 國 去 之亂國 『側』 則 0 法 就 之醫 也 0 門 多疾 樹 達 按 願 以 所 思 聞 其 思 則 其 則 文義 庶 幾 難 其 通 熨 有 懋 -思 Ŧ

疑當為

一件

音近

樹 達 按: 道, 由 也。 『寡不道以懂 成一, 鮮不 由 以權 成

凡

事

若

小岩

大寡不

道以

懽

成

夫兩 喜必多溢美之言兩怒必多溢惡之言凡溢之類妄 也

必 郭 為妄作 注 云 也。 『嫌非 注訓 彼 言, 類 似傳 爲 者妄作 ___ 似 非是。 。樹達按: <u>~~</u>] 凡 溢之類妄』 者, 謂凡過溢之類, 不 問 美

魓 死 不擇音

樹 達按: 『香』 假為 陰」, 郭注以 本字讀之, 非 是。

汝不知夫養虎者乎不敢以生物與之為其殺之之怒也不敢以全物與之為其决之之怒也時其飢飽達其怒

怒

字作 篇云: 注云: 心 二 , 注云: 違一, 文義上下 一違, 知知 故夫養虎豹犀 --志』字脫落其半, 其所以怒而順之』 其明證 避也』。 ·不貫。 也 象者, 『違其 -郭注 達 就誤 為之圈 怒心 當為 逐為 0 樹達按: 『違』 文爲釋, 『心』字耳。 檻, 謂避其怒心也。 , 供 恐虎之怒而 非是。 字之誤也。 其嗜 欲, 叉按: 「達」 適其飢飽, 不以生物與全 國語晉語 忽心 與『違』形近致誤耳。 云 文雖可通, 違其怒恚』 物 『違周 與之, 難 於 m 疑亦當從淮 文云 本莊 晉 淮南 國 子 子 此 達 南作 主術 文, 韋昭 其

德充符第五

趾 語老聃曰孔丘之於至人其未耶彼何賓賓以學子為 釋 文引司 馬 云: 『貧賓 遺 恭貌』 Ç 张云 『猶賢賢

也

0

崔云:『有所親

疏

也

館

文云

العصا

好名

莊

子

拾

無

積

五四

繽紛 繽』 匹賓切。 0 淮南子俶眞篇云,『繽紛蘢蓰』, 樹 達 按 题, 『賓』當讀爲 門連結關關相牽也。 漫 , 說文三篇下鬥部云: 高注 從鬥, **焚聲』**撫文切。 「繽紛, 雜揉也』。 按 門也。 『 層勝』 疊韻連語, 孟子滕文公篇云: 从門, 賓省聲, 字 或作 讀若

『紛紛』矣。 釋文諸說並非。 俞樾讀為 ___ 頻頻』, 亦未是。

爲紛紛然與百工交易,

何許子之不憚煩」?『繽』

『紛』二字義同。

莊云『賓賓』,猶孟子云

何

无君人之位以濟乎人之死

无聚祿以望人之腹

樹 達 按: 齊物論云, -厲風濟則衆竅爲虛」, 郭 注, 濟, 止也』。此文『 湾 亦當訓 止

o

通用。 樹達按:李楨讀 義之悅我心, 盗跖篇云 了今謂 「望」為「塱」, **猶芻豢之悅我口**』。 臧聚 日上, 訓爲 孫治 譲讀 滿 趙注云: 『聚』為 是也。『聚』 一草 黝。 食曰獨」。『獨』、 當讀為『獨』, 與此正可互證。 『聚』古音同, 孟子告子上篇云:

樹 7達按: _ 規 假為 日夜相代乎前

m

知不能

規乎其始者

也

大宗師第六

人特以有君為愈乎已而身猶死之而况其眞乎

己之『己』 止也。『人特以有君爲愈乎已』者,人特以有君爲愈乎無君也。論語 云 『人獨 『有君 以 君王為 為愈乎己」。 勝己尊 貴, 倘 文不可通,其說非也。 殞 身 致 命, 不敢有 避。 此 樹 達按 字當為 成疏 陽貨篇云:『不有博 『已止』之 讀 E E _ _ _

夫藏 舟於壑藏 樹達按: 『眛』 山於澤謂之固矣然 , 郭注如字讀之, 而夜半有力者負之而 非 也 當讀為 脉 走眛者不 --寐。 『寐』 知 聲類同, 說文七篇下腰部云: 也 故得通假。 如字讀 「寐, Ź, 臥 也

奕者乎,

爲之循賢乎己』。莊云

『愈乎己』

,

與論語

Ħ

「質平己」

Œ

同

特

犯人之形而

猶喜之若人之形者萬化而未始有極也

其義

矣。

淮南子俶真篇字作

「無」, 義正

其明 贯。

證

也。

大走者以

夜半,

故臥者

不

知,

相

_

失

以鑄 範, 郭 文云:『一範人之形而 說訓 部云 注 造器物, 云 法 也, 範 『人形乃是萬化之一遇耳, 范, 言物 爲 亦 法也。 一法 謂之法, 法效人形 從竹, **猶喜**』, 又假 是也, 為動 而猶 氾聲」。 字。 喜也」。 然云法效人形, 未足獨喜心』 『犯人之形』 『範』為 犯 高訓 電 2000 亦非。 樹 猶言鑄造人之形耳。 **范
| 聲類同**: 爲 達 按: 蓋模法謂之法, 『遇遭』, 高注云:『範猶 -犯 故 通用 當 是郭 讀 耳 下文云: 『今一犯人之 爲名字; 注 為 遇 所 renij 也, 本, 淮 笵 南 遭也; 取物 7 , 然 其 俶真篇用此 說 文 贫 /模法中 一說, 非 五 是。 結 L

莊

子

拾

遺

 \pm

先

謙

襽

犯為『饱』,

是也。

穳

一五六

善妖善老善始善終人猶效之

少盛貌』。 也』。樹達按: 郭注云: 此 四篇下幺部云:『幺,小也』。『少』、 郭釋 自均於百年之內,不善少而 『妖』爲『少』, 本字當作『妖』,或『幺』,說文六篇上木部云: 否老, 未能體變化齊死生也, 『小』義同。 郭慶藩云正字作『夭』 然其平粹, 猶 足 **『妖**, 以師 非也。 木 ٨

已外生矣而後能朝徹

周南汝墳云 釋 云:『未見 文 郭司 君子 馬云: 『未見君子, 之時如朝飢之思食』。 朝, 怒如調飢」。 旦也」。 樹達按: 毛傳: 莊假 朝 『朝』 一調, 爲 當讀爲『周』, 『周』 朝 也 猶詩文之假 謂假 -朝徹」 調 爲 即同周 -朝 為 <u>_</u> 也, 朝 徹 矣。 故鄭 也。 签 郭 詩

司馬以『朝旦』爲釋,非是。

跰驎而鑑於井

嗟

來

桑戶乎嗟來桑戶

乎

樹 達 按: 史記 平 原 君 傳云 民家有躄者,槃散往 行 汲 0 -跰 瓣 猶 ال 槃散 聲之 轉 耳。

來』,與此『來』字皆是。 樹達按:莊子恆用『來』爲語己詞,

人間世篇云:

『嘗以語我來』

,

叉云,

『子其有以語

我

樹達按:說文二篇下是部云:『造,就也』。

且彼有駭形而无損心有旦宅而无情死

云 達 「輟」 按: 『且人有戒形而 , 駭 止也。 當讀為 有輟宅而无情死, 无損心, 改一, 有綴宅而 有改形 謂所寄寓之宅有休止之時而精 无耗精』,用莊子文, 而无損心, 謂形態有變易而精神无損也。 亦假 戒 神不 死也。 為 改 淮 , 南 旦 子 假 精 神篇 當讀 綴

也 心 一輟」。 綴宅, 按高 說甚諦。 身也。 高注云: 精神居其宅則生, 郭釋 『戒或作革, 「駭」 為 革, 駭 動」, 離其宅則死, 改也, 『旦宅』為『旦宅之日 言人形骸有改更而作化也。 言人雖死, 精神終不 新 皆非 耗減, 心喻神, 也 故 日 神

無不損

精傷

整萬物而不爲義

樹達 按:『鰲萬 物 不得爲義, 「義」 字文不可通, 天道篇作『戾』 字, 是也。 此字誤。

應帝王第七

汝又何帛以治天下感予之心為

作時, 樹 達按: 云, 帛』字不可 『譚長 說 如 此。 識, 蓋 蓋 一段し 至字本作 字古文之誤字 段上, 練誤 也 為 說文三篇 「帛」 上又 逐 不可識 部 云 莊子 叚, 書 借 屢 也 言 o 何 或

是於 暇一, 聖人也胥易技係勞 天地篇云, 一而 形 忧 身之不 心 者 也 ·能治, 而何暇治天下乎』?此『何叚』卽『何暇』

莊 子 拾 遺

也。

積

五八

樹達按: 忧 當讀爲 一就 , 說文云: 就, 誘也」。 成疏以『怵惕』為義, 似非。

騈拇第八

多方乎仁義而用之者列於五藏哉而非道德之正 也

樹達按: 『仁義列於五藏』者, 白虎通性情篇云 『肝仁, 肺義, 心禮。 腎智, 脾信 也。

此蓋

是故駢於明者亂五色淫文章青黃黼黻之煌煌非乎而離朱是已 周季學士通行之說,故莊生稱之。

樹達按: _ 面 與 如 同。

騈於辯者纍瓦結繩

釋文云:

一云,

瓦當作·

九に

0

樹達按:

字當作『九』。

達生篇云:

『累丸二而不墜,

則失者

「纍」、 「累」 同。 『累九』喻巧。

錙銖』。

馬蹄第九

編之以阜棧

樹達按: 『阜』正字當作『槽』, 說文六篇上木部云: 一槽, 畜獸之食器」。

飢之渴之

成 樹 也。 達按: 韓非右儲說下云:『造父爲齊王駙駕渴馬服 是『渴之』之事也。 成 0 注云: 『以渴服馬, 百日服習之故

胠篋第十

擢 亂六律

樹達按:下文云, 『皆外立其德而以爚亂天下者也』。 『耀亂』與 「爚亂」 同。

皆外立其德而 以爚亂天下者 也

樹達按:

說文八篇下見部云:

鸙,

視誤

也

0

煸

蓋假為

觚

0

知詐漸毒韻滑堅白解垢同異之變多則 俗惑於辯 矣

疑與 ·結縎同』。

樹達

按:

說文十三篇上糸部云:

縎,

結

也

0

漢書息夫躬傳云:

『心結愲兮傷肝』

o

二語

在宥第十一

於是乎天下始喬詰卓鷙而後有盜跖 曾史之行

釋文: 乎?引之則俯, 『崔云, 喬詰, 舍之則 仰。 意不平也』。 天地篇云:『鑿木爲機,後重前輕, 樹達按: 崔說近之。 天運篇云, 絜水若抽, 且子 數如泆湯, 獨不見夫桔槹者 其名

莊

子

拾

遺

五九

橨

為槹山 釋文云 7 槹 本 作 橋。 司馬 李 芸 枯槹 意不平謂之喬 也 0 -槹 詩 本或作 其義 「橋」 也。 故 『桔 槹 倒言

之為 「香 計 後重 前 輕俯仰不平謂之枯橰,

說禮邪是相於技也說樂邪是相於淫 也

釋文云: 於理』文例不協。 一相, 助 也。 相 疑當讀 樹達按: 為 相 -傷 0 訓 為 詩采蘋云, _ 助 2 與上文『淫於色, 『于以湘之』。 رد 湘 淫於聲, 韓詩 亂於 作 高湯 悖

上下 囚殺

是

相上、

『傷』

可通用之證。

殺 樹 達 按: 與 _ 噍 禮記樂記云:『 殺 同。 是故志微噍殺之音作而 民思 憂 9 疏 釋 -『噍殺』 為 『憔蹙殺 小

M

吾與日月參光

疏云:『參, 『參』字類多是『三』義。中庸云: 同 也。 樹達 按: 周 語 云 『可以與天地參矣』, 『王御不參一 族」。 謂人與天地並而爲三也。此文 章注云: 『參, -[1] 古書 頗

日月參光』, 謂與日月三其光也。 成訓同, 未得本義。

當我 絡乎遠我昏乎 文云:

部云: 『緡, 冥合也』。 郭音泯。 泯, 合 也 0 樹達按: 如郭義, 『繙』正字當爲『寅』, 說文七篇下

倘 然 止贄然立

達按: 說文二篇下足部云: **整足也**』。 以同音字通假。

天地第十二

行不崖異之謂 寬

岸」, 說文訓『水厓而高』, 『岸異』猶言高異。

樹達按:『崖異』猶『岸異』

也。

荀子勸學篇云:

『淵生珠而崖不枯』,

楊注:

『崖,岸也』。

不拘一世之利以爲已私分

當讀爲『鉤』, 謂鉤致之。 疏以『拘束』 爲釋,

誤。

心之出有物採之 樹達按: 『拘』

其

疏云:

採,

方言十三云: 『冢, 求也。』樹達按:疏說不可通。 秦晉之間或謂之採」。 『採』疑當讀 僖三十三年公羊傳云: 為

字字

,

『采』、

『宰』古通作。

『宰上之木拱矣』

何休

封人曰始也我以女為聖人邪今然君子也

注云:『宰,

冢也』。此『采』聲『宰』聲字通之證。

孔子 曰彼假脩渾沌氏之術者 樹達按: 然 猶『乃』 也 师 外物篇云: 『吾得升斗之水然活耳』,

義同。

莊 子 拾

遺

, 假上, 非是。

樹 達 按 _ 假 讀為 『遐』 遐, 遠也。 郭釋為 『眞假』 Z

夫 明白入素无 樹達按: 為復 八八二 樸 字無義, 字當爲『太』 , 形近誤也。 淮南子精神篇云:『處其一不知其二,

蠢 動 m 相 使不以 為賜

其內不識

其外,

明白太素,

无爲復樸,

體本抱神以游於天地之變』,襲用此文,

字正作『太』。

治

樹達 按 僖二年公羊傳云: 『熯郭之相救, 非相爲賜』。 何休解詁云: 『賜猶惠也』。

謂 己道人則勃然作色

樹 達 按: 郭 慶審謂 『道人』 即豁 人 , 是也。 道 之爲 諂。 猶 『導服』 之為 『禪服』 也。

天道第十三

萬 物 無 足 以鏡 心者 故 靜 也

鐃 假 為 撓」。 說文十二篇上手部云: 一姨, 擾也」。

辯 雖彫萬物不 自說也

樹

達

按:

樹 達 按 ---彫 與 -周 同。

萬 物 化作 . 萌區 有狀

樹達 按: 當讀為 「句」, 禮記月分云: 『季春之月, 句者舉出, 萌者 盡達」。 莊云

一萌

區 9 即月分所云 『萌者句者』 也。 句 音近相通。 荫區 倒之則為 『區萌』 醴

記 記 Z, -草 木 茂, 區 萌 達 , 管子五行 篇云, **一**然 則冰 解 而 凍 釋, 草 木區萌 是也

樹達按: 『中』疑當讀為 終し 止也。 一 與 曼 同, 長也。

於

是繙十二經以說老聃中其說曰

大體

願聞其要

鼠 城 壌 有 餘 蔬而 棄妹之者不仁也

樹達按: 『妹』字無義, 疑字當作 **一妹**, 『姚』 與 投 古音同

審乎 無假而不與利遷

字正作『物』;淮南子精神篇云, 樹達按: 『利』字義不可通, 字當為一物一, 「審平 無瑕 形近誤也。 而不與物糅』, 德充符篇云: 字亦作 「物」 審乎無假 , 並其證也。 而不與 物遷

天運第十四

孰 居无事 推而 行是

樹達 也』,又云,『一日伐鼓, 按: 『居』 , 詞 也。詩日月云: 何居」, 『孰居』與『何居』 『日居月諸』,禮記檀弓上篇云: 正同, 疏釋爲『安居』, 何居, 非也。 我未之前聞

刻意第十五

莊 子 拾 遺

六四

積 微 居 讀 書 記

語仁

義忠信恭

儉推讓為修

itii

L

矣

立大名, 樹達 按: 禮君臣, -語 仁義忠信 正上下,爲治而已矣』。此『語』字即因下文而衍。 恭儉推讓」, 不得目之為『爲修』, 『語』字殆衍。下文云: 『語大功、

夫有干越之劔者柙而藏之不敢用也寶之至也

樹達按: 直夏后氏之璜也』。 淮 南子精神篇云: 淮南襲此文意。 『夫有夏后氏之璜者, 有『精神可寶』二句,文意較完, 匣廣而藏之, 寶之至也。 夫精神之可寶也, 疑此文下有放文也

秋 水第十七

至大不 可圍

樹 達 按:計樹之大, 舉其量曰圍。人間 世篇云:『見傑社樹, 其大蔽數千牛, 絜之百圍』。 0 此 作名字用 叉

字用者也。 者也;因而以圍量樹之大亦曰圍, 二二圍 四圍, 孫氏札迻不得『圍』字之義, 求高名之麗者斬之; 此云『至大不可圍』,則陽篇云 七圍八圍, 謂是 『圉』之誤, 貴人富商之家求禪傍者斬之』 殊認。 『大至於不可圍』,

此作動

日 是而 无 非 師治 而无亂乎是未明天地之理萬物之情者也 說文, 葢從盇聲, 故可通

故

樹達 之志於公乎』?又云:『子蓋行乎』?鄭注云:『葢皆當爲盍, 按:『蓋』 與『盍』通,何不也。 用。禮記檀弓上篇云:『子蓋言子 盡, 何不也』。此二文通用之證。

道无終始物有死生不恃其成一處一滿不位乎其形

此漢人避惠帝諱所改。 樹達按: 滿 當為 盈。 與 『生』、『成』、 『形』爲韻。下文云『消息盈虚』

即其證,

至樂第十八

烈士為天下見善矣

樹達按: 見見 猶被也, 『爲天下見善』與『爲天下所善』

同。

與人居長子老身

樹達按:『長子老身』,『身』謂已身,不謂妻,成疏說誤。

達生第十九

至人潛行不窒

水部云:『潛,涉水心』。『潛行不窒』謂潛行水中呼吸不窒,與下文『蹈火不熱』文正相對。疏 樹達按:方言十云: 一灣, 沉也。 又遊也」。 郭注云: 『潛行水中亦為遊也』。 說文十一篇上

桩 子 给 遗 被视淵若陵視舟之覆猶其車卻也覆却萬方陳乎前而不得入其舍

云

『潛伏行世』,

非也。

一八五

欲為 槨, 郭 注 重親, 或為 云: 『萬方』二字。 惠施多方』。 柱 梁, 以公主女配 覆 卻 猶今 披斷 雖 多 言 撥 而 帝為 燧, 百樣 猶 不 皇 也 所 以 后, 用萬方, 經 此 懷, 古 欲其 人 以 恆 生子, 然一 其 性 木之樸也』。 便 萬方, 淮 故 南子 也 <u>___</u> 齊 終無 0 俗 樹 漢書外 篇云: 子 達 按: 0 --郭 戚傳云, 伐楩柟 『萬方』 注 覆 豫 卻 『惠 猶言 章 雖多 Tho 帝即位, 剖 『多方』 棃之, 2 多二 呂太 或 天下篇 為 后 字 棺

子 『物』字正 是行 文, 校書者當據莊子 **衍彼文**,不當據列子 增 此 文也

航

宗人玄端以臨牢

筴

IE

釋

俞樾不識

『萬方』二字之義,

欲據

列

子

於

『萬』

下

校

增

物

字

不

悟

刻

,

臨牢 釋文:『李云, 譽 木也」。『筴』 栅, 李注, 筴, 柵, 木欄 木欄 1 旭 也 也 古音 0 0 樹 然 近, 達按: 則般敬順所見莊子 故通用 如 李 耳。 訓, 「筴」 二字同在錫部又 按: 本 當為 作 「柵」 栅 也 0 列 子 託 ,仲尼篇 文 一六篇 釋 E 木 文引莊子 部 云 以以

I 倕 旋 樹 達 di 按 蓋 規 漢 矩 書 指 買 與 誼 物 傳 化 注 而 不 引 應 以 砌 心 Z 稽 ---稽, 計 也

昭

昭

乎若揭日

月

m

行

也

樹 本。 達 按: 高舉 如司 馬 語 又見 說, 義相 則 山 近, 木篇, 掲 說 字 亦 彼 乃假 通 集 釋 為 引 司 竭 馬 云 說 文十篇 揭, 擔 下立帝云 也 0 此 本 文成 ead 竭 疏 負 訓 舉 也 揭

> 0 為

說

文 擔

揭上

揭

肵

山木第二十

雖飢渴隱約猶旦胥疏於江湖之上而求食爲

也。 疏 云 荀子宥坐篇云:『奚居之隱也』,楊注: 『隱約猶斟酌也』。 樹達按: 『飢渴斟酌』文義不貫,疏說非也。愚謂『隐約』 『隱謂窮約』。樹達按:禮記坊記云, _ 小 **循**窮約

以『隱約』與『康樂』爲對文,義即本於莊子也。

魏文帝典論論文云:『西伯幽而演周易,周且顯而制禮,不以隱約而弗務,不以康樂而加恩』。

約一,

注云:

『約猶窮也。』

論語里仁篇云:

『不可以久處約』,

皇疏云:

『約猶貧困

111

吾願去君之累除君之憂而獨與道遊於大莫之國

疏、 清也』。『大莫』猶言『太清』耳。 釋文並云: 『莫,無也』。 樹達按: 『莫』 當讀為『漢』 ,本書慶言『漠』,說文:

絕學捐書弟子无挹於前其愛益加進

樹達 按: 文言 沿當讀為 說文十二篇上手部云: 『抒』者, 搯 奥 以水爲喻耳。 此文義相同, ~挹, 田子方篇云: 可以互證。 抒也』。此謂孔子絕學捐書, 郭云『去飾任素』, 『夫子不言而信, 不比 成云 故弟子於孔子之前無所取 而周, 『無揖讓之禮』 无器 m 民 稻 李 平

莊 子 拾 遺

굸

無所

執持し

皆

非

地

六八

日 鳥莫知於 穳 鷾 微 鴯 居 讀

故

樹 『台』與 達 按: 『能』字亦通, 一意 鴯」即上文之『意怠』 故『而』聲、『台』聲字可通。禮記樂記云:『故人不耐無樂』 也。 意、 一萬 聲類同, 古 m 與 能 字通 鄭注

『台』之可以相通。 說又詳余意怠鷯礦一鳥說。

云:『耐,古書能字也,

後世變之,

此獨存焉。

古以能爲三台字』。據此,尤足證『而』

與

田子方第二十一

夫子不言而信不比而 達 按:『滔』當讀爲『搯』,說文十二篇上手部云:『搯, 周无器而民滔乎前而不 知所以然 而 已矣

捾也 。

廣雅釋詁二云:『掐,

也。 m 抒也』。此言夫子並無盛物之器而民抒挹於其前而不自知也。山木篇云:《弟子无挹於前,其愛 益加進』。 此云 不知其所由來』。此云 疏釋『器』爲『虧位』,釋『滔』爲『蹈聚』,並非是。 『稻乎前』 『民滔乎前而不知其所以然』 **猶彼云** 『挹於前』 也。 齊物論篇云: **猶彼云** 『注焉而不滿, 『酌焉不竭而不知其所由來』 酌焉 而不竭,

熟然似非人

樹達按:達生篇云: 『輒然忘吾有四枝形體也』。 『熱然』 與 「輒然」 同。

於是旦而屬之大夫

而告之』。 樹達按: 注並云: 『屬』,會也。 屬, 周禮州長云:『各屬其州之民而讀饗』。 會也」。『之』與『其』同。『屬其大夫』猶孟子云『屬其耆老』矣。 孟子梁惠王篇云:『乃屬其耆老

典法无更偏令无出

樹達按:『偏』 殊誤。 讀爲 「篇」 9 『篇合』猶云『策合』 也, 與『典法』 爲對文。疏釋爲『偏曲敕

知北遊第二十二

汝瞳焉如新生之犢而无求其故

知,故云『惷焉如新生之犢』也。淮南子道應篇云:『惷乎若新生之犢而無求其故』,正用此文。 樹達按:『瞳』當讀爲『黍』,說文十篇下心部云:『黍,愚也。从心,春馨』。新生之犢惷愚無所

天知予僻陋慢訑

九章云: 樹達按:『慢』讀爲『謾』,『訑』與『詑』同。說文三篇上言部云:『謾,欺也』。又云: 可能, **光州謂欺曰詑**。 「或忠信 而死節兮, 急就篇云: 或酏謾 一幔 而不疑』是也。 **乾育匿愁勿聊**』。 疏云 『慢訑不專』, 『謾酏」倒言之曰『訑謾』, 非是。

在 子 拾 遺

於是泰清中而數日

樹達按:

字無義,

字當作『仰』,

形近誤也。

释文云:

『崔本中作印』,

印即

一六九

穳

仰。 淮南子 道應篇用此文正作 仰。

知形形之不形乎

予能有无矣而未能无无也及為无有矣何從至此哉 樹 達按:文義不完, 『知』上當有『孰』字。 淮南子道應篇作『孰知』, 是其證矣。

此淺人妄改致誤也。 淮南子俶真篇云:

樹達按: 『无有』當作『无无』,

有』, 故改爲『无有』, 而不知其其不可通也。

用莊子此文,亦云『及其爲無無,

退而自失也,

曰,予能有無,

而未能無無也;及其爲無無,

至妙何從及此哉」?又道應篇

『若光燿之問於

無

又何從至於此哉』,

皆其證也。

此蓋淺人以『光曜問乎无

庚桑楚第二十三

十日自愁復見老子

見老子, 樹達按: 非謂悲愁也。 「愁」當讀為 成疏以『悲愁』釋之, 季。 說文十二篇上手部云: 非是。 季, 東也」。 此謂南榮越自加束飲往

至信辟金

誠所至, 樹達按: 注訓 金石為開』之意。 『辟』 爲『除』, 非也。 **今謂『辟』當讀爲『闢』**, 開也。 『至信闢金』 卽

精

雀 過 羿 過, 本作適, 此依孫氏札途校改 羿必得之威 也以 天下為之籠 則 雀 無 所

逃

能 取篇云:『或也者,不盡也』。 而下用之者爲事之常, 常然 威 也 釋文云: 韓非子 ,說林下 『崔本作 下言 篇云: 或 而上 是其義也。 0 用之者為事 下言而 樹 達 按: E 作 文言一雀飛過羿所, 用 之偶 者 或 見札多卷 憨 者是也。 也 C----·ti 0 孫治護讀 其 或 (說是 羿射而得之, 也 者, الجم 0 此文句例正與韓非同 不必然 為 乃偶然之事, المسا 或 之辭。 謂 墨子 Ŀ 書 非 小

孫氏校莊子此文謂『或』當讀爲『惑』,殆非。

徐无鬼第二十四

君將黜耆欲堅好惡則耳目病矣

文云:

孯,

苦田

反,

叉

口

開

反。

爾

雅

云

固

也

崔云,

引

去

也

司

馬

云

牽

也

0

樹達

0

按 音口 閑 反, 崔釋 引 去 者 是 也 <u>—</u> 擎 羔 假 為 -遺

武侯超然不對

君

亦 必无盛鶴列於麗譙之間 樹 達 按: ----超 讀 為 惆 9 說文 4. 篇下 心 部 -爥 失

意

也

0

髙 注 名之麗者 云:『鶴列, 斬之 陳兵也; · 秋 水篇云: 麗谯, 高樓 梁 麗 也」。 미 以 衝城 樹達按: , 以 文云『麗醮之間』 麗 興 梁 連言 , (11) ٨ 間 則 世 麗湖 篇 K 不當 求

一七一

莊

子

拾

遺

江中大船名』。 絕書云:『欐溪城者,闔廬所嚴船官也』。段氏注說文謂『欐』與『欚』古通用, 訓 麗』爲『欚』, 為 高樓, 高樓 秋水篇釋文引司馬云:『梁麗,小船也。』司馬蓋亦讀彼『题』為『樓』但『大船』『小船』異耳 亦非陳兵之所, 與越絕書以 『欐』爲『楹』, 郭注殆非。 麗 正可互證。『譙』 當讀爲『檻』, 說文六篇上木部云: 當讀為『轈』 是也。莊以 說文十四 『欚, 越

近]。其說是也。『麗熊之間』猶言舟車之間耳。

篇上車部云,

『轈,

兵車高如巢以望

敵也」。

漢

書陳勝傳顏

注云:

『譙亦呼爲巢,

譙巢聲

相

招世之士與朝

樹達 雅釋詁並 羽部云: 按 云, 成疏謂 翘, 尾長毛也』。 『招世之士』 舉也」。「翘世之士」謂『翹出於世之士』。 為 尾長毛則高舉, 『招致人物之士』 故 翹 非 引伸 中 訓爲 招 漢書禮樂志云: 學。 當讀為 淮南子 翹 『兼雲招』, 修務篇注及廣 9 說文四 篇 L

顏成子入見曰夫子物之尤也往云:『招讀與翹同』。是二字通作之證。

樹達按: 昭二十八年左傳云: 『夫有尤物足以移人』,杜注云:『尤, 異也」。

以意在四方上下有窮乎則陽第二十五

君

樹達按:爾雅釋詁云:『在,察也』。

客出而君惝然若有亡也

樹達按: 『惝』,說文字作『悵』 , 十篇下心部云 『悵, 望恨也」

夫靈公有妻三人同濫而浴

釋文云:『濫, 浴器也」。 樹 達 按: 「温」 蓋假為 說 文十 四 篇上金部云:『鑑, 大盆 也

外物第二十六

巳而後世軽才諷說之徒皆驚而相告也

釋文云:『李云,

軽,量人也。

本或作幹;幹,

也 小也;

又或作輕」

0

樹達按:『量才』

於此文

庫輪

段注

<u>z</u>;

因以爲凡卑之稱』

無義。說文十四篇上車部云:『銓,蕃車下

字義可通,不必作『幹』、『輕』。

夫揭竿累趣灌瀆守鯢鮒其於得大魚難矣

釋文: 流 為二事; 也, 或作馴、 『司馬云, 如司馬說, 畎。 灌瀆, 文例不合。 「く」「瀆 **溉灌之**瀆。 竊疑 皆水之小者 灌 樹達 當讀 按 為 『竿果』 文正相 類。 説 鯢鮒 文 + 篇下く部云 皆二 事, 則 灌 ---瀆 ζ, 亦 水

小

莊子曰人有能遊且得不遊乎人而不能遊且得遊乎

七三

樹達按: 『遊』 假爲『汙』, 說文十一篇上水部云: 了行, 浮行水上也』。

穬

微

居

讀 書

記

讓王第二十八

王謂司馬子綦曰屠羊說居處卑賤而陳義甚高子綦爲我延之以三旌之位

樹達按: 文本作

学

其』,誤作『子綦』。 俞樾云:『此昭王自與司馬子綦言,當稱子,不當稱子綦,綦字衍文』。

顏色腫噲

重傷之人無壽類矣 樹達按:『噲』當假爲『鱠』, 說文十篇上黑部云: 「鱠 沃黑色也」。

同義, 樹達按: 故以連文。管子樞言篇云:『十日不食,無疇類盡死矣』 『壽』當讀為 齊策: 『夫物各有疇』。 高注: 。亦以『疇類』 疇; 類也』。 連文。 「類」

盗跖第二十九

樹達按: 『拂』假為『悖』。

不亦拂乎

王曰子欲何以教寡人使太子先

說劔第三十

『先』假為『詵』 0 說文三篇上言部云:

致言也」。

樹達按: 漁父第三十

祿

祿而受變於俗故不足

子路 旁車而問 按:疏說望文為義,釋文二說亦不可通。今按老子云:『不欲碌碌如玉』 同,正字疑當作『娘』,說文十二篇下女部云:『娘,隨從也』。 疏云:『祿祿,貴貌 也。 釋文云: 『祿音錄, 謂形見爲禮也。 **司馬云**, 。『 職職』 錄, 領錄

與 也

『碌碌』

樹達

樹達按: 「旁」 當讀爲『傍』。

列御寇第三十二

達大命者隨達小命者遭 有隨 按:此疑即三命之說。 命以應行」。 禮記 白虎通壽命篇云: 祭法疏引援神契云:『遭命謂行善而遇凶也, 『命有三科以記驗, 有壽命以保慶, 随命謂随其善惡 有遭命以遇 m

莊

子

拾

遺

積

之

然而情 0 『達大命者隨』, 有不可測, 凶 謂放情任物,無有成心, 「禍教至, 任其所遭, 行其在我 随其所遇者也。 而已。 『達小命者遭』, 謂孜孜為

天下篇第三十三

禹親自操稾耜而九雜天下之川

从『集』聲,故得通假。『九雜』即『鳩集』也。 釋文:『九香鳩, 本亦作鳩,聚也』 0 樹達按: -雜 當讀為 集 , 說文八篇上衣部,

宋銒尹文聞其風而悅之作為華山之冠以自表接萬物以別宥爲始

疏云: 大矣。亡國之主,其皆甚有所宥耶?故凡人必別宥然後知, 按:呂氏春秋去宥篇云:『夫人有所宥者,固以晝爲昏,以白爲黑,以堯爲桀,, 『宥, 區域也。 區別萬有, 斯爲本也』。 釋文: 『崔云, 別宥則能全其天矣』。 以別善惡宥不及也』。 按呂 宥之爲敗亦 一不章鳩 樹達

將 溝 知而後鄰傷之者 爲『蔽宥』,非如崔成之說也。 集前人之說以成書, 也 去宥一篇篇末明標 別 宥』 , 殆即宋銒尹文之遺說。 據其文, 薄也。 則 『宥』

樹達 按 鄰。 當讀為 一一一。 論語陽貨篇云: 『磨而不磷』, 集解引孔云; 磷,

讀荀子小箋

勸學篇

其數則始乎誦經終乎 讀禮其義則始乎爲士終乎爲聖人

樹達按: 『數』 者, 上文所謂 『博學』也;『義』 者, 上文所謂 『日參省乎己』也。

樹達按: 郝、 俞諸說並非, 人不知故問, 俞 若人不問, 云『非失之傲』, 則非不知。 尤謬。 我逆億其不知, 不待其問而告之,

非傲而何?

問

桔者勿告也

盧、

故

不問而告謂之傲

興 樹達按:儒效篇云: 此 Œ 相發 み明。 『諸侯問政, 不及安存, 則不告也; 匹夫問學, 不及為士, 則不教也』。

謹 順其身 樹達按: 身上 字不可通, 韓詩外傳作『序』字, 是也, 『身』爲形近誤字, 當據外傳改正。

樹達 按: 上文云, 『其數則始乎誦經, 終乎讀禮」, 即所謂誦數也。 俞樾說非是。

故

誦數以貫之

讀

蕳

子

小

箋

一七七七

穫

修身篇

扁善之度

樹達按: 此目下之詞。

治氣養心之術

樹達按:目下之辭。

不苟篇

入乎耳出乎口

淺人據勸學篇文妄改耳。

樹達按:此節皆難持之說,若『入耳出口』,非難持之說矣。原文蓋本作『出乎耳,入乎口』,

人汙而修之者非案汙而修之之謂也去汙而易之以修 樹達按: 說文『修』訓『飾』, 如字大可通,

俞說讀『修』爲『滌』, 下二句文義全不可通

榮辱篇

乳炭觸虎

樹達按: 『乳與觸虎』蓋衛其母, 王云『衛子』 非。

榮辱之大分安危利害之常體 樹達按:二句目下之詞, 以勸學、 修身、不苟、 仲尼、儒效諸篇例之, 此蓋榮辱篇之首節。

非相篇

仲尼之狀面如蒙倛

蒙熊皮黄金四目』云云, 樹達按:楊訓『供』為 『方相』 鄭注: 蒙。 是也; 冒也」, 訓『蒙』爲 即此 『蒙』字之義。 『蒙茸然』, 大非。 周禮夏官方相氏

故贈人以言, 樹達按: 重於金石珠玉; 『金石珠玉』,可以持贈之物也;『黼黻文章』, 觀人以言,美於黼黻文章;聽人以言,樂於鍾鼓琴瑟。 可觀之物也; 鍾 鼓琴瑟』

町

之物也。『觀人以言』之『觀』與周語 『觀』字,文義乃貫。王念孫校改『觀』爲『勸』,則與下文不類矣。 『先王耀德不觀兵』 之『觀』 同, 謂 『示』也。 必為

談說之術

樹達按: 目下之詞。

非十二子篇

讀 荀 子 小 箋

兼服天下之心

樹達按:目下之詞。

樹達按: 目下之詞。

上君子之容

樹達按:目下之詞。

仲尼篇

持寵處位終身不厭之術

以悉嗇而不行施道乎上樹達按:目下之詞。

導。

此謂以줊嗇不施之行倡導於上,

樹達按:目下之詞。

楊以『施道』連讀,非是。

儒效篇

八〇

大儒之效

凡事行有益於理者立之 樹達按: 目下之詞。

樂樂兮其執道不殆也

樹達按:『理』當作

治一,

唐人避諱改。

樹達按: 『殆』讀爲『怠』

0

王制篇

聽政之大分 樹達按:

目下之詞。

王者之人 樹達按: 目下之詞。

王者之制

樹達按:

目下之詞。

王者之論

樹達按:

目下之詞

蕳 子

讀

*

小

積

王者之法

樹達按:目下之詞。

君子者禮義之始也

序官

樹達按:孟子所謂『禮義由賢者出』也。

樹達按:

諸侯俗反 目下之詞。

富國篇

樹達按:『俗反』當作『倍反』,

「俗」、

『倍』形近,又因上文『失俗』之『俗』而誤。

足國之道

樹達按:目下之詞。

持國之難易 夫有餘不足非天下之公患也 樹達按:墨子,『憂不足,不憂有餘』,此古書連及之例,今人言語亦有之,王校失之。

樹達按: 目下之詞。

二二

則貨實單而交不結

樹 達按:『單』 讀為 殫。 說文: 殫 極盡也」 ٥

王霸篇

人主者以官人為能者也

樹 達按 當分段。

能建是之士不世絕

樹達按:

三十年日世,

法猶存, 而夏不世王』。

句法與此同, 王先謙說非。 『世絕』謂終世無其人。

君道篇:

『羿之法非亡也,

而殍不世中; 禹之

君道篇

羿之法非亡也而羿不世中 樹達按: 中」當讀為 『得』

0

君射則臣決

樹達按:

小雅車攻云:

『決拾既佽』,傳:

八次,

鉤弦也」。

大形 護 小 籆

蕳 子 至道

八三

樹達按:目下之詞。

人主欲得善射射遠中微者。

臣道篇

平原君之於趙可謂輔矣信陵君之於魏可謂拂矣

樹達按:此指信陵君矯魏王令救趙事言,荀卿趙人, 故譽平原、信陵二君如此。

議兵篇

般之服民所以養生之者也無異周人

者, 達按: 不異於其所以養生周人, 『般之服民』謂殷服周之民; 以申明上文之義。王先謙校『服民』 『所以養生之者也無異周人』 當倒, 謂周所以養生殷之服民 非是。

是故刑罰省而威流

樹達按:史記及韓詩外傳並作『威行如流』, 此蓋脫『行如』二字。

彊國篇

一八四

樹達按: 目下之詞。

天論篇

夫是之謂天

樹達按:『天』與『神』爲韻,『天』下不當有『功』字

正論篇

不應不動則上下無以相有也

宗室, 寡君也』。注云:『有, 王先謙謂『有』當爲 於人何有。 人亦於女何有』?杜注云:『言人亦不能愛女也』。二十年傳曰: 肾上, 相親有也』。 樹達按:恐未然。 文本可通, 『有』謂相親愛也。 毋煩改字。 昭六年左傳曰, 『是不有 了女喪而

有執籍者罷不足以縣天下

士」。 注云: 樹達按: 賈子道術篇云: 『無行曰罷』。 『伏義誠必謂之節, 反節爲罷」。 本書王霸篇云: 『無國而不有能

讀 荀 子 小

窭

然

而暴國獨侈安能誅之

一八五

樹達按:『侈安』與『侈焉』同。

故可以有奪人國不可以有奪人天下可以有竊國不可以有竊天下 言桀紂或 達按 此言國容可以見奪見竊, 可以奪國竊國, 不可以奪天下竊天下。 而天下則未有能見奪與見竊者。劉師培謂 泥桀紂為說, 也 非是。 「有」當訓

荒服者王

樹達按: 隱九年左傳云: 『朱公不王』,王氏釋『王』爲『往』,謂『往朝天子』, 是也 此

『王』字義同。

羿蠭門者 天下 之善射者 也不能以撥弓曲矢中

擊。 者也; 上犬部云:『友, 樹達按:楊釋『撥』爲『不正』, 枉橈』, 古讀同, 止出相背分張為则, 說文二篇上业部云: 故說文 注云: 犬走貌, 撥 剌 从犬而ノ之。 行之不正者也, 讀若『撥』, 不正』。 **驯**, 是也。 足刺 「撥刺」 曳其足則刺發也』。『撥』从『發』聲, 业也, 荀書亦段『撥』為『艸』。 此文字因形見義者。 「撥」 即『剌屾』之倒文, 從止山, 說文訓 治治, 讀若撥』。蓋止山相承爲步, 『刺 無 疊韻語無定次也 淮南子脩務篇云: 业。又作 『不正』之義, 「刺友」 『發』從 字蓋段為 行之正 十篇

正名篇

樹達按:目下之詞。

賦篇

天下不治請陳佹詩

樹達按:

楊說非。

危 假爲『恑』,

說文十篇下心部:

脆,

變也」。『變詩』

猶『變風』 『變雅』

g

『澤讀爲釋, 謂順其非而爲之解釋, 訓潤澤者失之』。樹達按:焦說是

也。

五曰順非而澤

宥坐篇

焦循孟子正義卷九云:

讀 荀 子 小

籆

穳

讀商君書記

更法第一

吏習而民安

樹達按: 『智』當訓狎訓賞,

不當訓曉。

墾令第二

廢逆旅則姦偽躁心私交疑農之民不行 此云『躁心之民』, 樹達按:『踗心』卽孟子之所謂『熱中』,下文云, 文異義同。朱君以『躁心』逗句,

『愚心躁欲之民』,

彼云『躁欲之民』

似非。

農靜誅愚則草必墾矣

樹達按:『誅愚』二字疑行。

農戰第三

是故不官無虧

一八八八

樹 達按: 是 故 下 疑有 脱文。

事商 賈

樹達 說文四下 按: 部首:『幺, 本篇兩有此 語, 小也』 『要靡』皆與『豪傑』爲對文, 張揖注上林賦及小爾雅廣言並云: 謂細微之人也。 严, 細也」 「要」 0 假為 『靡』 少人, 字或

云, 『無道之君,任用幺麼; 漢書叙傳載班彪王命論云: 有道之君,任用俊雄』。 『又兄幺廢尙不及數子』。 彼以『幺麼』與 又或作 『俊雄』 麼. 對言, 關冠子道端 猶此 以

假借字。說文無 日妙。 要靡 「幺席」 與『豪傑』對言矣。 , 「麼」字, 「妙麼」 乃許君倪漏, 廣雅: 『要靡』 『妙麼, 皆以同音通用矣。 不得以爲疑也)。 小 也。 文選注引通 ___ 麼 當為本字, 俗文 日: 不不 ----長日 雕 幺 『妙』皆

細

小

餌不可得 而常也

故 官官

虧不可得 樹達 按: 而常也 官餌可以巧言辯說 取得, 則新進隨時可以進用, 已在位者時時有見濟之虞, 故云 官官

敌 日 王道 作 外 身作 . 壹而 已矣

樹 達 按: 作 外 之『作』 疑 不 字之誤

不能 配自持也 樹 達 按:

持 君 『保持』。 書 記 不當訓

八九

穳

去疆第四

國好力日以難攻國好言日以易攻

故攻官攻力攻敵 字朱校增 好辯者以易攻』可證。

樹達按:說民篇亦有此二語,疑『日』字皆『者』字之誤。農戰篇云:『國好力者以難攻『者』

樹達按:攻,治也。

樹達按:說詳說民篇。故曰行刑重輕刑去事成國彊重重而輕輕刑至事生國別

說民第五

辯慧亂之贊也

樹達按:『贊』疑『資』之誤。

九〇

晏子春秋札記

問篇上

寡人之德亦薄然後世孰踐有齊國者

與莒將亡於齊, 其位』,鄭注云:『踐讀爲纘』。大雅嵩高篇云:『王纘之事』,釋文引韓詩外傳作 樹達按: 『 踐 當讀為 然我德亦薄, 看過。

則齊亦必將亡於他人, 說文糸部云:『纘,

然繼有齊國者將為誰也?禮記中

-庸篇

『踐

『王踐之

土

継也」。

齊景公之意,

謂如晏子之說,

事』,是

一段

『纘』二字古通也。

王念孫釋『踐』為『居』(見讀書雜誌餘編文選錫用此

而翦諸鶉首下),

殆 非 也。

晏 子 春 秋 札 記

讀呂氏春秋札記

孟春紀

本生篇

樹

達

按:

陳昌齊說,

三『必慊』

字皆當連下『已』字爲句,

是

也。

依陳說,

字當作『人己』之

今有聲於此耳聽之必慊已聽之則使人聾必弗聽有色於此目視之必慊已視之則使人盲必弗視有味於此 口 食之必慊已食之則使人瘖必弗食(一之七)

聽之則使人聾, 『食之』爲句。 『己』字乃安, 蓋文謂 視之則: 謂必慊於已也。今許本作已, 使人盲, 『耳聽之, 食之則使人瘠為讀, 必快於己, 親 也 。 則聽之; 則仍是誤 孫蜀丞謂『則』當訓 若使人 뢜 讀。 余謂此 則 必不 聽。 當以 『若』,是矣,而以 目 ___ . 視之, 聽之』『視之』 必快於

下為匹夫而不惛(一之九)

란,

則視之; 若使人盲,

則必不視。口食之,

必快於己,

則食之;

若使人瘖,

則必不食』也。

高注 云 此猶聞字从門擊, 『惛讀憂悶之悶, 說文聞字或作蹈矣。 義亦然也』。 樹 達按: 悟』 字从昏聲, 問 字从門聲, 二字讀

本生(二之十下)

樹 達按: 春 主 生, 故孟春紀之後繼以 本生, 仲春紀之後繼以貴 生 也。 此余亡友余季豫

重己筲

燀熱則理塞理塞則氣不達 (l 之十四)

之氣 樹 達 按: 由此發泄 淮 南子 則百病不生, 泰族篇云: 毛 所謂理泄也。 蒸理洲。 理塞 理 泄 一則穢濁積而 則『理塞』之反也。 生病, 故氣不達 蓋人膚理 也。 有竅, 穢

濁

貴公篇

不 隰朋之為 見也(一之十七) 人也上志 而 下 求醜不若黃帝而哀不己若者其於國也有不聞也其於物也有不知也其於人也 有

心 樹達 比於人 之義, 者 按: 異 者異 也 此文意在明隰朋之為 也; 故下文云, 『有 不 **—**1 聞, 於國 有不 有不 『不欲小察, 聞, 知, 人與鮑叔牙相 有不 於物 見 有不 不欲小智』, , 知, 反, 乃古人 於人有不見』, 『哀不己若者』, IE _ 承此 冕 TI 文為 前 旒 則 說 與叔 也 所以 則與鮑叔牙 高 牙 注 之 於 『聞人之過終身不 _ 『視不 黈 有 纊 不聞 塞 一己若者 耳, 所 有 以 不

知、 有不見』 讀 呂 氏 諸句說極支離, 春 秋 札 記 無當文義, 足分初學迷惘, 不 可不正

積

九四

故 日 大匠不断 大 庖不 豆大勇不鬭大兵不寇 (一之十七下)

不 說 樹 為 是 達按: 折衷, 也。 斷 沈 始學 濤謂 、豆、鸝、 將何所 断 古讀如 寇, 從乎? 古侯部韻 書。 韻是矣, 關人人「斯」 而聲非是, 聲, 以古無舌上音也。 野 古讀與 鬭 駿 齋並列二說. 同, 李 賡芸之

仲 春紀

情欲篇

身 盡 府 腫 筋 骨 沈 滯 血 脈壅塞九竅寥寥曲失其宜(三之九)

注云: 禮記 **一**曲, 禮 器篇 A 事 『曲禮三千』 也。 文云 『曲失其宜』, 0 鄭注云, 一曲 卽 猶 事 也 事 失其 0 宜」, 淮 南 終稱篇 謂 事 事 **云**: 云 失其宜

曲

卽 者 身

腫 四 句 是 也。

盡 高 樹

誘 府

達

按:

也 也 伯峻 0 0 謹 楊 荀子 按: 倞 注云: 王制篇云: 易 繋餅 云 「曲當, 『曲成 『三節者當, 謂委曲皆當』。 萬物 而 不遺』 則其 餘 0 是『曲』有編義, 莫不當矣; 三節者 \pm 丽 注 云 一曲 不當, 與此 成 者, 『曲』字義同。 乘變 則其 餘 以 雖 應 物, 曲 當, 不 猶 係 將 一方者

益

當染篇

故古之善爲君者勞於論人而佚於官事〈三之十五下〉

高注云:『論猶擇也』。樹達按:高注釋『論』為 厚厚。 則讀 『論』爲『論』。 說文云:

有愛子弟者隨而學焉 (三之十六下)

~ 淪,

擇也』。

樹達按:左傳昭公七年記孟僖子將死, 召其大夫, 使屬其子說與何忌於孔子而學禮, 其一事

功名篇

大熱在上民清是走(三之十八)

樹達按:『凊』誤為『凊』,凊,寒也,字从《,不从水。

今之世至寒矣至熱矣而民無走者取則行釣也。(二之十八下)

則 樹達按: 王引之解左傳昭公七年『官職不則』云: 『說文: 行鈞」。 同義。管子七法篇曰:「物雖不甚多,皆均有焉, 「鈞」與「均」通,是「則」與「均」同義也」。 而未嘗變也,謂之則」。呂覽云 則, 等畫物也」, 是「則」與

讀呂氏春秋札

記

季春紀

盡數篇

處目則為職為官(三之七下)

不省。說文又云:『眵,目傷眥也』。釋名釋疾病云『目眥傷亦曰眱』。 樹達按: 說文目部云: 『喪, 觀兜, 目眵也。从目, 蔑省聲』。 據此文作 一、暖。

則从

『蔑』

輕水所多禿與癭人(三之七下)

樹達按: 說文疒部云: 『禿』與『癭』連言之。 嘎瘦, 頸瘤也』。 易林一坤之大過云: 『瘤癭禿疥, 爲身瘡害』, 亦

國道篇

聖王法之以令其性以定其正以出號令(三之十八下)

爲『政』,作『生』者非。性、正、令,古靑部韻 舊校云:『令一作全,正一作生』。樹達按: 『合』作『全』者是也, 二字形近而誤。『正』讀

分定則下不相隱(三之十九)

高注云: 相隱』, 謂下不相壅蔽也。 隱, 私也。君臣上下無私邪相壅蔽之』。 高訓隱爲私, 而云無私邪相壅蔽, 樹達按: 其失也迂矣。

說文云:

『隱,

蔽也」。

『下不

孟夏紀

勸學篇

故往教者不化召師者不化(四之五下)

凡說者兒之也非說之也今世之說者多弗能兒而反說之夫弗能兒而反說是拯溺而硾之以石也是救病而 樹達按: 禮記曲禮上篇云:『禮聞來學, 不聞往教』。

飲之以堇也使世益 亂不肖主重惑者從此生矣 (四之六)

樹 16達按: 此一節與勸學之義無涉, 疑是他篇之文以『拯溺』二句與『懷腐』二句相類而誤入此。

珍師篇

神農師悉諸至 句踐師范蠡大夫種(四之七)

讀

呂

氏

春

秋 札 記 樹 達按: 韓詩 外傳卷五: 『子夏對哀公曰: 「臣聞黃帝學乎大墳, 顓頊學夫錄圖, 帝譽學乎赤

積

王學乎太公, 松子,堯學乎務成子附, 周公學乎號叔,仲尼學乎老聃」』。又見新序雜事五篇。 舜學乎尹壽,禹學乎西王國, 湯學乎貸子相, 按與此所記事同而文異 文王學乎錫疇子斯, 武

一九八

錄之備參證。

髙 何縣子石齊國之暴者也指於鄉曲(四之九)

从言, 斥罪告許也』。高注謂『爲鄉曲人所斥』,以斥說指,義固得之,但不及其本字, 高注云: 臣擊, 『其暴虐爲鄕曲人所斥也』。樹達按:『指』當讀爲 讀者指』。蓋『語』讀同『指』, 故文以『指』字為之。言部又云: 言 說文言部云 一時, 故爲明之。 哥, 許也。 面相

0

仲夏紀

挺 重囚益其食(五之三)

程」。 高注云: 按 程 挺,緩 與 也。 近 同爲壬聲之孳乳字, 樹達按: 說文系部云: 故呂文以『挺』字爲之也。 ~~ 緩也。 从系, 盈擊, 讀與聽同,

或作

大樂篇

天使人有惡人弗得不辟(五之六)

高往云: 『辟,遠也』。樹達按: 『辟』今言『避』。

故 也 者 制分兩也者

從聽(五之六下)

失其旨矣』。樹達按: 注 云:『從聽, 聽從」。 高說是也。『制令』二字皆動字平列, 許維遹云:『從讀若縱, 「從師」與 「制合」 『從聽』二字亦皆動字平列,許 相反成誼, 高讀 如字,

適音篇

誤以

『令』爲名字,

故誤說,

所謂知其一不知其二也。

許疏於訓詁,所說多誤,今亦不盡詰也。

太鉅 則志蕩(五之十下)

樹 達 按 說文心部云: 『惕, 放也。」 『放傷』 字經傳皆作 『蕩』 , 不獨呂氏書爲然。

古樂篇

乃令蟬先爲樂倡鱓乃偃寢以其尾鼓其腹。(五之十七)

高注云:『倡, 始也。 馬敍倫曰:『說文:「鱓, 鱓魚也,皮可為鼓」。段玉裁本删「皮可為

鼓

四字,

謂

「由古以鼉皮冒鼓,

體鱓皆从單聲,

古書如呂覽皆借鱓爲

置

。按此

鱓

字即

「鼉」之借字也。 以鱓腹皮為鼓, 即以攝爲鼓, 禮 學記, 「鼓無當於五聲, 五聲弗得不和」。

五經要義, 「鼓所以檢樂, 為羣音之長」。蓋古作樂。 始於奏鼓, 故曰 「乃合鱓先為樂倡

讀 呂 氏 春 秋 札 記 也。

然則畢

校謂

「倡」為樂人,誤矣』。

樹達按: 下句云:

『鱓乃偃寢』,

如馬說,

將為鼓

九九

穳

云 乃偃 動物之事。 蹇乎?不詳下文, 『帝譽分鳳鳥作舞』, 此等皆不必果有其事, 遽爲異 音初篇 說, 而十口相傳, 夷初亦太粗疏矣。 『帝令燕往視』 見於載記,今人所謂神話是也。 , 及此文云 余謂上文云, 『分鱓為樂倡』, 『顓頊合飛龍作樂』 若不知此義, 皆記古人役使 > 下文

帝嚳乃令人抗(五之十八)

必致紛紛無當矣。

高注 조: 『兩手相擊日抃』。 樹達按: 說文手部云: が、 拊手也』。 『拼』與『抃』 同。

季夏紀

音律篇

臼黃鐘 生林 鐘 (六之五)

引劉向別錄詳載其 樹 達 按: 呂氏雜采古傳記成書, 目,其第十七爲樂律, 故諸篇皆各有所本。 疑是此篇所本也。 漢書藝文志載樂記二十三篇, 禮記樂記疏

陳昌齊曰: 『此是 韻語, 疑 「動」 爲 滋 訛。

太蔟之月陽氣

始

生草木繁動令農發土無或失時(六之七)*

「時」爲韻』。 樹達按: 陳、 王校非是。 孟春紀云, 王念孫曰:『 『是月也, 「繁動」當作 草木繁動』, 「繁滋」, 與此正同。 滋

『孟春』 正『太蔟之月』 也。 上『黄鍾之月』 9 下文『仲呂』, 『林鍾』諸月皆不韻。

音初篇

三曰夏后氏孔甲田於東陽賁山(六之八下)

樹達 按:古樂記二十三篇中有樂作篇第十四, 名 『作』者, 蓋與世本作篇相同, 記始作之人。

之彼二篇也。

又有意始第十五,

『意』字疑『音』字之誤。

此篇記始作東音西音南音及秦音北音之人,疑本

辛餘靡長且多力(六之九下)*

樹達按:『長』下疑脫『臂』字,當據帝王世紀補。

餘靡振王北濟又反振蔡公(六之十)

辛

樹達按: 說文云: 高注云:『振, 救也』。 『振,舉敕也』。 馬敍倫云:『「振」 振如字讀,義問可通。 借為 「拯」。說文,「拯, 『振』在痕部, 上舉 也, 『拯』在登部,二 出伙為拯」

字音不同也。

制樂篇

周文王立國八年(六之十三)

讃

呂

氏

春秋

札

記

畢沅 **猶立事歲**』。 日 『外傳三「立」 工師甔云, 作「莅」」。樹達按: 『國差立事歲』 0 『立事』皆『莅事』也。下文云, 『立』古多假為『莅』。 金文陳猶釜云, 『凡文王立國五 陳

明理篇

十一年而終。同。

人民淫爍不固禽獸胎消不殖(六之十六)

樹達按:『胎消』義頗難通。據高注『淫爍』云: 樂金也』。『樂, 一篇下《部云: 不得長殖也』。是高讀 『冶,銷也。从《,台聲』。『冶』訓『銷金』, 銷金也』。是其義也。而於『胎』 『爍』為 樂」, 讀『消』 字無說。今按 『淫邪銷爍不一也』。又下句云:『銷爍不 為 到銷。 別胎 故以『冶銷』連文。蓋『胎』 說文十四篇下金部 當讀爲『冶』。說文十 云:『銷

夫妻相冒(六之十六下)

『冶』並从台聲,

故相假用耳。

說 樹達按: 說文十二篇下女部云: 文 一步 訓『婦妒夫』, 是『娟』 **『娟**, 『妒』對文有別, 夫妒婦也。从女, 然通言則義不殊也 冒壓」。 此以聲同假『冒』爲『娟』。

盡荆越之竹猶不能書(六之十九)

樹達按:漢書公孫賀傳云:『南山之竹,不足受我辭』,

本此。

坿牆垣(七之三)

高注云: 『坿讀如符,坿猶培也』。畢沅曰: 『月兮坿作坏』。樹達按: 高讀 釋『坿』爲『培』,其釋義固是, 然失之迂矣。 余謂 州 當讀如『培』, 州 詩魯頌閟宮云: 如 『符』

庸。 『錫之山川, 『培』矣。又按孟冬紀云, 益 ,與月合仲秋紀鄭注訓『坏』爲『益』者同是也。 此古付聲、 土田附庸』,左傳定公四年衛祝佗說此事則云 音聲通作之證。 『坿城郭』, 月合作『坏』, 高注云: 『坿, 音即由不字孳乳, 一人著書於同一 『分之土田陪敦』 盆也, **个高固也」。** 字前後說殊, 益可證『坿』 『陪敦』 高訓 州 之當讀 卽 亦可怪 刚 為

蕩兵篇

也。

夫有以饐死者欲禁天下之食悖(+z=)

樹達 飯窒也, 按: 饐, 从口, 說文食部訓飯傷溼, 壹聲」。 噎與饐聲類同, 非此文之義。 故得通假。 此假 『饐』為『噎』, 二篇上口部云:

讀呂氏春秋札記

振 () ()

故亂天下害點首者若論爲大(七之十)

畢沅 悟呂氏相秦時, 不瞭其立說之意, 而樂予也;而此非之,是與聖賢之意相違矣』。 『此篇之論, 秦正急於吞倂六國,日以攻伐爲事, 斷斷辨論。 其謂天下攻伐人者之皆義兵乎?苟非義兵, 何其迂哉 樹達按: 畢沅谷呂氏不應非 而六國正汲汲於救守, 則能救守者正春秋之所深嘉 救守, 故其持論如此。 主攻伐,

不

失救守之心未有不守無道而 樹達按: 呂氏非救守, 救不義也守無道而救不義則禍莫大馬(セ之十) 云,『未有不守無道而救不義者也』,蓋謂凡守皆守無道,

凡救皆救不義

之辭, 也, 其語固 『未有不守無道而救不義』即 偏激不合事實, 而其立言之意則至顯明也。許惟遹乃說, 『未有守無道而救不義』, 則與呂氏立言之意正相反矣。 『不守』之『不』 為發聲

今不別其義與不義而疾取救守不義莫大焉 (七之十一下)

俞樾曰: 而疾攻伐取救守不義莫大焉」,下文屢以「攻伐」「救守」對言, 『「疾取救守」文不可通, 疑「疾」下奪 「攻伐」二字, 此可為證。 當云「今不別其義與不義, 「疾攻伐」者言

文云, 救守」 守 深惡 意,以爲今世學者多非攻伐而 有義而罸不義之術不行矣」。文義與此相似。此云「疾攻伐取救守」,猶彼云 m 亂篇曰, 「爭」, 按 思夫合縱以抗秦者,故其說如此。 也。 與 此攻伐之事也; 者, 俞氏 「疾鬬 「夫亂天下者在於不論其義, 其義迂曲矣』。吳承仕曰:『俞氏說義近而改字則非也 下文云, 「今之世學者多非乎攻伐, 謂俗人 誤 解, 爭 檢齋糾之是 不問當救當守與否, 同 「故夫亂天下者, 誼。 安死篇曰, 呂氏之意, 矣。 取救守, 「今多不先定其是非, 惟 俞氏讀 而疾取 在於不論 非攻伐而取救守, 主乎攻伐 而唯 適足以賞不義。此文「疾取救守」,疾, 疾』 救守」, 以救守為是, 「疾」爲「疾之已甚」之「疾」,失其恉矣』。 字本 其義而 m 不取 書多訓為 疾取 救 文義並同, 守, 而先疾鬬 取救守則鄉之所謂長有道 m 救守」, **一力** 極取 故 以 尤足相 之, (按俞氏增字非改字)。 争, 「疾攻伐取救 誤與 此 適足為無道 『疾攻伐』, 證。 、此同。 惑之大者也」。 秦以攻伐得天下 守一 高 「非攻伐 極也。 者 注 而 為不 張 訓 息 『力攻伐』 無 目 呂氏之 而取 耳。 疾 道, 「疾取 疾 下 樹 救 攻

也;

疾取救守』,『力取救守』

也,

似較訓亟義為長。

樹 按: 說文十三篇下土部云: 型, 塞也」。 煙 , 後起

懐龍篇

護呂氏春秋札記

積

兵不接刃而民服若化(セ之十七下)

高注 樹達按: 『治要引注「若順」,後人昧「若」 若 云 被其化』, 如劉說, 『若被其化也』。畢沅曰: 亦失原文之義。 文爲『民服順化』,於文爲累贅不辭, 今謂『化』 有「順」訓,以「若」爲「如」,遂易爲「若被其化」。』 『「若化」本作 即說文 『上』字, 「其化」, 其說 非是, 變也。 今从宋邦义本』。 治要引不可據。 『民服如化』 劉師培曰: , 惟高 言其速 Z,

仲秋紀

柜。

『若』仍當訓

『如』,不當訓『順』。

蟄蟲俯戶 (八之二下)

庸云: 高說 讀坿爲培, 高注云:『將蟄之蟲, 『培』也。 俯為 『俯戶爲俯近其戶』, 故栽者培之。』鄭注云:『培, 『培』之假字, 今按音聲孳乳於不,故坏、培音近,互通, 蓋此文之作 俯近其所蟄之戶』。 「俯」, 而以 非也。 『俯迎』 **猶孟秋紀之作『坿』**, 俯, 說之,誤矣。 益也』。鄭於月令注訓『坏』爲『益』, 月合作『坏』, 畢沅曰: 『『俯戶』月合作「坏戶」』 鄭說是也。孟秋紀云:『坿牆 「俯」、 鄭注云: 『坿』皆从付聲也。 7坏, 益也 是讀 0 垣。 按禮 樹達 「坏」 高不知 按: 記 中 余

四方來雜遠鄉皆至則財不價(八之三下)

二字聲同, 云 **一雜** 故此 文假 會也』 一雜 。畢沅曰: 爲 集』。 「雑」 雜、 月令作「集」 集文雖互異, 其義 樹達按: 中 畢但舉其爲異文, 說文衣部, 雜从集聲, 不及其

論威篇

爲一義,疎矣。

其藏於民心捷於肌膚也深痛執固(八之五)

也。 養釋之; 畢疑為 **已不足以浹萬物之變」。楊倞注,** 高注云:『捷, 「接」聲近義通。內則「接以太牢」,「接」讀爲「捷」,捷, 叉淮 作「接」。 南精神篇, 爾雅釋詁 養也』。畢沅曰:『注疑未是, 「浹」, 「食足以接氣補虛」, 失之遠矣』。 「接, 「浹或爲接」,其義亦通。』吳承仕曰:『畢校非也, 捷也 樹達按: 郭璞注: 接氣皆於養義為近。 捷 畢 「讀捷爲浹」, 「捷謂相接續也。」荀子解蔽篇, 或當爲「狹」』。洪頤煊曰:『「捷」古 勝也。謂食其母, 高注讀 其義是也。 「捷」為 檢齋欲為高回護, 「接」 使補虚強氣 雖億 捷 故以 萬

說迂曲無當。

故古之至兵才民未合而威已諭矣敵已服矣。(八之五下)

民』者是也, E 『孫云, 『才』乃形近誤字。 「才民」御覽二百七十一又三百三十九俱作「士民」」 0 樹 達按: 作

讀呂氏春秋札記

<u>-</u>

幷氣專精 (八之六)

許維適云: 固不可通; 除氣息, 之初文』, 樹達按: 『幷力專精』之事也。 此謂合丼氣力,義絕不同, 『幷氣』 此一誤也。 釋此文, . 🖳 「丼」為 猶言 亦無可解, 許意似在以論語之 許說云云殊可怪詫。 『丼力』『戮力』,下文『心無有虛, 「屛」之初文, 三誤也。 何以爲證, 論語鄉黨篇 『屛氣』 『幷』 此二誤也。 證此文之『幷氣』, 『屛』是二字, 「屛氣似不息者」, 至引說文屏訓蔽, 目無 派有視, 義亦絕遠, 然論 說文, 耳無有閒』, 語之『屛氣』 不得謂 釋論語為蔽氣。 「屏、蔽 一种 正詳 謂屛 為 屏 說

敵人之悼懼憚恐(八之六下)

樹 達按:逸周書諡法篇云: 『恐懼從處曰悼』。 王念孫說『從』 假為 登

今以木擊木則拌以水投水則散(八之七)

高注 斗部云: 포 **写**件, 料, 量物分半 析也。 樹達按: ·也』。半聲字多具分析義如此。 說文半部云: 7半, 物中分也』。 說文無 八件。 刀部云: 字, 蓋與判同。 判 分也』 史記龜

專諮 是也獨手舉劍至而已矣吳王壹成又況乎義兵多者數萬少者數千密其躅路開敵之塗 『鐫石拌龜』, 則士豈特 與專

即以『拌』為『判』。

拌、

散,

古寒部韻

諸議哉 (八之七)

策列

傳,

『事諸一舉而成闔廬爲王, 故曰吳王一成。 成謂專諸能成吳王也」。 樹達按: 高注迂

典 "吳王』謂『吳王僚』 文不可通。 成 , 當讀爲 非 謂 『打』 闔廬 , 說文木部云, 文意謂吳王僚以專諸一繫而 **¬**村, 撞也 。 死, 成』猶云 又況義兵數萬或數千

者,敵人豈能有幸乎?

論威(八之七下)

而威已諭矣』。是篇題當作『喻威』 畢沅曰: 『「論」疑本是「諭」字』 甚明, 0 樹達按: 『論』『諭』形近誤耳。 畢說是也。 本文云, 『故古之至兵, 士民未合

簡選篇

鋤擾白梃可以勝人之長銚利兵(ハ之七下)

忠信, 樹達按:此蓋指孟子之說言之。孟子梁惠王上篇云:『王如施仁政於民, 入以事其父兄,出以事其長上, 可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵矣』 **肚者以暇日修其孝悌**

西至酆郭(八之九)

高注云:『酆郭在長安西南』。 『郭』『鄗』一音之轉, 郭偃亦作高偃, 陳昌齊曰: 是其比類。此二字音近字通, 『「郭」當作「鄗」」。 非誤字 王念孫說同。 也 樹 按:

東衛之畝 (八之九下)

呂

札

記

高注云:『使衛耕者皆東畝以遂晉兵也』。 讀 氏 春 秋 樹達按:左傳成二年臺之戰記晉欲使齊之封內盡

東

其畝, 為齊所 拒 而不 許。 據 此, 則晉文公嘗以此施之於衛。 知卻克欲行之於齊者, 實師其先君

决勝篇

文公成法也。

敵孤獨則上下虛民解落孤獨則父兄怨賢者誹亂內作(ハ之十下)

樹達按:落、作,古鐸部韻。

勇

則 戰怯則北 戰而勝者戰其勇者也戰而北者戰其怯者也(ハ之十一)

陶 兵當用民氣, m 鴻慶日 北者,其氣怯者也。」此承上「有氣則實, 『此文有誤。 玩上下文自明』。 以文義考之, 樹達按: 當云, 陶說大謬。 實則勇; 無氣 「勇則勝, 此文意謂戰而勝者, 怯 則虛, 則 北。 虚則怯」而 戰而勝者, 以其勇氣為戰者 言。 其氣 此 勇者 節專論 也

用

戰

戰而北者,以其怯氣爲戰者也。文義甚明,不煩更改。

巧拙之所以相過以益民氣與奪民氣以能關衆與不能關衆

(八之十一)

陳昌齊曰: 日, 『與猶當也, 『「以能鬭衆與不能鬬衆」一「鬬」字不得有「衆」字, 「鬭衆」二字皆當倒乙。「衆鬭」言萬衆一心也。 下文云, 蓋因下文而誤行』 「善 用 兵 0 省 陶 諸 鴻

邊之內莫不與關, 今作 「鬬衆」 則文不成義』。樹達按:『劚衆』謂以其衆與敵鬭 雖廝輿白徒方數百里, 皆來會戰, ,勢使之然也」。 皆言能衆 『鬭衆』猶言『用衆』 鬬, 非關衆之謂

中。 以相 者不能關 過以 陳 陶二家皆不 衆, 益 民氣與 故相 過絕也 奪民氣以 識 此 義 公能酬衆 文義甚 故陳欲删 明, 與 不 『衆』 陶訓與爲當, 能鬬衆者 ·学? 陶 巧 欲 者 Ž 亦非也。 益民氣, 「鬬衆」 二字, 拙者奪民氣; 皆非 师 巧者能鬬衆, 文言 巧 拙之所

拙

勝 不 可窮之謂 神神 則能 不可勝也(八之十二)

樹 達 按 能 字疑行。

晉梁 由 照所已扣 繆公之左聯矣(八之十三下)

達 按: 說文十二篇上手部云: 和, 牽馬 也

城胥渠處廣門之官(八之十四下)

陽

高注 티 云: 型 「高注 『處無訓病之義, 殊誤, 陽城, 姓;胥渠, 當以 亦未必以二字爲名, 「陽城胥渠處廣門之官」爲句。 名。 處猶 病 也 處猶 0__ 居 畢 也。 沅 「官」「館」古同字。 當連下 『注以 處訓 「廣門之官」 病, 未 見所 作一句』。 周易隨 Щ 初九 梁 俞樾 玉 官

Ç

曰:

0

之館也。下文 有渝」蜀才本 他人代爲之語也。故 「夜欵門而謁」 「官」作 「館」, 「董安于曰:嘻胥渠也。 者即陽 是其 證 城肯渠, 也 「陽城胥渠處廣門之官」者, 其曰「主君之臣胥渠有疾」 期吾君騾, 請即刑」 ,乃胥渠自通於謁 也。 言陽 若他人代請, 城 骨渠 居於 廣門

者

則

몸 氏 春 秋 札

記

橨

欵門者爲廣門之小臣,益非當時事實』。樹達按:高誘誤讀誤訓,梁俞糾誤正讀是矣。「官」字从 不得以為胥渠罪矣。高氏不知「官」為古「館」字,而讀處字絕句, 1、即今官署之義。 高釋「官」爲小臣固誤。俞讀官爲館, 亦未免無事自擾。 訓處爲病,古無此義。又以 說詳余箸釋官篇。

順民篇

朝夕必時(九之六下)

樹達按: 古人朝見謂之『朝』,暮見謂之『夕』。昭公十二年左傳云: 『子革夕』。 杜注云:

『夕,莫見』是也。

文王載拜稽首而辭(九之七)

樹達按: 載 讀為 『再』 , 音同通用。

服劔臂刃 (九之八下) 高注云: 『服, 帶。 樹達按: 『服』與 『佩』

古晉同。

『服劔』

即『佩劔』

也。

高注云:『相, 吳臣也』。樹達按:相,太宰嚭也。 戮

(吳相(九之八下)

知士篇

相得則然後成(九之九下)

樹達按:『則』字疑衍。

樹達按:『且』與藉音近,藉猶假也。且靜郭君聽辨而爲之也必無今日之患也。(九之十二)

審己篇

齊攻魯求岑鼎(九之十三下) 樹達按:說文三篇下鬲部云: 零, 大酺也。一日,鼎大上小下若甑日鬻。 从鬲,

既聲。

讀若

岑』。呂文以『岑』『鸞』古讀同, 假『岑』爲『鶩』,正字當作『鶩』。

柳下季答曰君之賂以欲岑鼎也以免國也(九之十三下)

畢沅曰:『猶言賂以其所欲之岑鼎。

新序節士篇作「君之欲以爲岑鼎也」。俞樾曰:『此當作

「君之賂以岑鼎也,欲以免國也」,「欲」字誤移在上句,則文不成義,畢曲說也』。 『「賂」字舊校云,「一作欲」。此文疑當為「君之欲以賂岑鼎也,以免國也」。 今本 許維適曰: 「賂」

之欲以爲岑鼎也」,文義甚順,謂以他鼎爲岑鼎也。 「鵙」義亦相近』。樹達按:俞校是也。許云當作「君之欲以賂岑鼎」,文豈可通乎?新序作「君 「欲」二字互易,故文不成義。新序不誤。惟「爲」字借爲「賜」, 如許說讀「爲」爲「鵙」,文又不可通矣。 說文「縣,資也」。 、路

呂

氏春秋札記

三四

惡其三人而殺之矣(九之十五)

樹達按: 『惡』說文訓

過。

非此義,

此假為『輕』。

言部云:

型。

相毁也。

从言,

亞

聲」。經傳以聲類同,假『惡』為『亞』。

精通篇

樹相近而靡或軵之也(九之十五下)

樹達按: 說文車部云: 『軵, 反推車合有所付也』。 此作引申義推字用。

養由基射児中石矢乃飲羽誠乎兕也(九之十六下)

高注云:『飲矢至羽,誠以爲眞兕也』。樹達按:

『誠乎児』

,謂精神事

乎咒。

高說

『以為

真咒』,非是。

隱志相及 (九之十八)

蘇意」, 樹達按:『隱志』文不可通, 古可通。昭公十年左氏春秋經 漢紀作 『蘇隱』,並其證也。 隱 『季孫意如』, 當讀為 意意 , 公羊經作 『隱志』 『隱 卽 如 『意 , 志 史記文帝紀 也。 意隱二字一聲之 『有故楚相

孟冬紀

天子乃命將率 講武 (十之四)

樹達 按 說文行部云: 將衛也。 从行, **率聲**』。 此作率, 省形存聲。

節喪篇

避柱而 疾觸杙也(十之五下)

達按:

說文,厂部云:

子

橜也」。

經傳通作

0

鐘 鼎壺濫(十之七)

高注 注同」 其器 銘篆箸乎壺鑑」』。樹達按:髙注說誤。盧說當爲器名, 羽 襄九年正 **壺至多,不必論** 鑑」。 則為 齒 云:『以冰置水漿於其中為濫, 草, 案集韻: 浴 義引周禮作「醫」。盧云,案墨子節葬篇云:「又必多為屋 器。 說文金部 寢而埋之」。凡兩見, 莊子則陽篇云: ;惟濫頗少, 「鑑, 云:『鑑, 胡暫切」。 僅見攻吳王夫差監一事, 大盆也』。 『衛靈公有妻三人,同鑑而浴』,是其證 蓋亦器名,注似臆說。 周禮「春始治鑑」,或从水,亦作「簪」「甓」, 取其冷也』。 慎勢篇作 畢沅曰:『梁仲子云, 鑑, 詳見羅振玉集古遺文卷十一。其器大可 是矣,而不諳爲何物。今按『濫』讀 **愼勢篇作壺鑑,云** 用本字;此作『濫』, 幕, 鼎鼓儿梴, 也。 「壺濫劉本作 「功名箸乎盤 今傳世器物鐘鼎 **壺监弋劔**, 用 假字 故左傳 一並鑑, 也。

羻 呂 氏 春 秋 札 記

其爲浴盆

無

疑 也。

引紼者左右萬人以行之以軍制立之然後可(十之八)

樹達按:『立』讀爲『涖』。

安死篇

以此為死則不可也 (十之八下)

王念孫 此篇名『安死』,謂使其屍體安而不擾動也。此云『爲死則不可』 曰: 『治要「死」下有「者」字,下「夫死」同』。樹達按: 『死』亦 『死』即古之『屍』 一屍 字。 魏徵不 字,

『者』字,誤與此同。

知此,

故於『死』

下加

『者』字,

王氏據此以校本書,

非也。

上篇亦有此句,

孫蜀丞校加

骨色安: 则可乘巴巴克克马 kb。自古及今未有不亡之國也無不亡之國是無不抇之墓也(十之九)

樹達按:劉向諫起延陵疏語本此。

扑擊遏奪(十之十)

樹達按:說文支部云:『支,小擊也。从又,卜聲』。 『扑』與 『支』同。

以微扣之(十之十)

樹達按:說文
不部云:『微, 隱行也」。 微訓隱行, 引申義為隱, 此『微抇之』謂『隱抇之』

用引申義也。

舜葬於紀市不變其肆(十七十下)

自當於 高注 邑』。吳承仕云:『注云,「市肆如故」,是以 「此云於紀市」, <u></u> 『紀市』爲句。 『市肆如故, 「市」爲衍文可知』。樹達按:墨子節葬下篇云: 淮南子云:『舜葬蒼梧,不變其肆』。漢書劉向傳云:『禹葬會稽,不 言不煩民也。 傳曰舜葬蒼梧九疑之山, 「舜葬於紀」爲句, 此云於紀市, 『舜葬南己之市』, 文義甚明。 九疑山下亦有紀 而注又云, 此文

異實篇

改其列』。句例並與此同。

檢齋說非是。

楚越之間有寢之丘者此其地不利而名甚惡(十之十三下)

樹達按:古云容貌醜惡者爲貌寢,或作侵字。史記武安侯傳云: 『武安者, 貌侵 是也。 故孫

叔云名惡。

子罕曰子以玉為寶我以不受為寶(十之十六)

許維適云: 玉」二字』 。樹達按:呂不韋前於韓非, 『韓非喻老篇, 「子罕曰:爾以玉為寶, 何能本韓文也? 我以不受子玉爲寶」。呂文本之,省「子

異用篇

讀呂氏春秋札記

桀 斜 用 其材而 以成其亡湯武用其材而以成其王(十七十七)

樹 達按:亡、王,古唐部 韻

湯 收其三 面置其一面更教祝曰昔蛛蝥作網罟今之人學紓 (十之十七下)

解。 禹 **書雜誌)『學緒』猶新書之『循緒』**, 生 **杼」通,注訓為緩,非是』。樹達按:『學紵』文不可通,高注訓『紓』為『緩』,尤不** 云: 畢讀『紵』爲『杼』,義亦難通。 「紓, 緩」。 畢沅曰: 『新書諭誠篇, 謂效蛛蝥之餘業也。 余謂『舒』當依新書作『緒』。 「蛛蝥作網, 說文系部, 今之人循緒」。 「紆」疑 緒,餘也。(見王氏逸周 『紵』或作『絳』字,

可 與

从『緒』省,字與『緒』相似,故『緒』誤爲『紵』也。

周文王使人扣池得死人之骸吏以鬦於文王(十之十七下)

篇,「不聞即物少至」,楊倞注,「聞或作問」,是其比』。 許維適 日 『聞猶問 也, 聞問 古通用。 論語公冶長篇「聞一知十」 樹達按: 『聞於文王』 本或作「問」, **猶言** 荀子堯問 「告

孔子之弟子從遠方來者 於文王』耳, 何須 孔子荷杖而問之曰子之公不有恙乎 讀『聞』爲『問』乎?許氏此校可謂陋甚矣。 (十之十八)

樹 達按:古人稱父曰公,據下文問父母,則此 『公』謂祖父也。

仲多紀

是月也農有不收藏積聚者牛馬畜獸有放佚者取之不詰(十一之三)

達按: 何須 此。 當是 高注 必改為『讓』 云:『詩, 周 「讓」之形誤。處分篇注「詰讓」可證。 禮大宰云, 『誅』有責義, 誅也」。 乎?又按『取之不詰』 『八日誅以馭其過』。 許維適日:『 故高釋『詰』 「取之不詰」者, 為『誅』, 四字為一句, 鄭注云: 淮南注, 許氏似以爲『誅』止有殺義, **『誅**, 警戒其失主也。 「話,訶問」。 謂雖有人取之,不加責問也。 責讓也」。 『誅』字自有 並無誅罪。 奥 譲 義正 故大驚小怪 泩 『護』義, 合。 若以『不 「誅」 如 樹

至忠篇

詰」屬『不收藏』之人言。

益為誤解矣。

左右大夫皆進諫曰子培賢者也又為王百倍之臣此必有故願察之也 (十一之五)

倍 高注 云 爲 『所信』 『子培之賢百倍於人』。 二字之誤。 前功名篇云: 樹達 按 「百倍」 『亂雖倍今』,今本誤作『信』, 文義難 通, 高注亦強說不可信。 與此文正可互 余疑 百百

證。

忠 廉篇

國有 士若此則可謂有人矣若此人者固難得其患雖得之有不智(十一之八) 氏 謇 秋 札 記

讀

呂

高 注 Z: 了其 患 當其 、難也。 雖得 踐其 難, 踐其難必 死, 故曰 l 有不智 也 ٥ 畢沅曰: 一若此

是, 者, 又 惟「其惠」下當有「者」 得之固難 同, ;幸而 「智」 讀曰「知」, 得之矣, 字。 又患在於人主不能知之, 高注云云, 墨子書皆如是』 是正文本有 。許維通曰: 所 「者」字明矣。 謂以衆人遇之也。 _ 畢讀 有 上文 智」為 注 一殊失 若此 本 「又知」甚 人 意 者」 「有」

指國 樹達按: 士言; 高誘此 此云 節 注文本同夢囈。 其患者」, 指 人 主 畢沅正之, 言。 下出 是矣。 二例 卽 許氏却不惜根 證 此 所 謂 「其患者 據夢囈之語, 雖 得之有 不智 於正文增字, 也

0

其 八患者 雖得之又不知』, 古文豈有此文字乎?

請 為樣

(十一之十)*

臣

黄生 **麂聲**。七上日 EI : 緣即古 部 也。 表字。 暴或作磨。 <u>__</u> 樹達按: 亦从廢聲。二字或體同从廢聲, 黄說甚福, 表暴古音同也。 是二字古音同之證 說文八上衣部, 表或作機, 裸从暴聲, 从

當務篇

故

表

襮

音

亦

同

夫妄 意 關 內 中 藏 聖 也 (十一之十一)

高 注 云 淮 南道應訓作 以外 知內, 「意而中藏者聖也」, 幾於 聖 也 c 畢 斻 曰 疑後人以淮南之文旁注 _ 「妄意關 内 , 於文已足, 關內 不當復 下, 有 後遂誤入正 一中

+

為 **遂使莊呂及淮** 成疏 此文本當爲『夫妄意內中之藏』。 揣度而竟中其藏也。 妄度門內之財 作「中」, 關 門内 可證。 0 界上之門也」。是 孫人和 此蓋後 , 上 物; 釋『中藏』 南之文並不可通, 日 「中」字讀 人於重疊之文記以二字,遂誤作之,呂氏淮南並不誤也 「意 義亦明順。 畢 校 爲 與「億」同, 「關內」 如 非 也 『中其藏』。 允 0 畢氏誤讀 斯爲謬矣』。樹 執厥中」之「中」, 莊子 古人稱室為內, 即 胠篋篇作 門 度也。 按此 内。 「中」爲「中內」之「中」, 文仍 說文, 「夫妄意室中之藏聖也」, 達按: 高訓 詩云: 恐 下「中」字讀如 有 爲 關, 誤。 舉說 別, 『洒掃 莊 衍 以木横持門戶 子 『中藏』二字。 廷內 云 未 得其旨 「億則屢中」之 『夫妄意室中之 是也。 故 意。 也 謂 莊書 「之」 一中 「妄意關內」 蜀丞 0 淺 ilii 人不 藏 周 F | 1 說 禮 知內 藏 cr.ij 為衍 藏 可 中一, 關 關 字亦 字之 文, 者, 内 者, 准 當 疑

不 通 此五 者而 能成大盜者天下無有 備說非 六王五伯 (十一之十一下)

義

改成今文,

致不

可通耳。

高釋

『關』為『

閉

似所見本已

誤

樹 備 達按: 莊子胠 一字當 在 此 篋 m 「通」 淮南道應針云 爲衍字。 『五者不 備 9 疑此 通 爲 備 字形近之誤。

或下句

孔子 聞之日 樹 達 異 哉 載 直躬 讀 之 為 為 『再』 信 也 一父而載取名焉 (十一之十二)

讀呂氏春秋札記

長見篇

覚濤數犯我以義違我以禮(十一之十四)

釋文曰, 義, 高注云:『犯我使從義也, 圍我 以禮」。「範」「圍」作 「範, 馬张王肅本作犯, **違我使入禮也**』。 「犯」「違」, 圍本作違」, 俞樾曰:『「犯我以義, 是其證矣』。 皆假借字。 周易繋辦傳 樹達按: **違我以禮」**, 俞氏讀 「範圍天地之化」, 犯 卽 違 範我以 爲

云 『範圍』, 『事君 有犯而無隱』 殊爲穿鑿。 論語憲問篇云: 0 『違』 者, 從之反。 『子路問事君 『圍我以禮』, 。子曰: 勿欺也, 文豈可通乎?俞氏立意求新, 而犯之。 』 禮記檀弓

新則新矣, 奈文義不洽何?

樹達按:『覲』讀爲『僅』。魯公以削至於覲存(十一之十五下)◆

其僕謂吳起曰竊觀公之意視釋天下若釋躧(十一之十六)

麗。 許維適曰: 躧』之與『履』聲相遠, 如淳云: 7 「躧」與「屣」「履」 「躧音屣」。 何由相通也?初疑師古誤說,許氏沿訛;及檢地理志注, 師古云:「躧字與履同」」 並通。 觀表篇作「屣」, 0 樹達 按 漢書地理 -避 一足 志, 聲 「女子彈絃站 近固 則師 可 通

注云,『躧字與屣同, 謂小履之無跟者也』。則顏明以『小履』釋『躧』, 未嘗言『躍與履同』 古

也。 許氏心粗, 成此杜撰。 若初學不瞭而信之,眞誤人不淺矣。

季冬紀

士師篇

士之為人當理不避其難臨患忘 利遺生行義視 死如歸 (十二之四)

樹達 按:利、 歸, 古微部 韻。

有間晏子見疑於齊君(十二之四下)

樹

達

於齊君』, 按:孟子云:『盆成括見 按戰國以前 未見此 文例, 『見』表被動, 確始於 心戰國矣

殺」。

韓非子

說難云,

『厚者

為 戮,

游者

見疑」。

此

文云

『見疑

論 語之載筆 亦當不早於戰國 初 年。 伯峻謹按:

『見』字用於表被動,

最早蓋見於論語陽貨篇之『年四十而

見惡焉,

其

終 也 E

勉之矣晏子上車太息而歎曰嬰之亡豈不宜哉亦不知士甚矣(十二之四下) 出 奔 過 北郭 騷之門而辭 :北郭騷沐浴而出見晏子曰夫子將焉適晏子曰見疑於齊君將出奔北郭子曰夫子

樹 達按: 晏子 言此 者, 恨北 郭騒之無所 開 示, 猶 信陵君之於侯生也

託 必 見國之侵也不若先死請以頭託 (十二之五) 白晏子也因謂其友曰盛吾頭於笥中奉以託退而自刎 也 其友因奉 以

讀 呂 氏 春 秋 札

記

穳

三四四

實知篇皆作『項託』,此古『橐』『託』 樹達按:『託』假為 『彙』。說文囊部云: 通用之證。 『橐, 変也」。 按頭盛於笥, 『項橐』, 筍又盛於託, 淮 南修務說 林二 故云頭託 篇、 也。 論衡

聞 北郭騷之以死白己也曰晏嬰之亡豈不宜哉亦愈不知士甚矣 (十二之五下)

樹達按:此晏子又自悔前此之恨北郭騷為不知騷也。

誠廉篇

與其並乎周以漫吾身也不若避之以潔吾行(十二之十)

高 注云: 漫,汗。」 俞樾曰:『「並」字無義, 疑「立」字之誤」。

『傍』同,有依附之義。俞不求諸聲而如字讀之,

非是。

樹達按: 俞說非也。

不侵篇

世 一之人主得地百里 高注云: 『不但不知相賀也, 則喜四境皆賀得士則不喜不知相賀不通乎輕重也(十二之十一) 乃不知賢也, 故 日不通乎輕重也」。

樹達按:得地賀而得士否,

是重地輕士也, 故云不通乎輕重。 高注不知所云。

序意篇

以日倪而西望知之(十二之十五)

樹達按:此句與上下文不相承接, 蓋他篇錯簡在此。 有始覽云: 『以寒暑日月晝夜知之』 句

例與此同,蓋本一篇之文矣。

序意(十二之十五下)

漢書叙 之舊故也。據史記呂不章傳及十二諸侯年表序述呂氏書,皆以八覽、六論、十二紀爲次,知十 樹達按:古書自述作書之意者, 傳、 論衡自紀皆是也。此書獨在篇中者,乃後人移易呂書次第致然。 其文皆殿全書之末, 莊子天下篇、淮南子要略、 蓋今本次第非呂書 太史公自序、

有始覽

二紀本在八覽、六論之後,則此篇本在全書之末也。

日天地有始(十三之一)

韋遷蜀, 樹達按:呂氏書本以八覽、六論、十二紀爲次,此本爲全書首篇。太史公報任少卿書云: 地有始』云云發端, 、按梁玉繩先有此說, 世傳呂覽』。省稱『呂覽』者,據首篇稱之也。以是書首以『有始』名篇, **猶春秋之稱『元』**, 繼後自訂。 按初說是也。 易之首『乾坤』也。後人移易篇第, 又周中学亦有呂書首八覽之說。 又聞近人馬其 而此義 逐晦矣。 而以 一天

昶亦有此說,未見。)

以寒暑日月晝夜知之以殊形殊能異宜說之(十三之一)

讀呂氏春秋札記

積

達 按 二句與上下文義不貫, 且上下文皆韻語, 二句雜於其間,尤爲不類。序意 Z 以日

倪 m 西望 知之』,與 此 三語 句例 恰 同, 蓋三句本 同 一篇之文, m 分別 錯 在 他 簡 也

(十三之六下)

解

遇也,

孔穿之議公孫龍,翟翦之難惠子之法』。謹聽篇云:

『解在乎勝書之說周公, 齊桓公之

在乎天地之所以形雷電之所以生陰陽材物之精人民禽獸之所安乎 者之相 樹 達 次篇應 按: 妬也」。 同云 按有始覽諸篇與韓非外、內儲說文體相同, 聽言篇云: 『解在乎史墨來而 『解在乎白圭之非惠子也, 一輟不襲 衛」。 去尤篇 『解在乎』以下,皆舉某人某事為言。 公孫龍之說燕昭王以偃 云: 『解在乎齊人之欲 兵, 得金 也, 及應空洛之 及秦墨 例

覽八 見小 子以王齊王也』。皆是一例。 重稅』。 篇 臣 稷, 諭大篇云: īti 魏文侯之見田子方也』。 有始覽止七篇, 『解在乎薄疑說衛嗣君以王術, 蓋 此 獨此篇『解在乎』云云, 篇 -務本篇云:『解在鄭君 解 在 乎』以下及次篇文簡佚脫, 杜赫說 別為 之問 周昭文君以安天下, 一例,不與以下諸篇同。考八覽每 被瞻之義 『天地之所以形』以下 也, 薄疑應衛 及匡 章之難 嗣 君 以 四 惠 無

應同篇

句

乃編次者取他

篇之文,

妄相

雜奏者,

故不相承接也

及 文王之時天先見火赤鳥銜丹書集於周社 (十三之七下)

E 念孫曰:『「火赤鳥」衍「火」字』。樹達按:上文云,『及湯之時,天先見金,刃生於水』 ۵

刃 生於 水 即先見金之事。 此文 赤 鳥二云 云 卽 7 先見 之事。 一先 見 火 與 『先 見

文字 律。 火 赤 鳥 不連 讀 也 \pm 說 非 是。

固 相召氣 同則 合擊比 則應(十三之八)

類 許維適 日 按 『「類固」當作「類同」 類固相召』冒下二句言之, 0 下 文亦 『氣同』 有 類同 『鄭比』 連文。 召類 類 也 篇 一; 『合』與 類同 相 召 『應』 9 尤 卽 為

所 明

謂 相 召 也, 許未瞭呂氏原文之義

證」。

樹達

早雲煙火雨雲水波(十三之八下)

故以龍致

王引之 雨以形逐影師之所處必生棘墊禍福之所自來衆人以爲命安知其所。 日 -「煙」當爲「熛」, 字之誤也』。 樹達按: 王說誤也, 說見淮 南子 證

達 按 雨、 處、楚、所, 古模部韻。 如以 影為 韻, 則模 唐二部合韻

樹 則麒麟不來乾澤 涸漁則龜龍不往(十三之九)

夫覆巢毁 卵 則 鳳凰不至刳獸食胎

沅 曰:『「不往」疑當作「不住」,此有 韻』。陳昌齊曰:『舊刻作 「巢覆毁卵」,

畢校作

韻, 來一韻, 覆巢毁卵」 不必整齊, 漁住一 韻。 並 必改竄古書以求協韻, 誤。 此數語皆二句一韻。 樹 達按: 毁古音在微部韻, 殊爲多事, 當作「 **况所改又不必合耶?漁**, 巢覆卵毁」 至古在屑部韻, 龜龍 不爲韻。 不 住」, 古模 古 則 部韻, 毁至 人文有韻有不 住,古 韻,

齎 呂 氏 春 秋 札

記

侯部韻。

模侯固多合韻,

然此亦不必改,

蓋往在唐部與漁爲模唐對轉

合韻。

此猶

禮

記

樂

紀之以

以影與一 廣簧相與旅 雨 處楚所為韻 鼓武 雅語古家下 也 為韻, 離騷之以莽與序暮度路爲韻, 又以迎與故爲韻, 本篇上文之

去尤篇

邾之故法爲甲裳以帛(十三之十一下)

年左傳 古通。 作裳。本是一字,許云常裳古通, 屬之甲』, 注 云 <u>국</u> 初學 『以帛綴甲』。許維遹 史記蘇秦傳索隱釋 記二十二御覽八百十九引「裳」並作「常」」 『趙旃棄車而走林, 『三屬』爲『甲衣裳脛衣』。類書引呂文有作常者,說文, 日: 屈蕩搏之, 非也。 『據注及下文皆單言「甲」,此「裳」字其義爲常, 不知常即裳字, 得其甲裳』, 0 故以恆常之義說之,陋矣。 是也。漢書刑法志言魏氏武卒 樹達按:古甲有衣有裳。宣公十二 『太三 裳常

力矣。(十三之十一下) 公息忌謂邾君曰不若以組凡甲之所以爲固者以滿竅也今竅滿矣而任力者半耳且組 則不然竅滿 則 盡 任

甲, 任 樹 『甲裳以帛』者,即左傳之『被練』; 力者半, 達按: 襄公三年左傳云 車士服之;被練, 卑者所服;組盈竅而盡任力,尊者所服。』按賈說全本呂氏春秋。 帛也, 『使鄧 以帛綴甲, 廖帥組甲三百, 『以組』 步卒服 即左傳之『組甲』 之 被練三千』。 0 凡甲所以爲固者, 疏引賈逵云, 也 以盈竅 如其說, 組甲, 他; 甲 則此云 ·盈竅 以組綴

解在 乎齊 人之欲得金也 及秦墨 者之相妬也皆有所乎尤也老聃則得之矣若植 木而 立乎獨必不 合於 俗則

何可擴矣

(十三之十三)

以 輟 樹 田 三句他編錯簡入此耳。又按獨、 子 偃 獨論。 不 達按: 末三句與上文不貫, 此二士者, 方 兵 ·襲衛, 也, 及應空洛之遇也, 謹聽 皆可 趙簡子可 篇云: 謂能 皆近知本矣』 禮 謂 士矣」 『解在乎勝書之說周 知 孔穿之議公孫龍, 動 静 0 0 矣』 且以本卷前後諸篇篇末文例觀之,上應同篇云:『解在乎史墨來而 俗, 皆以 務本篇 0 聽言 古屋部韻。 一二語斷制 云 篇 公, 云 一解 翟翦之難惠子之法, 終 在 可謂能聽矣。齊桓公之見 『解在乎白圭之非惠子也, 鄭君 篇 1之間被 知此當於 瞻之義 此四士者之議皆多 『老聃則得之矣』 也 薄疑 小臣稷, 公孫 應衛 龍之 句為止 故 嗣 魏文侯之見 君以 矣。 說燕 無 不 昭 末 重 山

聽言

老弱凍餒夭膌壯狡汔盡窮屈(十三之十三)

維

酒

猶言

幾

盡」

0

詩大雅民勞篇

「汔可小休」。

鄭箋

汔,

幾

也

o

樹達 誤讀之處甚 許以 按: 『老弱凍餒』爲句,『夭膌狡壯』 『老弱凍餒天膌』六字爲句, 多 今但舉此一事言之, 以見一斑,餘則不暇一一列之也。又按 『狡壯汔 爲句, 盡 窮屈』六字為句, 『汔盡窮屈』爲句, 狡 文不可通矣。 八壯 汽汽, 與 一之老 說文訓 易 許氏 此 為 水 對

呂

氏

春

秋

札

記

二九

積

涸, 故引申有竭盡之義。 廣雅釋詁一云: **飞**汔, 盡也」 是也。 此文『凍餒夭膌』 四 字 平

『汔盡窮屈』四字平列。 『汔盡』連言, 『汔』亦盡也。許訓幾, 失其義矣。

(十三之十三下)

今人 日某氏多貨其室培濕守狗死其勢可穴也

訓, 濕 俞樾曰:『淮南子齊俗篇「鑿培而遁之」。高注曰: 『「其室培濕」,謂其後垣溼而易鑿也』。樹達按: 「其室培」者, 謂其室牆卑下也,與下文「城郭庳」正同一律。若依本字讀之,則不可通矣」。 其室之牆也。 「濕」讀爲 「濕」, 「培, 廣雅釋詁, 盜踰垣則宜於牆之下, 屋後牆也」。 堀, 此「培」 下也。 鑿垣則宜於牆 字當從彼 劉文典 其室

不習其心習之於學問不學而能聽說者古今無有也(十三之十五)

之溼,下文明云其勢可穴,

『濕』正當如字讀。

劉說是,

俞說 非也。

樹達按:『習之於學問』, 疑本注文錯入正文。

謹聽篇

懒易平静以待之使夫自得之因然而然之使夫自言之(+三之+五下) 許維 適日: 彼也。 待、 『舊校云,「得一作以」, 得, 古哈德部韻,作『以』, 治要引亦作「以」,下有注 『以』亦咍部字也。然、 云, 以, 言, 用 古寒部韻 樹達按:

是乃冥之昭亂之安毀之成危之寧(十三之十六)

高注云: 『以冥 為明, 以亂為定, 以毁爲成, 以危為寧也』。 樹達按: 「之」 猶其也。此言:

昭者明之, 安者亂之, 成者毀之, 寧者危之,。高注非是。

夫堯惡得賢天下而試舜舜惡得賢天下而試馬(十三之十六下)

樹達按:文謂堯何由以舜為賢於天下之人而用之,舜何由得以禹爲賢於天下之人而用之也。

務本篇

俗主之佐其欲名實也與三王之佐同而其名無不辱者其實無不危者無公故也(十三之十九) 畢沅曰:『「無公」後務大篇作「無功」,公亦功也,古通用。梁玉繩曰:『詩 「以奏膚公」

畢梁及許氏皆讀 之功無私如天地」, 毛詩,「公,功也」。隸釋樊安碑以「功德」為「公德」』。又曰:『大載禮記禮察篇:「處此 『無公』 漢書「功」作「公」」。許維適曰:『治要引「公」作「功」』。樹達按: 作『無功』,殊不可解。上文引詩以『公田』『私田』對言,又言

『三王之佐皆能以公及其私』,亦以『公』『私』對言。下文云:『皆恵其身不貴於國也, m

不患其主之不貴於天下也;皆患其家之不富也,而不患其國之不大也』。正斥俗主之佐之有私 無公也。讀『無公』爲『無功』,與上下文如何聯貫乎?亦不思之甚矣。

易日復自道何其咎吉以言本無異則動卒則有喜(十三之十九)

樹達按:『以』與『已』同,爾雅: 『已,此也』。凡呂書言『以言』者,皆是此義。

讀

呂

氏

春

秋

札

記

今有人於此修身會計則可恥臨財物資盡則為己(十三之十九下)

且注 物資」 高注 乎?在漢人注釋 子兵略篇云 作「贐」, 「財物資盡」 「衋」,是; 云 惟 則為己絕句可斷言 爲句, 盡猶 恐 張載注魏都賦引倉韻篇云:「竇,財貨也」。「竇」與「盡」古字通。孟子公孫丑篇 人 一盡 八之不易 史記 略一, 「貪金玉之略」, 四字連讀。 然高注並未誤, 猶 高祖紀作「進」,管子乘馬篇云, 盡則爲己」爲句, 中無此類例, 略 曉。 為展轉相 中 矣』。 本書用假字者, 無不充仮以爲己有』。 「修身會計則可恥, 訓, 準之事理亦决不可通。許氏欲強護高誘, 樹達按: 御覽二百七十一引「略」作「賂」, 一盡猶 非讀如字明矣。「無不充仭」者, 則不成義, 略一即 許氏謂高注 必通讀以明之。 一盡 且與上文不類矣』。 臨財物資盡則爲己」,句法正相對。 王念孫曰: 猶 路 「黄金一溢, 略 也。 若注釋本文亦用假字, 字假為 略賂皆從各得聲, 『高說盡字之義非是。 『賂』 百乘一宿之盡 許維適曰: 正指 「賂」與 字, 剏爲此說, 「財物資盡」而 今按注釋家 一菱 故可通 也 『王讀「 將待誰 若讀 義正 只有驚歎其 盡 是其證。 用 疏解之 盡」爲 疏釋 言, 相 讀為 合。 淮 本 其 南 時

諭大篇

大胆耳。

武王欲及湯而不成既足以王道矣(十三之廿一下)

樹達按: 『及』字義不明, 疑『繼』字音近之誤。 上文云: 『湯欲繼禹』, 下文云 『五伯欲繼

三王二, 皆作 過学, 此 句不應獨異。

夏書曰天子之德廣運乃神乃武乃文(十三之廿二)

按: 高注云:『逸書也』。許維適曰:『高注云逸書, 偽古文尚書乃魏晉人所採輯, 大禹謨其一篇也。 足徵在東漢時, 東漢時有何大禹謨可讀 大禹謨尚無此文』 耶 0 樹

達

商書曰五世之廟可以觀怪萬夫之長可以生謀(十三之廿三下)

Ħ, 漢人不得見也;僞書耶?太早,又不得見也! 洪邁曰:『呂不韋作書時,秦未有詩書之禁,何因所引訛謬如此?』樹達按: 出古文尚書爲僞書, 古文尚書之偽, 人人知之; 認爲是周秦相傳舊本、 許氏亦錄洪氏此語, 而據偽書咸有一德之文與此異, 有何意義?竊所不解! 真書耶? 已亡, 故為此 洪氏不知東晉 說。

在

今 東

晚

孝行覽

故舟而不游(十四之三下)

上从部『游』 樹達按: 『游』今亦言游泳, 訓 旌旗之流』, 字 實假為 義別。 以游从污聲, 泛。 說 文水部云: 擊同, 故經傳恆假游爲污 **河** 浮, 浮行 水 上也。 也。 从水从子上。

頀 呂 氏 春 秋 札 記

胥時篇,本作『首時』,今從王念孫說改正。

故有道之士未遇時隱匿分竄勤以待時(十四之十六)

高注云:『分,大』。樹達按:高訓『分』爲『大』,義殊不切。余謂『分』當讀爲『奔』,『分

水凍方固(十四之十六)

寫』即『奔竄』也。

古無輕唇香,

『分』字音讀與『奔』同,故呂書以『分』爲『奔』也。

樹達按:『水』疑『冰』之誤字。

鄭子陽之難獨狗潰之(十四之十六下)

樹達按:說文犬部云:『狾, 狂犬也。 从犬, 折聲』。 『猘』爲『狾』之或作, 古制折二字音

同通用。

齊高國之難失牛潰之〈十四之十六下〉

樹達按:『失』讀爲『逸』。

飢馬盈廐嘆然(十四之十七)

樹達按: 說文口部云: 嘆, w 嘆」。

義賞篇

孔子聞之曰臨難用祚足以却敵反而尊賢足以報德文公雖不終始足以霸矣(十四之十九下)

樹達按:『始』字無義,疑『殆』字形近之誤。

長攻第

且夫饑代事也循淵之與阪誰國無有(十四之廿三)

穆公語云: 樹達按:『且夫饑』以下三句與上文義不相承, 『天災流行, 國家代有』。與此數句意同。 殆非子胥之語。僖公十三年左傳記百里奚對秦 彼為百里奚勸穆公與糴於晉之辭,子胥

也』句下,『遂與之食』句上,錯簡在此,文遂不可通矣。

其不作此語明矣。

蓋此數語本吳王之語,當在下文『雖得十越吾不爲

既諫止吳王之與食於越,

仁者食饑餓(十四之廿三)

樹達按:『食』當作『飤』,謂以食食人。

先具大金斗(十四之廿四下)

樹達按: 『斗』當讀爲『枓』。說文木部云: 『科,勺也』。 『斗』為升斗字、 音同借用之。

反斗而擊之一成腦塗地(十四之廿四下)

髙注云: 『一成,一下』。樹達按: 成 當讀為 打打, 說文木部云: 机, 槿 也

愼人篇

讀

呂

氏

春

秋札

記

其遇時也登為天子賢士歸之萬民譽之丈夫女子振振殷殷無不戴說(十四之十六)

二三五

穦

微

高注 九臻有「殿」字, 盛 **今本不同**, 本。又廣韻一先有「轉」字,在田字紐下, 稱般』。 通雅第九 振振般 굸 動而喜貌也。 李善注先引此作 『振振般般, 殷」, 而又互異。 至選注所引本文與 「轉」當作「輌」, 般般或為威威, 引呂氏春秋注云: 知 ___ 說文欠部「」」 「陳陳殷殷無不戴說」, 衆友之盛』 振』蓋當作 注皆與今本不同,孫云別本之說近之,不必與今本強求其相合矣。 譌為 0 故兩引之。 -畢沅曰, 賑。 「轉」 「殿殿動而喜貌」。 云, 引「天子轉轉殼殼,莫不載悅。 。「殿」即「振」字』。 說 「指而笑也」。 輒, 後又引此 文貝部云:『賑, __ 孫云: 知葉切;殷,仕勤切」。案此所引蓋 作「輒 振振, 「輒」「轉」「敐」「敐」皆與呂氏 然則从支从殳皆非』。梁玉 輒敐敐, 王元長曲水詩序, 富也。 樹達按:高以『衆友之盛』 莫不戴說。 **月**部 注,喜悅之貌 云:『殷, 高誘 般般 作樂之 一繩曰: 呂覽別 日 均 乎姚 又十 敐

孔子僦然推萃喟然而 歎 (十四之廿八)

樹

達

按:

就

讀為

慽。

說

文心部云:

城,

从心。

戚聲

0

古音與

「就」

同

憂也。

今丘也拘仁義之道 (十四之廿八)

iffi 共伯得乎共首(十四之廿九) 沅 E 『「拘」莊子、 風俗通並作「抱」。』樹達按: 『抱』字是也, 拘 乃形近誤 字

注云: 『共, 國;伯, 爵也。 棄其國, 隱於共首山, 而得其志也。 不知出何書也』。 畢沅

曰:『梁伯子云:共伯值厲王之難,攝政十四年,乃率諸侯會二伯而立宣王,共伯歸共國, 得乎

和為 īĘ. 氏乃注之乖誤 大誤。 然 靍 陟於彘。 **臆為之說** 本紀正義引魯連子, 也。 籍 世 共伯 又莊子 人仍或以 和, 不然 盧云: 所謂 周 和 共伯 實周公攝政時書, 讓王篇亦有 何其謬也? 班氏何以知之?况呂氏以共伯和與周厲王之難連言, 定公召穆公立太子靖為 逍遙得志乎共山之首 案誘時竹書紀 為 īfi 如此。又漢書古今人表有共伯和 疑, 非周 之名。 召二公行政, 言共伯事在竹書前』。左暄曰:『紀年厲王亡奔彘,共伯和攝 余據金文師般 共音恭。遷史以爲周召二公行政,號曰共和,無所據也」』。 史記 一共 伯得乎共首」之語, 年猶未出, 周本紀周公召公二相行 因定師毀殷之 云爾, 王, 紀年之說是。 設質 共伯 安得 故云不知出何書, 稱 『白龢父若 和 有 『白龢父』 ·棄國隱· 歸 居第四等, 顏師古注漢書古今人表云: 其國, 遷史二公行政之說, 政, 山之事? 日二, 即『共伯和』, 逍遙得志於共山之首。 號曰 次於厲王, 而所 共 又據書立政 言皆誤 開 和, 春論 明是一事, 與 時 也 注 師古斥其 和攝政, 紀年 又以共伯 則在漢時, 君 0 異, 奭二篇有 梁 而高氏不辨文義。 一共, 原委甚 玉 故稱 無 繩 為夏時 恐當以紀 行天子事 所據, 樹達按: 共 國名 當有可據之 日 『若曰』, 明, 『周公若 諸 是也 『史周 年為 伯, 侯, m 高 王

遇合篇

周

公同。

詳具余積微居金文說師毄殷跋。

黄帝 厲 女德而 讀 呂 佛忘與 氏 春 秋 女 正 札 而弗衰雖惡奚傷 記 (十四之世二下)

『衰』疑『喪』形近之誤。亡、喪、傷,古唐部韻。二三八

陳有惡人焉曰敦治讎麋惟賴廣顏(十四之卅三)

樹

達按:

『忘』與『亡』同,

已也。

樹達按: 『椎』讀爲『顀』。 說文頁部云: 「顀, 出領也』。

必己篇

人主莫不欲其臣之忠而忠未必信(十四之卅四下)

樹達按:『信』謂『見信』。下文『孝未必愛』。

愛亦謂見愛。

上一下以禾為量(十四之卅五下)* 樹達按: 『禾』當讀爲『和』, 俞樾乃以爲『禾即和之坯字』,則非。

舟中之人盡揚播入於河(十四之卅七)

之箕,故簸之引申義爲簸動。此云揚播,即揚簸,亦即簸動也。 樹達按: 『播』蓋假爲『簸』。 說文箕部云: 『簸,揚米去糠也』。 按揚米去糠必簸動其盛米

不衣芮温(十四之卅七下)

爲『熱』, 之毳。芮温暖而潔也」。「芮温」之義如此,高氏訓「絮」,義亦相類』。 高注云: 『芮,絮也』。 **『芮』从內聲,『熱』從埶聲,內聲埶聲之字多通作。說文竹部云:『笍,羊車騊** 殿元照 | 曰:『釋名釋首飾云:「毳冕, **霾芮也**, 畫藻文於衣, 樹達按:『芮』當讀 象水草

筆也。 箸箴, 其耑長半分。 从竹, 內聲。 陟衛切』。 又金部 云 一整, 羊錐 也。 岩有 鐵。

之國』。通俗文云:『然火曰焫』。 燒也。 从火, 聲。 脂 <u></u>
蘇摩」。 利切』。 禮記郊特牲云: 按二文形異, 按『焫』『爇』 實一字也。此內聲熱聲相通之證一也。 『然後城蕭合羶薌』。 亦是一字。 戰國策秦策云:『秦且燒焫滅君 此內聲執聲通作之證二也。 說 文火部 云:『熱, 文云

孫治讓札迻校釋名引呂氏此文『芮』疑 「輕」 之假字,未是。

『不衣芮温』,

即不衣熱温也。

說文火部云:

『熱,

温也。

熱温

同 義,

故文以熱温連文矣。

敬愛人者己也見敬愛人者人也(十四之卅八下)

事 樹達按:敬人愛人由己主之, 由 [他人主之,故曰『人也』。 故曰 『己也』。 見敬愛人謂見敬愛於他人, 即他人敬己愛己,

其

愼大覽

今昔天子夢西方有日 (十五之三)

樹

湯 立為天子夏民大說 達按:『今昔』即『今夕』。古『夕』『昔』同音通用。 如得慈親朝不易位農不去疇商不變肆親郼 如夏 (十五之三)

高注云:『郼讀如衣, 禮記中庸作「壹戎衣」。二字聲本相近』。梁履繩曰:『中庸鄭注,「衣讀如殷, 今 克州謂殷氏皆曰衣, 言桀民親殷如夏氏也』。 畢沅曰:『書武成 聲之誤也。

呂 氏 春秋 札

記

二三九

齊人言衣聲如般, **今姓有衣者**, 殷之胄歟?」 「殪戎殷」是康誥, 非武成』。 俞樾曰 『高注

未得呂氏之意, 蓋由正文錯誤耳。呂氏本文當作「親夏如郼」,言湯之親夏民 無異於郼 民也。

可知此當言「親夏如郼」矣。其文誤倒,因失其義耳』。樹達按:『親郼如夏』,上承『夏民大 說」諸語為言,此處絕不言湯事,何因當說其『親夏如鄰』乎?湯賢而夏民說之,親之如夏,此正 故下文卽繼之曰「此天下之至公」。簡選篇曰:「親殷如周,視人如己」。彼言「親殷如周」,

天下之至公,必湯視夏民如鄣,而後爲至公乎?俞氏不細勘本文,遽爲異說,欲倒乙正文,

誤矣。

武 王勝殷入殷未下墨命封黃帝之後於鑄(十五之三下)

高 注云: 『鑄,國名』。畢沅曰:『樂記云:「封帝堯之後於祝」 0 鑄 與 記 聲相近』

達按:傳世學器有鑄公簠、鑄侯鐘等, 字皆用本字作『鑄』。

吾國之妖甚大者子不聽父弟不聽兄君令不行(十五之六下) 達按:父在模部, 兄、 行, 古在唐部,模唐二部對轉爲合韻。

樹達按: 說文云手部: 『摶, 以手圍之也』。

襄子方食摶飯 (十五之七)

權勳篇

故小利大利之殘也小忠大忠之賊也聖人去小取大(十五之九)

樹 達 按: 篇名 『權勳』 者, 權衡 輕 重之謂 币 名篇之義, 此數 語 盡

荆 襲王 與晉厲公戰於 鄢陵 荊師 敗襲 主 傷 (十五之九)

文尚 曹鼎記 樹 達 按: 近, 『解王才同在周新宮』 翼王 亦疑 製 史記楚世家作 本作从奴从龍 , 字作『離』 『共王』 郭 0 一周 中 从収。 恭 Ŧ. 从龍, 周本紀亦作『共王』。 不作『共』。 此文作 金文十 真。 五. 與 年 趙

襲王 駕 丽 往視之入幄中(十五之九)

相

之

樹 達 按:『幄』說文作『惺』 , 云 : 木帳 也

竪陽 穀操 黍酒 而進之(十五之九)

者謂之觚」。 酒 高 **參升之計」』。** 往 非十過篇作 云 作「參酒」 『酒器受三升曰黍』。 是觴有受三升者, 「觴酒」, 0 王紹蘭曰: 又引高 注曰, 飾邪篇作「卮酒」』 記 此文蓋同十過篇作「觴酒」, 畢沅 文 「酒器受三升日 「觴」下云:「觶實曰 曰:『黍酒是釀黍所成者。 參」。 王念孫曰: 韓子外儲說右 觴。 故注云 『太平御覽兵部四 說文, 「觚」下云,「一曰, 下 「酒器受三升」 田 一 酏, 嬰令 黍酒 十四引 官具押 也。 0 觴受三升 卷斗石 此 傳寫 注非 者

羻 呂 氏 春 秋 札 記 黍』者後 彙校云:

人妄改,蓋古有酒器受三升名曰參,猶量器受华升名曰华也。故高注據以為說

訛

觴」爲「黍」,

並注文改之,

非注者

之過也

0

朱駿聲曰:『

「黍」假借為「觚」 文當依御覽引作

C....

維

『御覽三一三「黍」作

一参」,

以意改』

樹

達按:

參

是

黍

字,

髙

注何

至以

『器受三升』為釋,

有同囈語乎?唯

一一一

爲器名。

經傳罕見,

孫 注 取 (韓非 云 孫治讓釋『參』 『參、升, 爲證是矣。 爲『噪』, 亦以其受多少爲名也』 王氏矜慎, 非也。 不徑言呂文當作 0 蓋三升日 一一一一 **炒** 0 余按急就篇 升日 升, 云, 半升日 『蠡斗 半, 參 升半卮胆 多少次序井 王念

虞公濫於寶與 馬 而欲許之(十五之十下)

心部云:『河北之內謂貪曰惏。从心,林声』。 高 注 云: 濫。 貪也」。 樹達按: **飞艦**, 氾也 林 無 了食 『濫』古音近 義。 字蓋假 為 林 說文十篇下

燕 八逐北 入國 相與爭金於美唐甚多 (十五之十三)

胡反; 俞說 地官掌節云: 亭也」。亦雙聲字。呂氏春秋「爭金美唐」,亦言亭肆』。 高 注 亦 云:『美唐, 難 字林以爲「帑藏」之「帑」音儻」。此文云 定耳」。 『以英蕩輔之』。杜子春云: 金藏所在』。 樹達按: 說文巾 俞正燮曰 部云: 『莊子 帮, 『蕩當爲帑』 田子方篇云:「求馬唐市」。 金幣 『美唐』,高釋爲 所 藏 0 也。 許 張參五經 維適曰:『「美唐」,其義 从巾, 「金藏 文字 奴聲, 云 所在」, 75 釋 胡 ----文引李云 切。 說 文, 余謂 帑, 按周 未 詳, 唐 乃 禮

秦間 字蓋 居 已然, 禮 假 假 為 祭 『夢』 不始於字林矣。 為 說 『帑』 也。 文云: 不解, 唐』言 金幣所 『美』 藏。 者, 與 高 美大之辭。 注 訓 釋 相 若然, 合。 蓋呂氏假 | | | | | | | 有古 『唐』 唐 為 部 之音, 帑 周

,

下賢篇

日 以相 騎奚時 相 得若儒墨之議 與 齊荆之服矣(十五之十三下)

樹 達 按: 儒墨之議論不 同, 齊楚之衣服異製, 終古不能相合也

帝也者天下之適也王也者天下之往也(十五之十三下)

樹達按:

此以聲

為訓,

猶『仁人』『義宜』之比。

「適」

字从雷聲,

爾从帝聲,

帝

恩恩乎其心之堅固也空空乎其不爲巧故也(十五之十四) 古音同。 『王』『往』 同屬唐部, 聲亦相近

高 控而不信』。 注云:『空空, 鄭注云: 愁也。 巧故, 偽詐 。 樹達按: 高訓 「空」 『字字』 為 彩』 讀為 , 悴 蓋亦讀 怪 0 為 論 語 怪し 泰伯 0 篇云: 回 「佐

『佐佐, 誠慇也』。

迷乎其志氣之遠也昏乎其深而不測也(+五之十四)

古模部韻。

舉沅曰:『孫云:李善注文選曹子建雜詩引 文上下皆有韻,獨此二語不韻, 良是。 測與極 古韻同 在德韻 也。 畢引孫說謂文選注引有『風乎其高無極也』一句, 據此, 「風 文每二句爲韻, 乎其高無極也」, 則迷乎其志氣之遠也一句之上下必 疑此處脫文』。 疑為此 樹達按: 處脫

此

呂 氏 春 秋 札 記 尚當有一句

相配,

而

今佚脫矣。

二四四

古支

穫 微 居 靅 記

確乎其節之不庫也就就乎其不肎自是(十五之十四) 『王念孫校本「是」下補一「也」字,與上下文例正合』。樹達按:庳、

部韻。 許維通曰:

士鰲祿爵者固輕其主(十五之十五下)

樹達按:『鰲』讀爲『婺』。

說文女部云:

>数,

侮傷也。

从女,

敖聲』。

『鰲』為駿馬之

名,非此義,以音近通假耳。

報更篇

士其難知(十五之十九下)

極也。

張儀魏氏餘子也(十五之十九下) 高注云:『大夫庶子爲餘,受氏爲張』。 樹達按:『其』讀爲『綦』 ,

樹達按:

孟子滕文公上篇云:

『圭田五十畝,

餘夫二

十五畝』。『餘子』『餘夫』字例同。

報更(十五之廿一下)

樹達按:王引之云:『更,償也, 報也。 此篇所言皆報德之事』。 見經義述聞卷廿一國語。

順說篇

與盛 與衰以之所歸(十五之廿一下)

樹達按:『衰』爲今之『簑』字,古音本在歌部。

此文與

「歸」

為韻,

香入微部,

則已音為

『等衰』之『衰』矣,此後來之變音也。

管子得於魯魯束縛而檻之使役人載而送之齊(十五之廿四下)

樹達按: 說文木部云:

『檻,權也。一曰圈』。

本文

「櫳」

『圈』二義並通。

權謂: 施 以

制其出入;『圈』謂禁制之如人之圈豕。史傳通云『檻車』。 此文『役人載送』始及車事,

不關車也。

我為汝唱汝為我和(十五之廿四下)

樹達按:說文口部云:『唱,導也』。

是用萬乘之國其霸猶少桓公則難與往也(十五之廿四下)

樹達按:文謂管子行因術用萬乘之國, 雕已使齊稱霸, **猶未足以盡其才也。** 所以止於霸者,

以

齊桓公不足與有爲也。

不廣篇

管子鮑叔佐齊桓公舉事(十五之廿八)

呂 氏 春 秋 札

記

二四五

樹 達按 此 節文義不 明 又與 上文義不 相屬, 疑他篇之文錯簡入此 也。

貴因篇

如秦者 髙 立而 注 云: 至有 車 也 適越者坐 正也」。 樹達 而至有舟也秦越遠塗也竫立安坐而 按: 『鉾立』與 『安坐』 為對 文。 至者 因其械 『竫』亦 也(十五之廿八下) 『安』 也。 說文立部

之指矣。

云:『蝉亭安也』是也。

此言

能因舟車則不勞而至遠途。

高訓『鉾』爲『正』,

失呂氏立言

其亂至矣不可以駕矣(十五之廿九下)

高注云:

故選 車三百虎賁三千朝要甲子之期而紂 爲禽 (十五之廿九下)

加也』。樹達按:此注說假借,

謂文假

-

駕為『加』

也

高注云: 形相似, 禽」。高注曰: 朝, 又涉下文「吾已合膠鬲以甲子之期報其主」而誤耳。其下文曰: 早朝也。 「與諸侯要期以甲子之日」,可證正文之本爲 與諸侯要期甲子之日也』。 俞樾曰: 「要期」也。「朝」「期」二字 『此當作 「要期甲子之朝而 「武王與 周 公旦明 紂 H 爲

按 約也」。 早要期則 要 弗得 漢書高帝紀云: 『約』古音同, 也, 亦以 「要期」二字連文』。樹達按: 待諸侯而定要東耳』。 要』即約也。論語: 『久要不忘平生之言』。孔注云: 『要束』即『約束』也。 俞校是矣, 惟不及『要』 『期』 字之義。 亦『要約』 『久要,

之義, 中為約也 『要期』 二字同義連文。 下文云『甲子之期』 , 謂甲子之約也: 『以日中為典』 以日

察今篇

東夏之命(十五之卅一下)

夏」。蔣廷錫云:「蔡傳云:宋亳在東,故曰東夏,今河南歸德府商丘縣」』。 高注云:『東夏,東方也』。孫鏘鳴曰:『「東夏」與「古今」對文, 故夷亦可言東。命, 名也, 亦言也』。 許維適曰:『東夏,地名。 尚書微子之命云,「尹茲東 猶言夷夏也。 樹達按: 文云 東方日 夷,

『東夏之命』,孫說太鑿。許以宋都釋之, 『東夏』耳。 殊為無理。余謂不韋秦人,秦僻處西陲,

故稱中原

П **惽之命不愉(十五之卅三)**

為

也。 言也』。樹達按: 吳汝綸曰:『「惽」讀若莊子「爲其脗合」之「脗」,「楡」讀爲 『口惽』『口胟』即『口吻』矣。『楡』當讀爲 或从肉作曆字』。 精識篇亦云:『口嚼不言以精相諭 此『惛』字以聲類同假為 曆。 『諭』,『口惽之介不諭』, 按說文口部云 精諭篇之『喔』, 「渝」。 -吻, 「口惽之命」 又『曆』 邊 言殊俗口 也 之或 从 謂方 吻 作

所發, 讀 聲音不同, 呂 氏 春 秋 不相曉諭也。 札 記 吳讀為 渝。 非也。

故擇先王之成法而法其所以爲法(十五之卅二下)

舊校云: 『擇一作釋』。 許維適曰: 「擇」 字呂覽纂作「釋」, 「擇」 釋 聲同字通』。

樹達按:釋,舍也。

良馬期乎千里不期乎職為(十五之世四)

高注云: 云:驥驁綠耳』。 ~ % 千里馬名也。 樹達按:說文馬部云:『驗,駿馬, 王者乘之遊鰲, 因日驥驁也』。 以壬申日死, 梁玉繩曰: 乘馬忌之。从馬, 『驥驁字僅見。 別類

『鰲』與『嫐』同。

楚人有涉江者其劍自舟中墜於水遠契其舟曰是吾劍之所從墜 (十五之卅四)

高注云: 『遽, 疾也。 疾刻舟識之於此下墜劍者也』。 樹達按: 『契』假為 製。 說文切部

K:『梨,刻也。从刧木』。

先識覽

武王大說以告諸侯曰商王大亂沈於酒德辟遠箕子爱近姑與息妲己為政賞罸無方不用法式殺三不辜民

大不服守法之臣出奔周國(十六之一下)

達按: 沈 假為 就。 說文酉部云:『耽, 樂酒也。 从酉, **北**聲』。 此以聲類同通假。

所學有五盤(十六之四)

樹

陶鴻慶曰: 『「學」 知」也」。樹達按: 當爲「覺」。說文 陶鴻慶讀『學』為 一是一 學, , 覺悟也」 非是。 0 『所學』猶言『所聞』, 「覺」从學省聲, 例得通假。「覺」 不必改字。 猶

觀世篇

無天子則彊者 勝弱衆者暴寡以兵相剗(十六之五下)

『殘,

賊也。

从歺,

晏子之晉見反裘負獨息於塗者(十六之六) 樹達按: 一刻 說文作『殘』。 四篇下夕部云:

樹達按: 古者衣裘以毛爲表, 故表字从衣从毛。 **今負芻者恐損其毛**, 以皮為表, 故云 一反

知接篇

怒曰孰之壤壤也可以爲之莽莽也(十六之九)

莽, 樹達按: 古唐 孰, 部韻 何也。 『之壤壤』, 『之』猶此也。

言何故此壤壤者可以爲此莽莽者乎。

壤、

常之巫審於死 高注云: 『苛鬼病魂下人病也』。 生能去苛病(十六之十下) 樹達按:高意『常之巫』以『巫』爲名,

譜

H

氏

春

秋

札

記

二四九

故望文而爲此說,

二五〇

非確 活出也。 愚謂 『苛』當讀爲 一河河。 說文疒部云:『疴, 病也。 从广,可聲。」 苛以聲類同通

假耳。

知接(十六之十二)

樹達按:篇中言智必不接, 智無由接, 則此『知』 字當讀爲 智

悔過篇

故箕子窮於商范蠡流乎江(十六之十三)

樹達按:商古音在唐部, 江在鍾部, 戰國文二部多通協, 老子及金文用韻皆然, 余昔跋陳侯干

敦曾及之。

昔秦繆公與師以襲鄭(十六之十二下) 高注云: 『不鳴鐘鼓密聲曰襲』 0

樹達按:

『密聲』即『默聲』,

古『密』

「默」

通用。

莊子

臣聞之襲國邑以車不過百里以人不過三十里皆以其氣之趨與力之盛至(十六之十二下)

達生篇云:『公密而不應』是也。

樹達按:『趫』淮南道應篇作 『高』, 『趰』與『高』聲義皆相近。然此『趫』 疑讀為 「騙」

是以犯敵能滅去之能速(十六之十二下) 高注云:『故進能滅敵去之能疾也』。

樹達按: 『滅』淮南道應篇作『威』,義長。俞樾顧據

此 _ 滅 字校改 淮 南 威 字 作 滅 , 大謬。

晉 若 遏 師 必於 殺 (十六之十三)

樹 達 按 爾雅云:『遏, 止 也

0

王孫

滿要門而

窺之(十六之十三)

極幼眇 觀之」 高 注 云 此當作 2 『王孫 師古曰: 滿, 「王孫滿要, 周大夫。 幼 眇 讀 要, 日要 門而窺之」 徼也 砂。 0 0 要 洪頤煊 楚辭湘君篇: 卽 幼 日 『左氏僖三十三年傳作 假借字』。 「美要眇兮宜修」, 馬 叙 倫 EI: 漢書元帝紀 「王孫滿 _ 要 尙 借為 幼

關門 此。 古書 而 一若 窺之。 「要」 左傳作「尚幼」 像 通假, 說文 者, 「敫」讀若 尙 幼」二字即 「龠」, 「要」之訛』 是其證。 滿因秦師過 0 樹達按: 炬境, 洪 說 也。 恐其闢入, 非 呂與 中 左氏 下文 故

所據不 無疵, 同, 吾不復言道矣』 不必強為溝合也。 0 此 絕 叉按: 非年幼人語氣, 門旣下楗, 知呂氏不謂王孫滿爲幼年 從何得窺?馬說自相矛盾,

不可通

K

聲同宵類。

說

文,

關,

關下牡

0

謂閉門下

楗也。

今杭縣謂閉門曰要

上了,

香

正

如

同

事而

矣。

乃 矯

鄭

伯

之命以勞之

(十六之十四)

樹

達 按 說 文手 部云: 擅 也 經 傳 恆 假 矯 爲 「橋」。 -矯 訓揉箭箝, 無擅

天不 為秦國使寡 讀 人不 氏 春 用 秋 蹇叔之諫以至於此患(十六之十五) 札 記

呂

樹達按: 為猶助 也

積

微

樂成篇

故 民不 可與慮化舉始 而可以樂成功(十六之十五下)

樹 達 按: 『化』假為 [LY] o 說文云:『匕, 變也。」 經傳通假 化 字爲之。 變故易舊, 民

魯人驚誦之曰廢裘而轉投之無戾轉而廢裘投之無郵(十六之十五下) 情所駭, 故不可與謀 也

甘棠, 韻。 **鞸。麛裘固宜芾。「퇧」字古音亦不與「戾」叶』。樹達按:** 李賡芸曰:『二句一轉韻也。 裘、 「蔽芾甘棠」 郵, 古哈部韻。 作方味切,正與「戾」韻。 轉 孔叢子陳士義篇 孔叢子作『芾』, 「鞸」作 「舞」與「芾」同物。 芾古音在月部, 一带」。 轉古音屑部字,戾微部字,二部合 「芾」 與戾亦合韻也。 冕服謂之芾, 說文作「市」, 李知其 它服謂之 詩召 南

已得中山還反報文侯有貴功之色(十六之十七下)

未知其二。

舊校云:『貴一作責』。 畢沅曰: 『盧云: 疑是「負功」」。 劉文典曰: 『說苑復恩作「喜

作『責』義亦不可通,與『貴』字皆『負』之形近誤字也。說苑作『喜』者,文自不同,本文 功」,當從之。 舊校與盧說皆非』。樹達按:『貴』字文不可通。 『負』訓恃, 『負』字是也。

若是, 無由誤爲『貴』也。

王曰皆如西門豹之為人臣也(十六之十八下)

樹達按:『也』與『邪』同。

魏氏之行田也以百畝(十六之十八下) 樹達按: 行猶賜也。

鄴有聖合時爲史公決漳水**灌鄴旁終**古斥鹵生之稻粱(十六之十九下)

樹達按: 爾雅釋詁云: 『時, 是也」。公,古鍾部韻,旁、 粱, 古唐部韻。 二部合韻,

戰國文

字多然。

誠能决善衆雖誼譁而弗為變(十六之十九下) 樹達按: 說文言部云:

『離,譁也』 0

『誼』蓋『讙』之一作, **猶說文火部** 煙

或作『烜』

矣。

功之難立也,其必由嗨啊邪(十六之十九下)

義多同。 樹達按: 『胸』說文字作『詢』,云, 『訟也。从言, 匈擊 。此『胸』 从口。 从言从口之字

察微篇

讀 呂 氏 春 秋 札 記

穫 後 居 讀 書 記

邸 昭 伯怒傷之於昭 公日 **扁於襄公之廟也舞者二人而已其餘盡舞於季氏季氏之舞道無上久矣弗** 、誅必 危

社稷公怒不審

許維適曰: 間篇誤 與此 同, 舞 道 亦當 擬此 原作 訂 「無道」 Ē 0 , 樹 達按: 改從元刻本、許本、 作『無道』者是也。 張本、 姜本。 因上文說舞事而云 正與上文相承。 『季氏之 淮 南

去宥篇

舞

道

無上久矣』,

文豈可通

耶

其為人也甚險(十六之廿五下)

樹 險」以擊類同 達 按 『險』讀爲『儉』, 通用也。下文云 說文心部云: 『鄰者若此其險也』 『儉, 險詖也, 同。 **儉利於上佞人也。从心,僉聲』。**

將奮 於說以取 高 m 智益 注 曰:『奮, 盛; 少主 惠王之老也, 也 強 也。 (十六之廿五下) 少主, 形與智皆衰邪?」然則惠王是時已老矣, 惠王也』 0 俞樾曰: 『高說非是。據下文云:「人之老 非少主也。 蓋因 惠王 也, 年 形 老, 益 Ħ

糾 有 之歡心耳。下文云:『凡聽言以求善也, 漢景帝 高 說是矣; 疑 周亞 然 謂惠王有漢景帝疑周亞夫之意, 夫非少主 臣 之意, 故唐姑果 所言苟善, 以 此 譖謝 則不免鑿空為 雖奮於取少主, 子 更。 說。 樹 達按: 『少主』 余謂 何損?所言 ___ 取少主 不善, 非 謂 謂 取得 惠 不奮於 王, 主 俞

何益?』然則『少主』實有其人,蓋惠王太子也。

故凡人必別宥然後知別 取少主, 宥 則能全其天矣(十六之廿七下)

樹達按:戶子廣澤篇云: 『尤』亦囿也。呂氏左右採獲不名一家,此二篇蓋皆採自料子也。 『科子貴別囿』。 『宥』與『囿』 同。 前有去尤篇,

旨意相同,

正名篇

任卓齒而信公玉丹豈非以自讎邪(十六之廿九)

髙 注 『公玉丹, 齊臣。 卓齒,楚人, 亦爲湣王臣。 其斃由在此二人, 非欲以自斃 也 然二

人本亦誤作『在』。

人卒斃之』

。 樹達按:

高注

『其斃由在此二人』『在』

字乃『任』字之誤,

涵芬樓影印明

宋邦

尹文曰竊觀下吏之治齊也方若此也(十六之三十)

王, 樹達按: 此古人敬人而曲稱之例。下文『王曰使寡人治信若是』可以知之。 廣雅釋詁一云: 『方,正也』。本書用『方』字多是此義。云 「下吏」 者,不敢斥言

王曰使寡人治 信若 是則民雖不治寡人弗怨也意者未至然乎(十六之三十)

高 注 云 王言意以為未至如是』。 樹達按: 『意者』與『或者』同,高注就『意』字為說,

讀 됨 氏 春 秋

札

記

非是。

二五五五

積 微 居 護 審 記 二五六

民有畏王之合深見侮而不敢鬭者是全王之令也而王 曰 見侮而不敢鬭是辱 也(十六之三十下) 之, 民無非則非之』二句而言。下文云: 樹達按:『非此之謂也』『也』與邪同, 『不以爲臣者罪之也』 反問之辭。 『非此之謂』『此』字指 『民有非則非 ,則承上文『民 也 夫 謂 之辱 有罪 者 非 則罰 此 之 之, 謂

審分覽

無罪

則罰之』二句言之。上文分爲二項,

故此文亦分二項說之,皆反駁王『意者未至然』之說

也。

今以衆地者公作則遲有所匿其力也(十七之一)

用 孫鏘鳴曰:『今以衆地者, 也。 謂以衆治地』 0 樹達按:孫說非也。『衆地』謂衆人公有之地。 以,

分地 則速 無所匿遲也(十七之一)

也』。許維通曰: 高注云:**『**分地, 獨也。速, 『「分地則速」 疾也。 疑爲「分作則速」, 獲稼穡則入己分而有之,各自欲得 與上文 「公作則遲」 疾成, 辭 無 義 藏 相對, 匿, 無舒遲

地獨也」,「地」字後人據正文妄增!。樹達按: 『分地』文與 『衆地』 「今以衆地者」而言。今本作「地」者, 一地 「作」隸書形略近,又涉上下文而 對, 許誤以為 誤。 注 分

地 , 欲 改 地上 為 作 誤 甚。

矣

(十七之二)

夫 人主 車, 字不 以衆 是也 義 主 有 去爲句中之韻, 亦 地 正 其 今乙正」。 相對。 遹 有 當在 地 所 無 百 : 。下文 者公作 法去其 居 以使羣臣者亦 呂氏書文字 節亦譬喻之辭也 車 車 車。 無 居字正當在車字上, 『王良所以 則遲, 去 「居車」畢本乙爲 字上, 必 陳昌齊云: 車 於先設 金樓 則 不可移易」 衆善皆 有 有所匿其力也; 。故引入正文則隨之云 子立言篇 甚明 使馬 醫 盡 喻, 0 「有 者, 力竭能 此 觀樓 非誤倒 王念孫 同 居 文 後引入正文時, 「車居」, 約審之以控其 車 懷 『人與驥俱 分地則速, 0 祖 也 無去 兩 樹 云:「居車 達 先 按: 。案陳王說 車, 畢沅 生 走, 皆極善校書之人, 『人主亦有車』云云。 《轡』 往往言 無所匿 云 畢 原 校 即上文之居於車 本 則人不勝驥; 數 不誤。 作 語 「居字 也。 是, 『人主亦某』云云。 『人主亦有 設譬之辭也 今改從 居 舊 此設譬 車 在 居於車 卽 車 於此文竟未悟到 車 舊 Ŀ 上 字 本。 也, <u>_</u> 文居 Ļ 此三節文法 , 語 Ŀ, 引入 也 於車 有居 _ 治要引作 係 正 下文 居 誤 本篇上文云 m 文 車 Ŀ 倒 任 字 則云 随云 之 舊 戰 正 本 屬下 義 一人 無 同 居 字當團 - 之誤 去 也 則 -----車, 有道 主 人 讀 驥 叉居 居 主 亦 不 -文 勝 之 亦 今 有

髙 生 云 讀 呂 __ 竄 氏 猶 春 容 也。 秋 札 記 樹 達 按: 說文穴部 Z 寬, 匿 也 0 視訓 容 爲切。 諂

諛

詖

賊 氏

巧佞之人 校乙之後

無所

竄

其

姦

矣

(十七之二)

畢

尚以為不

然

甚

矣校

書之不

易

也

積 微 居 讀 記

堅窮 直 忠敦之士畢 競勸騁騖 矣 (十七之二)

假為 を 說文心部云: 厚也」

贊以潔白而隨以汙德(十七之四) 樹 達 按: 「敦」

『汙』 假為『婆』 高注 云 『以汗 0 穢之德,隨潔白之踪, 說文女部云:『婆, 里諺所謂 鹵貪也』。『德』假爲 「牛頭而賣馬脯」, 『得』,讀如 此理之謂也』。 論語 『戒之在得』 樹達 按:

故得道忘人乃大得人也夫其非道也(十七之五)

之『得』,謂貪得也。高釋『汚德』爲『汙穢之德』,『德』如字讀之,

非是。

其人也,不能使人人得之也,故曰夫其非道也』。畢沅曰:『舊本作「夫非其道 高注云:『得道澹然無所思慮,故忘人也;而人慕之,此乃所以大得人也。夫其非道也, 不可從』。 **今按下數句**, 可撲滅』也。 「夫其非德也」,「夫其不明也」,「夫其不假也」,「夫其不全也」義並同。 也」當讀為 我其敢求位』, 可用為 樹 「其」字皆在 達按: 「邪」,言忘人而大得人, 又酒誥篇云:『我其可不大監撫于時』, 一世。 謂『豈敢求位』也。僖公五年左傳云: 陶說是也。 書盤庚上篇云: 「非」字上, 今謂 『其』當讀爲『豈』, 安得謂之非道乎? 蓋反言以明其爲道之至也。 下文 **今亦依例乙轉**』。 『若火之燎于原, 謂 『豈可不大監』 『一之謂甚, 不可鄉運,其循可撲滅』,謂 陶鴻慶曰: 古『其』『豊』二字音近, 其可再乎』, 『「夫其 也。 也, 又多士篇云: 高注皆臆 非 道也」, 謂 注 亦在 同 岩 Õ

可再 正復爲奇』 也。 又僖公十年云: 謂 『豈無正』 也。 『欲加之罪, 莊子齊物論云: 『人之生也, 其無辭乎』, 謂 『豈無辭』 固若是芒乎? 也。 老子 **X** 其 我 『其 獨 芒而人 無 IF

道也」, 亦有不芒者乎』, 其辱裁之』也。 謂『夫豈非道』也, 謂『豈我獨芒』 『其』可假爲『豈』, 下數語並同。 也 國語吳語云: 『大王豈辱裁之』, 故 陶說得其義矣, 量量 亦可假為 『其』 而未及 也。 『其』 此文云: 字之訓, 『豈辱裁之』, 『夫其非 故具

君守篇

之。

故曰中欲不出謂之扃外欲不入謂之閉(十七之六下)

局 樹達按: 與 「閉」 說文戶部云: 正相反, 『扃, 蓋 _ 閉 外閉之關也』。 爲 『内閉』 也。 外閉』 則在內者不能出, 故 『中欲不出謂之

凡姦邪險陂之人必有因也(十七之十)

奚仲作車蒼頡

你書后

心稷作稼

(十七之十下)

樹達按: 『險』當讀爲『險』。 說文心部云: 險, **儉**被也」 0 此 『險陂』 卽 『儉被』 也

高注云: 后一, 頗爲可疑。 **『后**, 君;稷, 余疑 一「后」 官也」。 當爲『司』, 樹 達按:車、 『司』字本从反『后』 書、 稼, 古模部韻。 又按后稷未爲君, 義爲司稷。古文字形反 Mi 稱為

讀呂氏春秋札記

積

正不分, 遂 讀 為 『后稷』耳。

君守(十七之十一)

道,得命之情』。 樹達按:此篇通言爲君之道。 知篇名『君守』, 且篇首云, 實君道也。 『知乃無知, 一一一 『道』古音同, 可以言君道也』; 篇末云: 無異也。

惟彼君

任數篇

人臣以不爭持位 (十七之十二)

樹達按: 『爭』當讀為 一部。 說文言部云: 諍, 止也。

以此言耳目心智之不足恃也(十七之十三)

樹達按:

『此』字衍文。呂氏書屢言『以言』,

『以』與『已』

同,

此也。

不當更有

. 『此』

字。此後人不知『以』字之義妄增耳。

凡應之理清淨公素而正始卒焉此治紀(十七之十三下) 藏古韻,以『卒始』爲倒,妄乙之,遂失其韻耳。 樹達按: 『始卒』當爲『卒始』。此文上下有韻, 此以理、始、 紀爲韻, 古咍部韻。緣妄人不

勿躬篇

平原廣城(十七之十八)

聲之 沅 轉, 故呂氏 一城 作域, 疑 「域」 新序作囿。 9 新序作 詩大雅靈台毛傳云: 囿 0 樹 達 按: 畢校是 面面 所以 也。 域養禽獸也』 囿 域。 0 為 以 胎 德二部 『域』 釋

面 詩 九 有』即『九域』 , 古書 『有』與『或』 恆通作, 皆足為證。

百官慎職而莫敢愉經(十七之十九) 贏、 宮傳, 仲夏紀 或作 高 故序卦傳云: · 偸」 古作「愉」,見周官大司徒, 注云『愉, 程。 艇、名為韻, 「宜小挺緩, 「挺重囚」。高注曰: 解; 艇, 缓』。 『綎』字从廷聲, 「解者, 若作「綖」, **合得逃亡」。傅燮傳「賊得寬挺」** 緩也」。 挺, 王念孫曰:『 則失其韻矣』。 廷从壬聲,與 「挺」與 緩也」。鄭注月合曰:「挺猶寬也。」寬亦緩也。 故注訓 「綖」當為 「艇」古字通。 「偸」為「解」(與懈同)「挺」為「緩」也。此以 「経」 樹達按: 王說是矣。 从呈, 0 挺 李賢注云:「挺, 呈亦从壬者聲同, 「楡」即 亦字之誤也。「挺」 說文糸部云: 「安肆日偸」之 解 也 當可通借。 讀為 「縊 解 後漢書版 亦 緩緩 偷, 挺 緩 今王 也。 也

知度篇

氏不云

和

與說文之

極

相通,

而云讀為

挺」,

何耶?

去想

去意

讀

呂

氏

春

秋

札

記

王念孫曰: 「伐」疑當作「代」』。 陶鴻慶曰: 『兩「之」字指 「有司」言, 伐 當為

靜虛以待不伐之言不奪之事督名審實官使自司(十七之廿一下)

穬 微 居 讀 記

堯曰 若何而為及日月之所燭舜曰若何而服四荒之外禹曰若何而治青北化九陽奇怪之所際 之事』 伐 謂不以事自矜奮也(淮南亦誤作『奪』)上文未語及『有司』,不當此處忽及『有司』也。 字不誤。 字之誤。 淮南主術訓製同』。 『不伐之言』,謂不以言自矜伐也。 樹達按: 王校淮南主術篇亦校改『伐』作『代』 「奪」 當為 「奮」 , 字形之誤也。 0 今 按

(十七之廿二下)

魚指天而 **续用羊辛紂用惡來宋用唐鞅齊用蘇秦而天下知其亡非其人而欲有功譬之若夏至之日而欲夜之長也射** 達按:外、際, 欲發之當也(十七之廿四) 古月部韻。此文三句,而首句不入韻,下二句韻,呂氏文往往 有之。

化為魚, 達 按: 潍 漁者豫且射中其目, 南時 則篇云『命漁師始漁,天子親往射魚』。說苑正諫篇云, 白龍上訴天帝。天帝曰, 魚固人之所射也」。 『昔白龍下清冷之淵 此古人『射魚』之

證。

愼勢篇

王者之所以家以完也(十七之廿六)

此

樹 達 按: 此句當云 『此王者之家所以完也』, 『所以』二字, 『所』 字當在下『以』字之上,

『所』下『以』字行。

民之窮苦彌甚王者之彌易(十七之廿六下)

樹達按:『王者之彌易』文義不完,『之』下疑脫『王』字。下文云,『王也者窮苦之救也』,

即承此二句言之。

不二篇

陽生貴己(十七之三十下)

畢沅曰:李善注文選謝靈運述祖德詩引作『楊朱』。 「楊」 『陽』 古多通用。樹達按: 「生」

疑當作『朱』,二字形似致觀也。

執一篇

目不失其明而見白黑之殊耳不失其聽而聞清濁之聲(十七之世一下) 不失其聰」與上「目不失其明」相對』。樹達按:此變『聰』言『聽』,以與下文『聲』『正』 陳昌齊曰:『據文義, 「聽」當作「聰」』。陶鴻慶曰:『「聽」當爲「聰」,字之誤**。** 耳

二字爲韻耳(靑部韻),陳陶說失之泥矣。

慈親不能傳於子忠臣不能入於君(十七之世二下)

樹達按:『入』與『納』同。後上德篇云:『秦繆公入之』,亦以『入』為『納』。 讀 呂 氏 春 秋 札 記 二六三

穳

傾造大難身不得死焉(十七之卅三下)

樹達按:『傾造』文不可通,『造』疑當讀爲『遭』

審應覽

人主出聲應容不可不審(十八之二)

樹 達按: 應付賓客 容 也。 字無義, 戰國時遊說之風甚盛, 疑 『客』字形近之誤。公羊傳宣公十五年云: 外來遊說之人皆稱為『客』 也。 『使肥者應客。』

應

遠不肖過不肖而自以爲能論天下之主乎(十八之一下)

王念孫 校殊為可怪。 讀 為 曰:『「過」當作「遇」。論, -拾 。說文手部云: 今按:『過』即『行過』之『過』, **『**編, 擇也。 知也。 从手, 樹達按:『遇』者不期而遇之辭, 命聲』。 『過不肖』,謂往適不肖者之處也。 釋 「論」 爲『知』 王亦非是 文不可通。 「論 Ŧ

今詘未 有功 TO 王問 出日若聖乎敢問王亦其堯耶昭王無以應田詘之對昭王固非曰我 知聖也耳問曰 先王

以 在 樹 昭王知聖強加於昭王, 達 問日 按: 先生其 田 朏 〈聖平」 之對」 句下, 為 昭王未嘗有知聖之美, 讀, 文言昭王未嘗曰我知聖也, _ 昭 E 下屬 一一固 乃由田詘強加之, 非日我 但 知聖也」 問 田 訊 九字 故曰『昭王有非其 先生其聖乎而 為 句。 E, 了耳 有 而 字 田 田淵 朏 疑 逐 當

不察』也。 許維適以 『田詘之對昭王』六字爲一句: 文遂不可通。 許之誤施句讀往往如此。

趙惠王謂公孫龍曰寡人事偃兵十餘年矣而不成兵不可偃乎(十八之三下)

許維通曰:『「惠王」史記趙世家作 「惠文王」,趙策同,此疑脫「文」字』。 樹達按: 古人

於二字三字之諡往往省稱,許說謬。

今藺雕石入寮而王縞素布總(十八之三下)

高注云:『縞素布總,

喪國之服』。

樹達按:儀禮喪服傳云:

『布總』。

鄭注:

一總,

束髮謂

之總者, 既束其本,又總其末。』

使人戰者嚴駔也(十八之五)

文云:『姐,嬌也』。但說文作『嬪』。 高注云:『嚴,尊;駔, 怚 驕也」。 畢復云『姐』者, 驕』。畢沅曰:『「駔」與「怚」「姐」同』。樹達按:說文心部云: 文選嵇康幽憤詩云:『恃愛恃姐,不訓不師』。李善注引說 女部云:『嬪,驕亦作嬌也。』此則以『姐』爲『嬪』。

恭節自失不足以難以嚴駔則可 (十八之五)

懼則可非難耳。 高注云: 『言以嚴駔者失則可也』。樹達按:文謂恭節自失皆不足非難, 注 說未明。 惟貴者以嚴駔使人戰

重言篇

艭 呂 氏 春 秋 札 記

粮

二六六

成王與唐叔虞燕 居援 唇葉以為珪而 授唐叔虞曰余以此封汝(十八之五下)

高注 梧 書鈔四 **奶**自作 桐木』。 云:『削桐 一十六 『梧葉』,不必據以疑正文也 梧桐 葉以 事 類 物高似 為 賦 建冒以 三十 桐 玉 引 授权 釋 梧者以桐 虞。 梧 葉 周 禮, 智稱耳。 作 桐 侯執信珪七寸, 故曰 葉」, 類書作桐, 與注合』。 蓋亦以習稱之故改之。呂氏原文 樹達 余以此封汝』

按

說文木

部

X: 7

٥

許維遹

曰:

日之役者 有執蹠絡而上 一視者 (十八之七)

樹 達按: 日謂曩者。晉語注云:『日謂往日』

日者臣望君之在臺上也艴然充盈手足矜者此兵革之色也(十八之八) 充盈 手足矜」 與上句辭意 相屬,句末不當有 「者」字, 涉上

文論

君 子

Ξ

記 此兵革之色也」。 鴻 游俠傳贊云:『吾視 其末云 愚 日 「艴然充盈手足矜者兵革之色也」因而誤衍耳。 艴然 無「者」字, 郭解,狀貌不及中人, 可證」。樹達按:陶說非也。 言語不足採者 古人表擬度之詞,恆用『者』字。史 說苑權謀篇載此 0 『不足採者』 者, 文作 謂 「勃然 形 貌似若不 滿。 有

足採者 『者』字則非擬度神情矣。 然, 不徑 言其不足採也。 此東郭牙懸揣之詞, 亦謂桓公貌類 『艴然充盈手足矜者』然,

精渝篇

勝 言 之 書 而 說 不 周 公旦 明 勿 言 日 之 廷 m 小 不 人 衆徐 成 精 言乎 言 則 勿 不 音 聞 乎 疾 言 (十八之九) 則 人知之徐 音呼 疾言乎周公旦 日 徐言勝書曰 有事於此 而 精

字, 則人 上文云: 聞 注 知之 則文義 也, 云 謂不 故周 《徐 , 難 言 此明 公答以 言 通 M 微, 乎 後 疾言 不 能 勿, 樹 欲人之知 成 徐 也。 乎二, 達 無。 按: 言 卽 之也。 下文所 也。 陶 陶 \neg 疾』 說 鴻 殊 今本奪人字, 慶日 豈有 誤。 謂勝 『徐』 -患不為 書能以 徐 「徐言則不聞」當作「徐言則人不 相 對 言 他人 則 為 不 則 文, 不 言 語 所 聞 意 說 聞 也 不 則 之理 此 慮對 明。「勿言之而 文 故 乎? 周 語 -7 公答以 精 者 之不 勿 與 能 勿 不成」當作「勿 言 高 聞 勿勿 訓 也。 也 聞。 為 言 今本 勝書 ---無 亦 謂 當 不 言 衍 言之 為 相 -按: 疾言 不 對 他 為 īfii 人

文。

若如

高

注

-

勿言

無

則

原文當云:

『言乎勿

言乎」

2

以

與

勿

B

相

不

當以

精 釋

言

與

「勿言」 為

相對 言

矣。

今謂,『勿』

者

粗

也。

荀子

正名篇云,

『故愚者之言

0

勿 雷 故 以 能 勝 書能 離矣。 精 芴 相 然 告紂 U 而 (十八之九下) 不 粗 雖 言 多 說 心弗 īfi -周 勿 能 公旦能以 知 ___ 矣目視 芴 音 不 ·言聽 同, 於無 形 此 皆 耳聽 之謂 有 粗 於 義 不 無聲 言之聽 與 一商聞 _ 精 不 雖 言之謀不 衆 Æ 弗 相 能 對 聞 窺矣同 一之事 惡 殷 同 雖 惡 好 志 周 皆 不 有 能 欲 疵 雖 矣 為天子 口 **嗜不**

樹 達 E 混 按:疵、知、 淆 不 分, 老子韓非皆然, 窥、 離っ 爲韻。 不獨呂氏也。 疵、 知、 窺, 即「帰口」 在 支部, 離 在 吻。 歌 部。 說見 大 抵 前察今篇。 晚 周 人 著 述

贖

呂

氏

春

秋

札

記

二六七

積

白公曰若以石投水奚若孔子曰沒人能取之(十八之十下)

達按:說文又部云:『曼,入水有所取也』。此假 『沒』為 夏。

晉襄公使人於周曰弊邑寡君寢疾卜以守龜曰三塗爲祟(十八之十一下)

『守龜即龜也。謂之守龜者,蓋世守之龜也』。

說見經義述聞國語上。

離謂篇

樹達按:王引之云,

鄭國多相縣以書者子產合無縣書鄧析致之子產分無致書鄧析倚之(十八之十三下)

樹達按:

『致』『置』古通用。

『致』謂直立之,

『倚』謂邪置之。

子產治鄭鄧析務難之與民之有獄者約大獄一衣小獄襦袴 (十八之十四下)

小獄襦袴, 以上身之襦與下身之袴爲一襲也。 畢沅云: 『袴』者是也。說文云:『襦,短衣也』。此即今大短襖。『大獄一衣』,與衣同長之衣也 『舊校云:「一作椊, 下同」。案玉篇, 者『裈』爲禪衣, 「粹,子憒切, 非其類矣。 **禪衣也」**。 說文糸部云: 樹達按:作

脛衣也」。『袴』乃『絝』之或體。

今世之人多欲治其國而莫之誅鄧析之類(十八之十四下)

樹達按: 『莫之』 文不可通,『之』或『知』之誤邪?

淫辭篇

空雄之遇秦趙相與約約曰(十八之十六)

樹達按:『約』字不當重, 應衍其一。

令涓人取冠進上(十八之十七上)*

樹達按:『上』『尚』古書恆通作,此『上』字當讀為『常』,下帶也。取短,進裳,亦言其錯迕。

不屈篇

人有新取婦者婦至宜安於煙視媚行(十八之廿二下)*

樹達按: 『媚』當讀為 微。

誹汙因汙誹辟因辟是誹者與 所非同也(十八之廿三)

樹達按: 『尤而效之,罪又甚焉』者也。 誹人之汙我而因以汙人, 誹人之辟我而因以辟人,故曰『誹者與所非同』。

此左傳所

應言篇

白圭謂魏王曰市丘之鼎以烹雞多泊之則淡而不可食少泊之則焦而不熟(十八之廿三下) 讀 氏 春 秋 札 記

呂

二六九

高注云: 『市丘,魏邑也。 積 微 居 灩 書 記 鼎, 大鼎, 不宜烹小也, 能知五味也。 肉汁曰 泊,淡者, 泊多無

水部云:『洎,灌釜也』。周禮秋官士師云:『及王豐洎鑊水』。鄭注云:『洎謂增其沃汁』。 故不可食之也」。 樹達按: 「泊」 固有有 『肉汁』之訓, 然施之此文, 則未能密合。 說文

正謂 史記封禪書云:『水而泊之』。徐廣云:『灌水於釜中曰泊』。 年左傳疏云, 灌水鼎中之多少。多灌水則汁多,少灌則汁少,故蔡邕云:『多汁少汁』也。襄公二十八 『洎者添釜之名,添水以爲汁, 逐名肉汁爲洎』。然則灌水於釜爲本義, 然則此文之『多洎』 『市丘』二字當作函牛, 『少泊』, 畢引盧 而肉汁

白圭聞之曰無所可用者意者徒加其甑邪白圭之論自悖(十八之廿四下)

爲引申義。呂文用本義,而髙以引申義說之,

故不能密合矣。

說是

也。

達按:此下語乃引白圭之說而評論之之辭, 非白圭之語,『白圭』下不當有 『聞之』二字,

臣 是以知大王之弗為也(十八之廿五)

人妄增

屯,

當删

達按: 昭王云『願與客計之』,而客盡善用兵之人,故公孫龍計其弗爲也, 此暗反與客計之

且王令三將軍為臣先曰視卬如身(十八之廿六下)

之意

也。

達按:說文言部云: 『酰,致言也,从言先, 先亦聲』。 經傳皆假『先』為 詵。

魏敬曰河內三論之下也身三論之上也(十八之廿七下)

樹 達 按: 此文前順說篇云 四四 累」, 此云『三論』, 與『四果』 詞 例同。

離俗覽

吾子胡不位之請相吾子 (十九之三上)*

樹達 按: 『位』讀爲『涖』, 『涖之』 謂涖天下。 『之』字非衍文, 俞樾之說非。 莊子讓王篇

「立」,「立」亦當讀爲『涖』。

作

緣不得已而動因時而爲以愛利爲本以萬民爲義(十九之三下)

『堯能單均形法以儀民』。章注云:『儀,準也』

『己之威儀』,本古『儀』字。此文『義』字亦與

「儀」

同。

國語魯

齊晉相與戰平阿之餘子亡载得矛(十九之三下)

語樹

達按:

『義』,說文訓

注云:『平阿, 齊邑也。 餘子,官氏也』。 樹達按: 高注『餘子』 誤 也 。 周禮地官 小司徒

於邯鄲與?』釋文引司馬云, 亦在於序室』。蘇林曰: 『壽陵餘子』文例正同, 『凡國之大事致民, 不得釋爲『官氏』也。 大故致餘子』。 『未任役爲餘子』。 『壽陵,邑名。未應丁夫爲餘子』。 鄭司農云: 莊子秋水篇云: 『餘子謂羨也』 『且子獨不聞夫壽陵餘子 此云『平阿餘子』, ٥ 漢書 食貨志云 與莊子 ,之學行

讀呂氏春秋札記

穳

却 而去不自快(十九之三下)

樹 按 說文云快, 喜也

遇 高 高注 唐之孤叔無孫(十九之四) 云:『高唐, 齊邑也。 孤, 孤特, 位尊。 叔, 姓; 無孫,名, 守高唐之大夫也』。 樹 達

也。 孤 者無父之稱。 『高唐之孤』,

叔

注

旣

以

『叔無孫』爲『守高唐之大夫』,

叉云,

孤,

孤特,

位

算

9

殊

為矛盾。

其

人說皆非

、無孫曰吾聞之君子濟人於患必離其難疾驅而從之亦死而不反(十九之四) **稻上文稱『平阿之餘子』也。**

說文手部云: 高 注 云 「濟, 『擠, 入也。 排也」。 樹達按:『濟』無『入』義, 謂推排人於患也。患、難、反,古寒部韻 高說殊誤。今按: 濟 當讀為

齊莊公之時有士曰賓卑聚夢有肚子白編之冠丹績之祠東布之衣新素履(十九之四下)

高注 云:『梅, **栒謂領耑也。** 纓也」。 知者, 畢沅曰:『 說文巾部云:『餉, 「績」 疑 「績」」。 領耑也。 从巾, 樹達按: 旬聲』。 高訓 -栒 此 『栒』蓋『帕』之或 為 纓 非 也

作, 及衣, 从巾从衣義通。 末及履 是其 也。 證 也。 又按漢書王莽傳中云:『侍郎王旰見人衣白布單衣,赤續方領』,按漢書 領屬於 說文巾部『常』 衣, 而文先領 或作 而後衣者, 『裳』,『帬』或作『裏』,『 蓋文從上而下記之, 惲 或作 故先冠, 『褌』, 次 及 領 , 帙 所

與此文相似。此云『丹績之餉』即彼文之『赤績方領』也。又按:段、鈕、王、錢諸家皆謂 記 文

說

爲『屼』字之誤, 幾成定讞。 非呂書此字, 許書冤獄不能伸矣。 古書之有益於小學如此。

高義篇

若越王聽吾言用吾道 翟度身而衣量腹而食比於賓萌未敢求仕(十九之六)

部云:『氓,民也。从民,亡聲, 髙注云: 『賓, 客也; 萌, 民也』。 讀若盲』。 樹 達按: 『萌』 で、氏 無 『萌』古音同,故假 『民』字之義, 此假為 「萌」 「氓」 為 『氓』耳。 0 說文民

秦之野人以小利之故弟兄相獄親戚相忍(十九之六)

樹 達按: 而有獄訟者』。 周禮大司寇云: 鄭注云: 『以兩劑禁民獄』 『爭罪曰獄』。 0 鄭注 **X** 『獄謂相告以罪名者』。 又大司徒云,

適威篇

有必緣其心愛之謂也有其形不可謂有之(十九之十七)

民者,必得民之心,然後為有之;徒有其形體而未得其心,不得為眞有之也。 高注云:『緣其仁心,故曰心愛之謂也。形,體 也;不可謂有天下之位也」。 高注全失其義。 樹達按: 此言有

貴信篇

讀 呂 氏 春 秋 札 記

積

二七四

虚 言可以賞則六合之內皆爲己府矣(十九之廿三下)

樹 達按: 一府 所以藏金帛, 『六合之內皆己府』, 言用以賞物之多取之不盡也。

天行不信不能成歲地行不信草木不大(十九之廿三下)

樹 達按:歲、大,古有月部韻。

春之德風風不信其華不盛華不盛果實不生夏之德暑暑不信其土不肥土不肥則長遂不精秋之德雨雨不 信其穀不堅穀不堅則五種不成(十九之廿三下)

樹達按:盛、 生、精、成,古青部韻。 下文記冬德云, 『凍閉不開』 , 開 字不爲韻, 呂書

擇者欲其博也今擇而不去二人與用其讎亦遠矣(ナカスヒサハト)

往往有此。

樹 達按: 一去」 疑『出』字之誤, 『用其讎』謂桓公用管仲。

且師友也者公可也戚愛也者私安也以私勝公衰國之政也(十九之廿八下)

旨相背, 樹達按: 何也? 此文意謂翟璜為師友而季成爲戚愛, 文侯相季成爲以私勝公, 此與上文進賢與否之論

桓公郊迎客夜開門辟任車(十九之廿九)

樹達按:

『辟』與孟子『行辟人可也』之『辟』 同。 小爾雅廣言云: 『辟, 除也」 ٥

恃君覽

筋骨不足以從利辟害(甘之一)

傳云: 屑, 則高所見本已誤為『從矣』。 注 云: 則此 王亦能軍。祝聃請從之』。 『楚人爲食, 從, **『從**, Ħ 『從利』亦謂逐利也。 逐也」。 隨也」。 吳人及之; 奔, 鄭箋云: 樹達按: 『從』 伯峻謹案: 『請從之』者,請逐王師也。又定四年云: 漢書董仲舒傳云: 『並驅而逐禽獸』。 食而從之』。 疑『徙』字之誤, 「從」 有 皆謂逐楚師也。凡 『逐』義, 『萬民之從利 亦同毛義。 從 詩齊 也, 左傳 『徙』二字形近也。 左 風還 傅 叙戦 桓五 如水之走下』。 『並驅從 役而 『吳從楚師』。 年云 言從師 『祝聃 兩 肩 兮』, 後漢書 一者皆此 射王 據高 中 叉 毛

長利篇

字。

王良傳論云:『利仁者或借仁以從利』。皆以

『從利』連言。

雖爲後起,

要有所本,

似不必改

弟子曰夫不肖人也又惡能與國士之衣哉(甘之七下)

注 賢者之行也;既見謂不肖, 云 思, 安也。 不肖人亦自愛其死, 惡能爲賢者之行哉?注『自愛其死』云云, 安能與國士之衣哉?」 樹達按: 支離不切。 與國士衣以救其

呂氏春秋札記

瓣

二七五

積

戏夷太息歎曰嗟乎道其不濟夫(甘之七下)

救己之寒,則己將死,而道將喪也。 髙注云:『死之道其不濟也』。樹達按:戎夷自命國士。 高注說誤。 自謂道在其身也, 今弟子不肯解衣以

知分篇

天固有衰赚廢伏有盛盈盆息(甘之十)

畢沅曰:『「盆」梁仲子疑「坌」。案賈誼書「坌冒楚棘」,一作「盆」』。 孫鏘鳴曰:『「盆」

「全」通,猶墳起也。息,生也」。樹達按:梁孫說非也。 慣, 盈也』。國語周語云:『陽癉憤盈』。賈逵注云:『憤,盛也』。 『盆』當讀爲『憤』。方言卷十二 此文云 『盛盈盆

云,

息』,猶國語云『憤盈』也。 『奔。』此『盆』假爲『憤』, 按分聲卉聲字多通。 猶彼文假 『分』爲 『奔』也。分古音在痕部,卉古音在沒部, 首時篇云:『隱匿分竄』。『分』實假為

此皆天之容物理也(甘之十)

部爲對轉音,

故音近相通矣。又按:伏古音讀同北,息古讀如色,

古德部韻。

樹達按:疑當作『物之理也』,脫『之』字。

召類篇

西 家高吾宮庫(サ之十四下)

樹 達按: 說文广部云, 『庫, 中伏舍。 一曰屋卑』。呂文『庫』字正是『屋卑』之義。

達鬱篇

又况於所聽乎萬乘之主人之阿之亦甚矣而無所鏡其殘亡無日矣(甘之十九下)

高注云: 是以 IE 『言齊王無所用自見其殘暴也, 文 『無所鏡其殘』 爲句, 釋 『殘』為『殘暴』 亡無期日矣』。 ,其說皆非也。 樹達按: 高注云 『無所用自見其殘 『殘亡』 連讀, 『殘』

之義。 下行論篇云: 『湣王以大齊驕而殘』, 即此『殘』字之義。樂成篇云: 國

之殘亡,亦循此也』。

非

殘暴』

行論篇

故布衣行此指於國不容鄉曲(甘之廿一)

高注:『指猶志。布衣之人行此 志於 國 不能自容於鄉曲』 0 樹 達按: 高讀 『布衣行 此指 於 威

爲一 求存之事。『指』讀爲『語』, 句, 其說非也。 余謂 『布衣行此』 說文言部云: 爲句, 后, 『指於國』 **許也。从言,** 一為句。 『行此』, 臣聲。讀若指』。『歸於國』 一此 指上文事讎

指斥於國』與 呂 氏 春 秋 『不容鄕曲』義相類。 札 記 前尊師篇『指於鄉曲』與此『指』字用法

二七七

IE

同。

穳 徶 居

孰王

而可畔也(廿之廿二)

樹 達 按: 孰,何也。貴信篇云:『信而又信,誰人不親?』高注云:『誰猶何也』。孰訓何與 、誰訓何 同

天下聞之以文王為畏上而哀下也(甘之廿二)

一按:哀,愛也。

齊王方大飲左右官實(甘之廿三)

名 易頤云:『自求口質』,謂飲食也。本書忠廉篇云:『弘演自殺,先出其腹實,內懿公之肝』 余釋官篇)。有司所以實官寺,故云『官實』爾, 謂有司也。 高注曰: 公實大夫禮云:『豆實實於罄,篡實實於箧』,諸經注言『器實曰粢』是也。其三身體之名: 有』,公食大夫禮『庭實陳於碑外』,本書權勳篇以屈產之乘爲庭實是也。 如左傳僖三十三年及宣十二年言『軍實』, 釋 『官實,官長也』。王念孫曰:『「實」疑「寮」之訛。』樹達按:余往撰左傳軍實解 『軍實』 所以稱『官實』者, 為士卒, 此處許君駿齋本余說,釋『官實』爲寮屬, 官字从心, 本謂官寺,即今言官署也,指地言,不指人言(說詳 余因推考凡古書言某實者有三。 此文言『官實』, 儀禮覲禮言 意亦近是。 其二器物之名: 『庭實惟國所 余謂『官實』 其一方所之 如

人主之患在事先而簡人簡人則事窮矣今人臣死而不當親帥士民以討其故可謂不簡人矣(甘之廿四下) 樹達按:此非公論。過人國而不假道, 非簡人邪?

腹實』

謂腹中之物是也。觀此,

高之誤釋,王之誤校,皆可瞭然矣。

觀表篇

吳起雪泣而應之(廿之卅下)

高注曰:『雪, 拭也 。 樹達按: 『雪』假爲『敝』, 說文又部云: 拭也。

9

綠圖幡薄從此生矣 (廿之卅一下)

如秦時『亡秦者胡』及東漢初赤伏符之類, 高注云:『幡亦薄也, 鍛作鐵物, 言薄分薄 也。 高注不可解。 樹達按: 『綠圖幡薄』 蓋豫言人世禍 福之書,

開春論

以此言物之相應也(サー之一下)

樹達按: 文無義,當衍『此』 字。 呂書多用『以』 為 『此』。詳見下知化篇。此校者旁注 一此

字,因誤入正文耳。

矣。 精卓, 整理 者按:下知化篇云:『以雖知之與勿知同』。 叉按前務本篇 **猶未免誤解**, 以 陽氏於此云 言本無異』 『詳下知化篇』 條亦曾論之。 , 擬於知化篇暢論之也。惜未及竟其功而絕筆 『以』亦『此』也, 而即以王懷祖俞曲園之

請

驰期更日(廿一之二)

讀呂氏春秋札記

積

讀 記

樹

達按:

弛,

易 也

期賢篇

趙簡子畫居喟然太息曰異哉吾欲伐衛十年矣而衛不伐 一之六

高注 **云** 『不伐,不果伐』。 樹達波: 『不伐』謂不見伐。

無罪之民其死者量於擇矣(廿一之七下)

文語意所本。按『量乎澤』, 高注曰:『量猶滿也』。樹達按: 莊子人間世篇云:『輕用其死,死者以國量乎澤若蕉』。 或以澤量者,

皆狀其多也。史記貨殖傳云:

『畜至用穀量馬牛』。

此呂

愛類篇

語例同。

高說非是。

臣 北方之鄙人也(サー之十一下)*

高注云:『鄙, 小也』。樹達按: 鄙。 野也。

貴卒篇

令其子速哭曰以誰刺我父也(艹)之十五下)* 樹達按:『以』讀爲『已』,爾雅釋詁:

『已,此也』

無義篇

趙急求李欬李言續經與之俱如衛抵公孫與公孫與見而與入續經因告衛吏使捕之(廿二之五下)* 高注云:『捕李欬也』 0 樹達按:上文云『李欬李言』二人,不當止捕李欬一人,注下『李欬』

求人篇

下當脫『李言』二字。

堯傳天下於舜禮之諸侯妻以二女臣以十子身請北面朝之至卑也(甘二之十二下)* 按, 之胥靡也,皆上相天子, 高注云: 『舜,布衣也,故曰 此『卑』屬堯言,謂妻以二女臣以十子而身北面朝之之事 至賤也』。 「至卑」』。樹達按:下文云:『伊尹,庖廚之臣也;傅說, 如高注以 『卑』屬舜言, 也。 則與下文爲類, 不當別說矣。 般

馬東至榑木之地至積水積石之山(廿二之十二下)*

卑』『至賤』二事,下文說『至勞』 樹達按:上文云:『先王之索賢人, 無不以 事, 也 獨『極遠』 極卑, 極賤, 無所見, 極遠, 疑此下脫去 極勞」 『至遠也』一句。 上文已申說

樹 達]按:說文火部云:『爝, 讀 呂 氏 春 秋 札 記 苣火也」。 莊子逍遙遊正作 燭。 正字也; 呂覽作 二八一 『焦』 十日出

而焦火不息(廿二之十四上)*

,

借

字 也。 焦爛古音 同。 火部又云: 「熄, 滅火也』。 此『息』亦借字。

積

微

居

讀

書

記

貴直論

狐 接聞而蹶往過之(世三之二下)*

樹達 按 說文云:『蹶,跳 也。 孟子公孫丑上云:『今夫蹶者趨者, 是氣也, 而反動其心』

國語 越語云: 『蹶而趨之, 唯恐弗及』。

有 狐援已不用若言又斮之東閭(廿三之二下)*

樹達 厥子乃弗肯堂, 按:『若』當訓 矧肯構?』王氏釋『若』為 「其」, 謂齊有狐援旣不用其言, 『其』,是也。說具經傳釋詞 又斮之東閭 也。 書大誥云: 『若考作 及余著詞詮。

知化篇

未

水死而言

死不論以雖知之與勿知同(廿三之七上)*

高注云: 『雖知以死事人, 是爲樂可哀也, 故與勿知同』。王念孫云: 『「以」下當有「死」

與勿知同矣』。樹達按:髙釋『以』爲『以死』,增字爲釋,其誤顯然。王、孫、俞三家皆讀 勿知同。」 「以」與 俞樾云: E 『「以」讀爲「已」,已者,已然也,一字爲句。 同 0 孫鏘鳴云: 『「以」「已」同。 及其已死, 言已然之後, 雖知其勇, 無 及矣,與 雖知之,

計云: 者自謂知之, Ē, 爲 E 與勿知同,非謂已死也。 此 也。 , 是也。 此文承上『未死 王校欲增『死』 前貴信篇云: m 字, 言死』二句爲言, 俞釋『已』為 『故周書日, 意謂人 『已然』, 既未 「允哉允哉!」 死, 則仍非是。今按爾雅釋 何能 知 以言非信則 死 ? 此 難

今釋越而伐齊譬之猶懼虎而 刺狷(廿三之八上)

百事不滿

也。

-リ リ

字亦當訓

-此 ,

與本篇同。

樹達按:

『猏』說文作

豜

豕部云:

列豜,

三歲豕肩相及也』。

引詩『並驅從兩豜兮』。

今毛詩作 『肩』, 此作 『猜』, 皆香近借字。

壅塞篇

齊宣王好射說人之謂己能用殭弓也其嘗所用不過三石以示左右左右皆試引之中關而止(甘三之十五上)* 樹達按: 刷 假為 **一种**。 說文弓部: 『彎,持弓關矢也』。

不苟論

故雪殺之恥而 西至河雍也(廿四之二上)*

樹達按: 『雪』 假為 『殿』,說文又部:『殿,拭也』。 古雪殿音同。

贊能篇

讀 呂 氏 春 秋 札 記

賢者善人以人中人以事不肖者以財(中四之三下)*

穳

微

居

讀

審

記

樹 達按: 許居校云: 『類聚二十引作賢者遺人以仁』。按, 『仁』字誤, 『遺』字是也。

下文『十良馬不如一伯樂』云云, 八以事, 不肖者以財』謂中人遺人以事,不肖者遺人以財也。二句『遺人』字皆承 正伸言財不如人之事。 又舉鮑叔薦管仲於桓公, 上句 沈尹莖薦叔 而 省。

椢 公果聽之於是乎使人告魯曰管夷吾寡人之讎也願得之而親加手焉(廿四之四下)* 敖 於荆王二事, 則賢者遺人以人之事例也。作 一善 則文不可通, 高注全失其義。

樹 達按: 『加』與 「假」 同。

貴當篇

治物者不於物於人治人者不於事於君治君者不於君於天子治天子者不於天子於欲治欲者不於欲於 (廿四之十三下)* 樹達按:諸『於』 字淮南子齊俗篇皆作『以』, 古『於』字固恆作『以』字用,然『以』字較明。

有度篇

樹達按:『以』字衍文。以凡人之知不昏乎其所已知而昏乎其所未知(甘五之六上)*

則人之易欺矣可惶矣可恐矣可喜矣知之不審也(甘五之六上)*

樹達按:四『矣』字皆起下之詞,與 『也』字同。

分職篇

今民衣弊不補履决不組(卷廿五之十下)*

畢沅曰: 組」字是, 『新序作「苴」』。許維適曰: 『白帖四、 類聚五引「組」作「苴」, 與新序同。 履

中州」。 漢書買誼傳載賈誼疏云:『冠雖弊, 「苴」亦爲「組」之借字』。樹達按:作『苴』者正字。 不以苴履』。 『組』乃假字。又按:韓愈進學解 說文艸部云: 古,

補苴罅漏』語本此。

處方篇

韓昭釐侯出弋(廿五之十三上)*

樹達按: 『弋』假為『谁』。 說文住部云:

一世,

繳射飛鳥也』。

經傳通以音同,

假

『七』為

地。

上車選間(廿五之十三上)*

樹達按:古書恆言『少間』, 讀 氏 春 秋 札 記 「少選」, 罕言『選問』, 唯此書言之。

呂

二八五

積

其右從後對日 今 者臣 適之昭釐 侯至詰車合各避舍(廿五之十三上)*

樹 加衣非典冠之職,罪典冠。與此事立意正同, 達按: 『詰車令』者, 以正靷非右之職故也。 疑一事而傳聞異辭也。 論衡記 昭釐侯假寐,

典冠加衣,

昭釐侯覺,

以

愼小篇

吳起治西河欲諭其信於民夜日置表於南門之外合於邑中曰明日有人能價南門之外表者仕長大夫、甘

五之十五上)*

樹達按:韓非子內儲說上記起合民徙車轅, 與此事大同, 亦一事而傳聞有異耳。

傲小物 高注 īfi 志屬於大(廿六之一上)* 『傲, 輕 也。 輕略叢脞翳蔑之事』。 樹達按: 『翳蔑』猶 『翳昧』, 猶 『唐蔑』或作

『唐昧』 也。

趨翔閑

(廿六之二下)*

達 雅 按: 『翔』假為『燈』。 說文足部云: 党党, 行貌。 此以同音通假。

及魏國邯郸唐尚說惠王而解之圍以與伯陽(廿六之三下)*

樹達按:『以與』兩字疑倒。

上農篇

穩網置學不敢出於門(卷廿六之九上)*

樹達按: 『緩』假為『騷』。 說文网部云: 『羅:网也』。 此用省字。

任地篇

今茲美禾來茲美麥(廿六之十一上)*

『商曰載,周曰年』。高注云:『茲,年也』。樹達按:『茲』

無年義,

以音同假『茲』為『載』耳。爾雅釋天云:

辯土篇

其蚤者先時晚者不及時寒暑不節稼乃多菑實(甘六之十四下)*

樹 達按: 『稼乃多菑寶』無義, 『實』字衍文。此文 『時』 「番」 爲韻(古咍部), 衍『實』字

熟有擾也必務其培其擾也植植者其生必先其施土也均均者其生也必堅(甘六之十五下)。 讀 呂 氏 春 秋 札 記

則失其韻矣。

二八七

耰也 『均』『堅』爲韻(稹、均、堅,古真部;先, 種。 正朱虛侯所謂 『深耕概種』也。 作『植』則於義不可通矣。 痕部;二部古多合韻),作『植』 且此 文以 則失其韻矣。 『稹』『先』

樹達

按:

『植』當為『稹』,

形近之誤也。

說文禾部云:

積

微

居

讀 書

記

是以晦廣以平則不傷本莖生於地者五分之以地 (古模部)各自爲韻。 達按: 『地』疑當作 『土』,與『五』爲韻。此文以 『平』『莖』(古青部)『五』 <u>式</u>

凡禾之患不俱生 高注釋 『長兄去弟』云: 而俱死是以先生者美米後生者為粃是故其耨也長其兄而去其弟(サ六之十六上) 『養大殺小』。樹達按: 兄 謂先生之米, 『弟』謂後生之粃,高

注未断[°]

則其所見本已誤矣。

觀高氏無注,

(廿六之十五下)*

『稹, 種概

也』。此言覆種之事,其

篇上一

部

惟 初 太始 道 立於 一造分天地 化 成 萬物 於悉切

樹 達按: 後代文化大進,乃有一為太始判分天地之說, 一爲指示字, 造字之始, 但 以一表數記其爲一耳,二三等字然, 造字之初, 决無如此玄眇之思也 四字古作積畫三,

亦

始也 从一从兀 愚袁切

元

之皆爲凡始之稱』。按:七篇下【部云: 朱駿聲云:『首於人體最上,故从人上會意。左氏襄九年傳,「元、 達按: 始加元服」。 「歸國子之元」,孟子滕文公篇「勇士不忘喪其元」。 戴侗云: 左氏僖三十三年傳, 元, 首也,从儿、从二。儿,古文人;二,古文上。 「先軫入狄師, 『冠,絭也, 死焉, 所以粲髮, 狄人歸 徐灝云: 其元, 弁冕之總名也。 从 二 元 , 元 體之長也」。儀禮 元, 面如 人上為首, 生。 首同 義, 哀 會 士 + 冠禮, 意。 故引伸 年

駾

天

顛也

至高

無上从一大

制

字時以

元

為首之證

也。

亦聲。

冠

有法制,

故从寸』。

按寸謂手也,

冠从寸从 1 从元,

謂手持「加於首,

故爲冠也。

此

文 求 是

積 微 居 讀 書 記

蒼蒼之天。余亡友閩侯林義光云:『顯古作失,从大象人正立形, 顚, 類造文。 也。」一本題作顛, 一。穹蒼之天, 山海經 0 按 天郎 去髕 餘杭 颠, 說獸名有刑天, 直 章 頗爲頂 日 君 酸, 類人頂之至高無上, 云: 明題賴得稱頗矣。 鑿顚 說 亦爲額。 文, 刑天無首, 直 一日顚, 天, 爾雅釋畜, 不 故借欠字為之。天既爲借義所專, 造他文, 顛也」 蓋被鑿顚之刑, 去耳曰刵, 0 馰 直 易 [由本誼引而申之。又漢書刑法志說秦刑有繫 顙, 日, 去鼻曰劇, 彼顛 白顚」 其人天且劓」。 則 指頂爾。』 去而曰耏, 詩周 以示人之顛。 南麟之定傳 馬融曰,「黥鑿其額 天為 始復制顚字。 去涿日戰, 人頂, 或作天, 日, 引申 皆从其聲 定, 顛天古 之為 題

上 部 同音』

0

溥也从二闕方聲 步光切

旁

樹達按:旁金文作例, 象形字, 後乃加方聲。 甲文作恭, 溥爲四旁之引申義。 此四旁之旁本字。□共皆象四旁之形, 變作夢, 許君亦不得其說矣。 从方聲。 說詳 釋旁篇。 蓋初字止作

示部

履 也 所以事神致福也, 从示 从豊, 豊亦聲

續

B, 知曲可作母母矣。覺又其繁文。此諸字皆象二玉在器之形。古者行禮以玉, 又有哲字 樹 之器, 達 按 乃會意字, 及琶字,亦為一字。 Œ 其說古矣。 頭 維 云 而非象形字也。 惟許君不知拝字卽珏字, 『般虚 1 此二字即小篆豐字所從之曲古山口一字, 辭有愛字, 盛玉以奉神人之器謂之豊若豊, 古井玉 故但以從豆象形解之, 同字, 1 辭 珏字 推之而奉神人之酒體 實則 1 解 出或作 豊從珏在 故說文曰,豐, 벌, 則愛即 山中, 或 亦謂 作 豐 世 之 從

樹 達按 从示羊聲 羊帝云: 羊, 祥 也 0 羊性馴 柔, 故 从羊之字多善義, 如 美、 如 善,

祥

福

也

云

善

似羊切

又推之而奉神人之事通

謂之禮,

其初皆當用曲若豐二字,

其分化爲醴禮二字蓋稍後矣』。

从羊之形

者

从 樹 , LD. 達按: 段云: 說 文右 宇重 『祐古祇作右』。 見, 印部 云 朱云: 『右助 也, 『據許書, 从口从又』。 則凡助爲右。 又部云: 神助爲祐, 右, 手口 其實即右之變體 相 助 也, 从又 舫

助

也

从示 祥則

右擊

一于敦切

加

示

耳

也;

从羊擊也。

神 天 神引出 萬物者 也 从示申聲

雨 達按 部 云 脫 神字宗周鐘字秘, — 電 文 陰陽 求 激 燿 是 也 陳財敦作 从 雨 秘, 从申』。 虫部虹字或作器, 據此諸證, 知古申電同文, 許云:『籀文虹从甲』。 文作八作る作る象陰 申,

電也

記

積

陽

激 、燿之形 申 為 神, 也。 乃 後 天象之神者莫 起之事 矣。 過 申 部 於 조: 電, 故在古文申也 申, 神 也 0 电 謂 也 神 申 也, 為 神 實一 之初 文也。 字也。 餘 加 詳 雨 釋 於 神 申 祇 為 電, 加

地祇 示 於 提出 萬物 者 也 从示氏聲 巨支切

祇 樹 達 山 按: 脅旁箸欲 氏部云: 斯 之 形, 『巴蜀名山岸脅之旁箸欲落凘者 欲落城 m 恆不椭, 崩 IN 聲 聞 數 日 氏, 百 里 氏 崩, 皆 地 聞數 上神 百 異之事也, 里, 象形, 乙撃』 觗 之得 0 義

E 於

齋 戒潔 樹 達 按: 也从示齊省聲倒皆切 禮 記 祭統云:『齋之爲言齊 也 齊不 齊以 致齊者 也 0 論 語 云 <u>_</u> 子 之所 愼, 齊、

氏,

猶

神之得義於電

矣。

醯 潔祀 氣之臭聞者』。又注書舜典云: 樹 人心有欲, 被: 也 皇疏云, 周禮 日 l 精意以 散漫不齊, 春官大宗伯云: 享為 齊者, 故將接 | 煙从示 先祭之名也。 神, 以以 **聖譽**靈籀 先自寧靜, **禋祀祀吴天上帝**』。 煙也, 文 將欲祭祀, 从 بدر 變食遷 取其氣達升報於陽 於真切 則 坐, 先散齊七日, 鄭注 以自齊潔也』。 \(\frac{1}{2}\) 也。 『禮之言煙, 致齊三 按火部煙古文作室,籀 日 也。 周 齊之言 人 尙 臭。

艄 後死 文作 按 者合 家, 爾雅釋 食於先 从示 童 和組从示 計 壓 **X**: 也 付聲 耐, 祖也」。 郭注云: **一**耐, 付也。 付新 死者於祖 廟 Q

以灼

天云: 達 按 夏祭 桓 八 日 年公羊傳 心。 云 孫 炎 굸 「夏 日 -酌, 酌し 新菜可 0 何 注 り 云 0 段云: 夏薦 麥, 「約即 苗始 說文體字』 熟可汋, 故 日 酒。 其 說 是 也 爾雅 弼 釋

字,約字又作禴,與瀹字聲類同。

部云

内

肉

及

來

湯

中

薄

出

之。

从屬,

霍

整

0

按

水

部

云

冷冷,

漬

也

<u>__</u>

瀹

與

뾜

殆

亦

同

請

禧

0

鷛 告事 達 水福也 按 老部 从示 云 壽聲 『壽。 都 浩切 久 也 _ 0 禱 者 求 延 年 之 祭 也。 論 語 述 Mi 篇 云 ___ 子 疾 病 子 路

又云: 誄 日 麎 秦襄 爾 於 E L 病, 下神 百姓 祇 為之 0 韓 禱, 非子 病愈, 外儲 說 右下 殺牛 寒 禱 0 秦 此皆 昭 Ī 禱 有 字 病, 之本 百 ·義也。 姓 里買 晏子 4 m 內 家 篇 為 雜 王 下 虅 記 柏

磔 常 禳祀 騫 為 除 景 癘 公請壽, 殃也 古者燧 請審 人祭子所 卽 膚, 故疇 造 从示 字 从壽 襄聲 也。 汝羊切 餘 詳 釋 禱 篇

醸

攘 樹 達 也 按 詩 周 禮天 云 官女祝 『不可 襄 也。 『掌以 毛 時招梗 傳 云: 襘 職之事 襄, 除 也 以 除 疾 一 鄭 注 굸 卻 變 異

襘

福

祭也

以示从

會會亦

聲

周

禮

日

襘之祝號

古外切

刮 樹 去 達 也 按: 0 周 禮天官 秋 官 庶 女祝 氏 × 云 . 『掌以 以 攻說 時 襘 之 招梗 Q 檜 一職之事 鄭 司 農 조 以除 疾 禬 殃 0 除 也 鄭 注 云: 除災 害 襘

猶

求 是 二九三

瓮

文

祭天也从示單聲 癪 微 居 時戦 讀 書

禪

達 按 項威 云 -除地 為墠, 後改墠 日 雕 神之矣』。

禦 配也从示御聲 魚舉切

以其月從其禮祭之; 祭之; 達按: 錢站云:『尚書大傳, 禦視於忽似, 禦王極於宗始, 以其月從其禮祭之;禦聽於忧攸, 「禦貌于喬念, 以其月從其禮祭之」。 以其月從其禮 以其月從其禮祭之, 即六珍禮。 祭之; 禦言於訖衆, 珍古厲字。 禦思 心於 以其 厲者須禦 不有尤, 月從其

鄱 祀也 从示昏聲古末切

故禦訓爲祀』。

王紹蘭說同。

祝以倒去釋論、 樹達按: 段君疑蔣爲禧之或體, **图與酯擊類正同。** 是也。 會昏古音同, **产的** 产品, 猶言部之語或作論也。

鄭注女

献 祭 也 从示某聲 莫柘切

候, 達 按 高辛氏之世, 禮記月令云: 玄鳥遺卵, 『玄鳥至之日, **娀簡吞之而生契**, 以太牢祠於高謀』。 後王以爲媒官嘉祥而立其祠焉。 鄭注云: 『玄鳥, 變媒言謀、 媒氏之官以為 鰰

之也。

矟 祭具也从示胥聲 樹達按: 離 騒云: 私呂切 『懷桂精而要之』

王注云 精 精 米, 所以享神也』 0 山海經 **X** 「精

0

米 0 郭注云: **『糈**, 祀神 之 米」。 漢書: 揚 雄 傳 <u></u> -費 椒 糈而要 女神 今」 0 按 米部 云

糧 也 0 指其物則 為糈, 舉其為事 神之具則 為醑。 徐 『字或从米, 祭神故从示』

徐灝云: 此與柴作柴, 脈作帳例 同。 按二徐說是也

蕨 樹 社肉盛以麼故謂之帳天子所以親遺同姓从示反聲春秋傳曰石尙來歸 達 按 蜃殿聲 類同。

蕨

時忍切

襉 樹 達 性馬祭也从示周擊詩曰旣薦旣襉廳 按 關庸古音 同 或从馬壽省聲 都皓切

社 常者切 地 主 也 从 示土 春秋傳曰共 (工之子 句 龍為社神 周 禮 三十 五家為社各樹其土之所 宜 古文社

樹達 按: 社土古香同

鷊

道上

祭从示易聲

與章切

酸 精氣 樹 達 感祥 按: 長沙舊俗, 从示侵省聲春 求神者二人輿神游行道上, 秋傅 日 見 赤黑之酸 子 ,林切 名曰 打昌。 所謂昌者, 卽 此 字, 讀陽 如昌

樹 達 按: 周 禮 春官 序官 ---眡 祲 0 鄭 注 - 「祲, 陰陽 氣 相 侵漸 成群 者

濮

地

反

物為

族

也

从示芙馨

於喬切

樹 達 按 脫 漢書五 文 行志 求 云:『凡艸物之類謂之妖, 是 妖猾天胎, 青 尚微也, 蟲豸之類謂之孽,

孽則

積

牙孽矣』 0 按, 天胎牙孽皆言其微, 此二字義同語源同之一事 也。

明視以第之从二示逸周書曰士分民之祘均分以祘之也讀若筭

蘇賞切

痂

六為 T, 長六寸, 壺矢也」。 達按: 二示則十數, 蓋上以一爲五, 計歷數者,从竹从弄,言常弄乃不誤也」。 徐灝云:『祘疑卽古筭字,蓋象筭籌縱橫排列之形』。先師葉郋園先生云:『竹部,「筭 禮記投壺, 十下云,數之具也。數以十爲止,漢新莽布文,九爲Ⅲ,八爲Ⅲ,七爲Ⅱ, 「一馬从二馬」。 下則四三二一也」。 此卽籌馬也。示之上爲二馬,下之川則三馬, 按布籌上橫二,下縱三,文似示字,許遂以爲从 丽乃 算之本字, 即籌筭也。 竹部" 共為五

三部

二示,實非示字

也。

樹達按:三从三畫,指事字也,天地人之道乃後三 天地人之道也从三數式 古文三从一蘇甘切

彡二字聲同, 韻同形又同, 實一字也」。 人之道乃後人附益之,初造字時無此義也。何秋濤云:『日

王部

王 天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰:

黄三爲王击 古文王雨方切

樹 也。吳大澂云: 達按:王往古香近。 大也,盛也,从二,从山,从火。 文子云: 『帝者, 天下之適也; 王者, 地中有火,其氣盛也。 天下之往也』。 火盛 然則帝王同 日王, 源

盛亦曰王』。

島 大也从自自始也始王者三皇大君也會意自讀若鼻今俗以始生子為鼻子是 樹達按:汪榮寶云:『禮記王制云:「有虞氏皇而祭, 深衣而 養老; 夏后氏收而祭, 胡光切 燕 衣 m

|||象冠飾, 冕屬」。 般人冔而祭, 然則皇者舜時宗廟之冠。 土象其架,與主之从土爲象鐘足之形同例。 縞衣而養老; 周人冕而祭, 與夏之收、 般之冔、 玄衣而養老」。 弁字古文作覚,从人从皇省。皇本義爲 周之冕相當。 內 則文同, 古文皇作堂, 鄭注 王 制 日象冠 굸 皇, 卷,

稱也。訓大訓美又从天子之義引申者也』。

冠,

天子服

之,

因以爲天子之稱。

猛卒之本義有題識之衣,

隸人給事者之所服,

因以

為隸人之

玉部

瑜

瑾

瑜

美玉也从玉

羊乐切

瓊 赤 玉 達 也从玉 按: 僖四年 0 整 左傅 渠營切 『攘公之输』。 杜注:『瀚, 美也』。美謂之羭, 美玉謂之瑜, 其源

是

鮘

文

求

二九七

也。

樹 達 按: 爾 雅 釋 草 躛 茅二 0 郭 注 『菌華有 赤者為夏 0 赤王 謂之瓊, 菌華有 赤者 謂 之

珣

隻

其

源

也

認

爾

雅

之宣

為

此

珀

之

借

字,

叉因

珀

古書

可

作

宜

Iffi

知

珀

之音

讀

如宣,

故云

珀

讀

若 宣,

此

IF.

因 許

+ 君

無間 珀 玡 琪周 書所 謂夷玉也从玉旬擊 日器讀若宣 相 倫切

樹 達按: 嚴章福謂 讀 若 明假 借, 無關 音 切 非 也。 如 此 條, 爾 雅, **雙大六寸謂之宣** 0

經 書之假借以 傳在前, 許書 明 音 在後, 讀, 豈可云 如承說則似 無關 音切乎?承培元乃謂古書本作 後 人據許書以寫經 傳矣, 豈非大謬乎? 珣, 後人多用 因讀若首見, 讀若字爲之。 發其 不 凡 悟

於 此 聽讀若春麥爲葉之聲, 以同字為讀若, 與此例不同。 以下放此, 不 復出

三玉二石也 从玉贊聲禮天子用全純玉也上公用 號四玉一石侯用瓚伯用埓玉石半相埓

也

樹 達 按: 錢大昕云:『凡字从贊者皆非一之辭, 故叢木爲欖, 車衡三束為鞼, 以羹澆飯爲儹』

樹 達 按 艸 部云 英, 州榮而了 不實者。 艸榮謂之英, 玉光謂之 瑛

玉

光

也

從

玉

英聲

於京切

瓚

瑗 大 樹 達 孔壁人君上除陛 按 受部 云 以 爱, 相引从玉爱聲爾雅 引 也 Ç 瑗 从 爱, E 好 故 倍 云 肉 謂之 相引 瑗, 肉 倍好謂之襞王眷切

發 兵 瑞 玉 為 虎文从玉从虎虎 亦聲 力鐘切 呼古切

琥

瓏 早 王 龍 文从玉从龍龍 亦聲

與 用 樹 環, 無此 御覽引呂書正同, 達 按: 文。 災亂用焦疑獨之誤, 孫 酉陽 計 讓 雜俎 云 以二書互證, 御 鱧 大旱用龍 「安平用壁, 珍寶部引呂氏 知許書琥瓏二字自據呂覽爲釋, 當作職」。 興 春 事用主, 秋 文較詳而不箸所 Z: 成 功 戰關 用 璋, 用琥, 出書, 邊戍 成 九玉蓋據六國 功 用 殆全本呂覽也。 珩, 用 璋, 戰 大 斷 (喪用 用璩 時 琮 制 當作 璋琮 0 與 琥 禮 今呂 域 經 句 圍

圭 一有宛者 从玉宛聲 於阮切

瑞玉自不

相

應也」

琬

如之』 樹 達按: О 按以古玉 王筠云, 核之, 「爾雅 王說 釋 Ē, 是 也 「丘上 有丘為宛 丘 O 郭 注 「宛謂 中央隆 高 0 琬圭 之狀

璧上起美色也从玉 炎擊 以冉切

琰

云 圭 樹 E 達 銳, 按: -琰圭剡半以 形 炎部云: 如 火燄, E 『炎, 故字 从 火光 其 說 炎 是也。 上也, 也。

周

禮

典瑞 非

司 0

農注 按:

云:

『琰圭有鋒芒』 金文火字作

0

考工

記 Ŀ

٨ 之

後 形。

鄭

注 琰

从重火』

龜 甲

M

2

象火

焰

出 玉

許

說

制

字本義,

餘詳釋英篇。

征 大圭也从玉介聲問 書曰稱 奉介主 古拜切

樹 ま尺 二寸 樹 達 達 按: 云 有瓚以 桂馥云: 大部云: 祠宗廟者 『乔、 「魯 語: 也 大也」 从玉易聲 「文仲以鬯圭與 0 玠 與 1 亮切 乔磐 類 玉聲如齊告羅」 同。

說

女

求

是

瑒

二九九

韋注:

鬯圭,

裸鬯之主,

長尺

二寸,有瓚以祀 廟 0 馥案, 鬯圭即瑒圭, 鬯瑒聲相近, 因其灌鬯而稱之』

擨 相圭 樹 達 按 一公所 執从 周 禮大宗伯 玉 獻聲 『公執桓圭』。 胡官切 注 「雙植謂之植, 桓, 宮室之象, 所以安其上也。 桓圭

同寒部字 蓋 血亦以植る 爲豫飾』。 按: 如鄭說, 桓圭以桓爲飾, 而字又作斕者, 獻桓古音同, 假獻為桓

珽 大圭長三尺抒上終葵首从玉廷聲 達按:禮記玉藻, 『天子搢珽』。 他鼎切 注:「 **斑之言挺然無所屈也』。** 隋書禮儀志引五經異義 灭

瑁 之, 諸 子笏曰珽, 侯 故冒圭 按: 執主朝天子天子執玉以冒之似犂冠周禮 尚書大傳『古者圭必有冒, 者, 挺 直 天子所與諸侯爲瑞也』。 無所屈也』。 言下之必有冒, 日天子執瑁四寸从玉冒冒亦聲 不敢專達也。 天子執冒以朝諸侯, 莫報切 見則覆

樹達按: 段玉裁云: 『敷之言皦也, 玉石之白曰皦」。 璬

玉佩

从玉敫聲

古了切

篇上示部云:『肺,

助也;

从示,

樹達按:二篇上口部云:『右, 助也",从口, 右擊于敦切』。 从又』。 三篇下又部重見右字云: 『手口相助

也,从又,从口』。

二篇上牛部云:『犗,騬牛也;从牛,害聲 古拜切』。

樹達按:害之為言割也。四篇上羊部云:『羯,羊羖犗也;从羊,曷聲層謂切』。曷與害古音同

二篇上牛部云:『牻,白黑雜毛牛;从牛;尨聲其江切』。 樹達按: 二篇上口部云:『飕, 飕異之言; 从口, 尨聲。

一日雜語 莫江切』。

雜毛牛謂之

又云:『惊,牻牛也;从牛,京聲。春秋傳曰:牻惊呂張切』。

『悅』,雜語謂之『咙』,其義一也。

樹達按:十四篇下酉部云:『鯨,雜味,从酉,京擊力護切。』 雜毛牛謂之『惊』, 雑味謂之

二篇下足部云:『蹁,足不正也;從足,扁聲 部田切。』 『醇』,其義一也。

樹達按:八篇上人部云:『偏,頗也;從人,扁聲芳連切』。 九篇上頁部云:『頗, 頭偏也』。 扁蜂[°]

頭偏謂之『偏』,足不正謂之『騙』,其義一也。七篇下疒部云:『癟,牛枯也。从疒, 訓 記

穳 微 居 讀 書 記

匹連切」 0 謂 其 病 在一 偏 也

四篇上鳥部云: 雪鸡, 天鸙也; 从鳥; **寥擊力救切**。

頁, 鳥。 也。 樹 達按:爾雅釋鳥云:『鷚,天龠』。 籥聲』。竹部籥从龠聲, 朱駿聲云: 鷄好高飛, 故字从鬖作鷚也。 『今名叫天子』。 書召誥曰:『以哀籲天』。天龠猶言籲天也;古名天龠,今名告 按: 郝氏爾雅疏 郭注云:『好高飛作聲』。四篇上羽部云: 天龠, 云 龠當讀為籲 『此鳥鳴聲相 九篇上頁部云:『籲, 屬, 有如告天, 或謂之告天 多, 呼也; 高飛

天叫天, 其義一 也。

又云:『鸆, 麋鴰也; 从鳥, 倉聲 七周切」。

樹達按: 史記司馬相如傳正義引司馬彪云:

鷓,

似雁而黑』。

篇上艸部云:『蒼,

艸色也,

从艸。 倉聲 七岡切」。 引伸爲凡靑黑色之稱, 鶬蓋以色黑名也 昨胡切

从乡, 且聲。虞書曰, 放勳乃姐落。

四篇下与部云:『姐,往死也。

樹 達按:二篇下是部云:『退,往也;从是, 且聲 全徒切」

又云:『夢, 死 宋 夢也; 从步, 莫聲 莫各切』。

从口, 樹 達按: 莫聲莫各切』。十三篇下士部云: 七篇上夕部云: 「墓, 宋也; 从夕, 莫聲莫白切』。 丘墓也, 从土, 二篇上口部 莫聲莫故切。』皆與夢義近。 云 嘎, 觙 嗅 也;

六篇下貝部云:『賕,以財物枉法相謝也;从貝, 求聲巨留切」。

樹達按: 漢書薛宣朱博傳注引章昭曰:『行貨財以有求於人曰賕』。西域傳云: 『姑句數以牛

羊賕吏求出不得』,是行貨財以求人之事也。

七篇上有部云: 『有,不宜有也。春秋傳曰:日有食之, 从月,又聲雲九切』。

達按:有从又从肉。許云从月,釋爲不宜有, 誤。 此與昂从寸貝,獲从又崔同意。

七篇下疒部云:『瘖,不能言也;从疒, 音聲 於今切』。

樹達按:史記扁鵲倉公傳索隱云:『瘖者,

失音也』。

又云:『癭,頸瘤也;从疒,嬰聲於郢切』。

樹達按:釋名釋形體云:『咽或謂之膠』。又釋舟車 - - - : 『喉下稱嬰』。 癭字从嬰,

七篇下疒部云:『友, 顫也, 从疒, 又聲于救切』。

嬰聲,於盈切』。義並相近。

也。六篇下貝部云:

可賏,

頸飾也。

从二貝鳥莖切』。

十三篇上糸部云:

製物

冠系也,

故為頸瘤 从系"

故煩從頁;頗爲人病象, 樹達按:九篇上頁部云: 故疫从广也。 『煩, 顫也; 从頁, **尤聲 于敦切』**。 **短**類二文同字, 蓋顫爲頭不定,

又云:『痵,氣不定也;从疒,季聲其季切』

樹達按: 十篇下心部云: 『悸,心動也;从心, 季聲其季切」。與此義近。

『活,久病也;从广,古聲古慕切』。

鏧 訓 雜 記

七篇下疒部云:

微 居 讀 曹 記

樹 達按: 詩大雅 積 孫云: 『古公亶父』。毛傳云: 『古言久也』。古爲久, 故括爲久病也。 三〇四

八篇下欠部云: 達按:十一篇上水部云: 微。 盡 酒也;从欠樵聲子肯切』。 八淮, 盡也;从水, 焦擊子肖切』。十四篇下酉部云:『釂, 飲酒盡

八篇下欠部云:『欺, **詐也**; 从欠, 其聲

也;从酉,

舒磐子肖切。

去其切」。

樹達按:三篇上言部云:

『棋,

敷也;从言,其聲去其切』。二文蓋同字,字或从欠,

或从言,

猶欠部歌或作調也。

九篇上頁部云: -類, 醜也; 从頁, 亥擊 戶來切』。

聲。杜林說:娸,醜也去其切』。 又『類, 醜也; 从頁, 其聲, 今逐疫有類頭去其切」。

十二篇下女部云:

『娸,

人姓也; 从女, 其

九篇上勺部云:『匍, 手行也;从勺,甫聲 薄乎切』。

樹達按: 三文蓋同

字。

又十篇上馬部云:『鷳, 樹達按:步下云:『行也』。足行謂之『步』,手行謂之『匍』, 馬赤黑色;从馬,戴聲。詩曰, 駟驖 孔阜他結切」。 音義並相近。

张樹數說。

達按:十四上金部云 **一鐵**, 黑金也』。鐵爲黑金, 故職爲馬 赤黑色也。

十篇上犬部云: 『玃,母猴也;从犬,矍聲。爾雅云: 玃父善顧,擢持人也。 俱縛切』

達按: 四篇上瞿部云:『矍, 視遠貌」。蓋玃善顧視, 故名玃, 非謂攪持

十一篇上水部云: 『滋,益也;从水,茲聲子之切』。

之滋,其源一也。十四篇下子部云:『孳,孳孳級級生也。 从子,茲聲子之切』。按孳謂孳乳 ·達按:一篇下艸部云:『茲,艸木多益也;从艸,絲省聲子之切』。艸木多益謂之茲, 水益謂

孳乳浸多,猶艸木之多益,故字从茲聲也

又十三上虫部云:『騰,神蛇也;从虫,朕聲 徒登切』。

樹達按:大戴禮勸學篇云:『螣蛇無足而騰』。淮南子主術篇說苑說叢篇並云: 『螣蛇游霧而

騰」。然則騰之受名由於騰也。

說文十四上金部云:『鋈,白金也;从金,泆省聲烏贈切』。

達 按 淮南子地形篇云, 西方曰金丘, 曰沃野』。 注云: 『沃猶白也。 西方白, 故曰沃

野』。白謂之沃, 白金謂之鋈, 其義一也。

又十四篇上金部云:『錮,鑄蹇也;从金,固聲古墓切』。

又云: 『鎔, 達按: 六篇下口部云: 『固, 冶器法也;从金, 容聲余封切』。 四塞也』。 固爲四塞, 故錮爲鑄塞也。

氏春秋士容論云:『此國士之容也』。髙注云:『容,法也』。老子云『孔德之容』。 樹達按:周禮考工記函人云:『凡爲甲,必先爲容,然後制革』。鄭衆云:『容謂象式』。呂 鍾會注

三〇五

鐅

劃

雑

記

積 微 居 讀 書

記

模 同。 也。 容訓法, 鎔容同訓法, 故鎔爲冶器法也。漢書食貨志云: 故應徑以容釋鎔也。 『冶鎔炊炭』。 應劭云: 『鎔,形容也, 作錢

又云:『鐙, 錠也;从金, 登擊都滕切」。

樹達按:王氏廣雅疏證卷八上云:『鐙形狀略如禮器之登, 故爾雅 「瓦豆謂之登」, 郭注云:

又云:锸,郭衣鰔也;从金, **香聲 楚治切』**。 0

即實登也」」。

樹 達按: 王氏廣雅疏證卷八云: 『鍤之言插也』

叉云: 湿。 斤斧穿也; 从金, 巩聲 曲恭切』。 **詳下** 釭下。

又云: 兩刃, 木柄, 可以刈草; 从金、發聲, 讀若撥 普活切』 o

叉云: 樹達按:二篇上址部云: 『梦,以足蹋夷艸也』。 『鏢,刀削末銅也;从金, 址, 義與鐵近。 票聲 撫招切』。 足刺业也』。 人二足分张為此, 鏺兩刃似之。

业部又云:

木杪末

叉云: 也;從木, 樹達按:一篇下艸部云:『蔈,末也; 車軸鐵· 票聲敷治切票標鏢義皆相近。 也;从金, 間聲古莧切』。 从艸, 票聲方小切』。 六篇上木部云: 「標,

樹 達按: 釋名釋車云: 鐗, 間也; 間釭軸之間, 使不相摩也』。

又云:『红,車轂中鐵也;从金, 工聲古雙切」。

者謂之釭。新序雜事二,「淳于髡曰;方內而員釭」是也。內與枘同。車釭空中,故又謂之穿。 樹達按:釋名釋車云: 『釭,室也,其中室也』。王氏念孫廣雅疏證云:『凡鐵之空中而受枘

考工記輪人注云「賢,大穿;軹,小穿」是也。斤斧穿謂之銎,車釭謂之釭,一也』。

十四篇下己部云:『己,中宮也;象萬物辟藏詘形也。己承戊,象人腹 層類』。

樹達按:『己』鍾伯鼎作『2』,象人屈膝長跪側視之形,許說非也。又云:『已其,

(跪今本誤作踞,茲从玉篇改正),从己, 忌聲渠几切」。己實點皆同字, 『己』象形文,

其聲,

讀若相聲已切」。

二篇下足部云: 『跽,長跪

長跪也

『揖』爲象形加聲旁字,

配則

形聲字也。 也; 从足,

訓 雜 記

鏧

書、 莊子、 先叔遇夫先生遺稿積微居讀書記這次整 荀子、 商 君 書、 晏子春 秋、 呂氏 春 理付 秋 的 即 各 的 內容計十一 種 , 關於 說文 種 關於尚 的 兩 植 書、 說文求 左傳、 是 或 語 和 磬 後 漢 雜

記 書名 是著 者 生 前 所 bu ; 種 各 有 自 己 的 名 字 ٠, 也 都 依 照 原 稿

的 次序 也依 倘 書 講 說 授先 __ 開 後 始 寫於 排 列 o 九五 而盤 庚三篇, 年四 月二十三日。 每 句都有解 釋。 大概 現在 原 是為湖南 照 、著者 原意 大學講授 依 闹 書次序 倘 書用 的, 改

所

以

原

稿

讀 左 傳 L.... 原 稿 沒 有 注 明著 作 年 月 H, 原稿僅僅 頁, 大概是一時隨手

所記。

現在

理

為 万 讀 ξŷ 語 小 識 <u>___</u> 寫於 九四五 年六月二十

失了。 從事 傳 不見於眉 將著者平 並 漢 没 有校 讀後 書 卽 批 從這 的 H 的 說, 漢 所 研 究者 五 讀 書 這五 十五五 札 的 因之總分量 記 後 給 学了很· 十五 卷的 漢 __ 於 書 一卷書, 眉批 集 解 大方 也 九 看 本 不 174 寄來, 來, 便; 多。 四年 係著者寓居 著者的 從 我知道,著者 七月十三 Ħ 原 惜寄來的 稿 勝 北 看 京時 義不 來, 日寫於辰 僅至 於前 載於 後 於 書 一九二七年 第五 谿, 札 的 後 記 札 漢 十五 原稿 書用 記 但 僅寫到黨 便 至 的 卷 和 功 很深 一九三一年間 竟有十之七八, 而 窺 管大 止 錮 據說 不 前書已經 傳 相 而止, 白第 稱 前 也有札 五十六 有 後 因 而 之函 Ξ 漢 且 一次研習 其 書窺管, 中不 卷以 請我 記 所 小 後 有 後 嬸 紀

滿

iffi

遺 母

還 後 來 有 而 此 強 意 的 漢 的 且 於 因之, 對 書 校 校 集 說忘 後 並 重 點 來 H 解 新 本。 這 想 還 整 記 繼 文中 一校 理 希 j iffi 續 望 , 札 道 自 摘 點 在 當 記 本 五 錄 一九二 著 則 未完 十六 便對 寫於 者 T 若 最 成 卷以 Ŧ 七 初 後 Ŧ 條 氏 车 的 研 此 I 集 發 的 後 智 作 解 表 的 增 + 後 來 手 補 作 於 多 漢 次清華學 了 重 校 書 年 1 很 新 本 時 9 原 叉 能 老 整 稿 寫於 理 够 糾 報 很 認補 范 所 第 毒 不 找出 書 四 滿 避 增 闕的 卷第 於王 的 難 補 來 時 ٨ 的 地 , 工 先 的 各條 作。 有 不 期 鎌 辰 但 很 的 集 谿 都 大 著 我 跋 解 有*號 的 者 旣 後 的 很 E 方 的 澕 Ħ 假 一從這 便 書集 21 為 借 能 得 標 他 是 五 解 根 ÎĤ 記 人 之手 + 以 據 文 繼 其 五 另 此 分 卷 中 而 貢 量 的 册 草 便 獻 視 手 桽 書 Ħ 批 , 於 原 成 以 稿 讀 本 書 而 和 看 把 者 倍 跋 出 便 前

理 免 頁 ٩ 破 詗 作 費 損 字 很 莊 何 大, 7 Ŀ 拾 文字 必 遺 要 的 移 開 增 觖 始 補。 的 寫 地 於 整 方很 __ 理 九 多。 者 九 自 整 年 信 to 這 理 此 者 增 若 79 不 補 H 並 願 無 意 著 改於 因 者 此 所 原 ini 依 據 稿 有 的 所 的 主 捨 是 乗り 要 郭 論 慶 藩的 證, 便不 因 能 集 之也 不 釋 細 不作 ili 推 具 求 體 Ŀ 交代 下 文 im

月

,

本。

原

稿

的

最

後

+

荀子 愛 簡 的 釋 荀 自 \neg 作 讀 子 然 補 增 序 荀 也 不 謀 子 依 注 以 原 前 小 而 釜 合。 因之其 , 稿 全貌 因 <u>___</u> 道 為 原 中 稿 保 此 梁 都 有 書 也 存 曾 沒 是學 下 奥 來 增 經 有 術 注 採 著 之 用 作 至. 界 於 說 年 所 這 常見 荀 不 子 謀 稿 有『 的 im 本 但 總在 事 當 合 目 情 的 中 下 兩 的 之詞 著 條 九 者 條 本 而 __ 這 j 勸 當 年 後 學 層 著作 梁啓 篇 來 稿 也 時 -雄 義 曾 謹 著者 先 例 發 順 生 現 其 一荀子 則 身 並 是著者 但於 未 __ 東釋 看 條 到 原 所 稿 又 日 今改名 未 本 發 和 學 現 加 81 師 者 的 册 培 削 久

月,

九二九

為

荀

後

三〇九

最

的 保

積

有 初 評 作 無 鍾 爲 妨 文 泰 參 荀 內 閱 子 有 訂 標 補 頫 例 文, 的 論 發 證 表 發 於 表 淸 於 華 古 學 書 報 疑 第 鑫 + 舉 例 續 卷 第 補 中 期 , 後 雖 來 是 解 書 說 評 荀 子 文 字 的 , 冬 所 採 論 用 都 這 是 說 荀 子 洪 的 叉 骷 著 訓 者

其 曾 屢 餘 再 經 諸 有 增 所 條 讀 補 仍 , 校 商 說 近 君 足 補 書 年 以 定 記 本 解 L---作 所 詁 於 未 定 備 本 __ 九二二 為 名 F 惜 重 年 著 Ell i 者 出 的 月 版 + 讀 0 記 四 如 去 僅 日 殟 , 至 說 所 篇 民 據 僚 故 為 第 攻 朱 官 五 師 攻 轍 而 力 解 JŁ , 詁 攻 自 敵 ___ 九二一 算 圳 篇 條 以 年 , 後 便 初 的 為 FII 定 本。 + 本 朱 所 ___ 篇 及 書 便 後 不 旧 來

記 就 五 開 六 彌 足 始 车 晏子 珍 於 的 貴了 月 九 春 7 五 秋 札 五 几 年 日 記 + <u>___</u> $\dot{\Xi}$ 原 月 還 稿 僅 曾 + E FI 信 條。 , 給 大 著 我 概 者 因 囇 曾 為 爲 經 别 抄 想 的 客 全 關 I. 面 作 於 擊 晏子 理 晏子 只 寫 春 7 秋 春 的 秋 條 零 , 便 早 浙 輟 材 世 筆 ÛĦ 料 那 從 週 嬔 原 稿 這 看 他 僅 來 浙 僅 世 他 的 於 這 條 札 九

著 據 初 期 者 許 督 的 處 氏 校 篇 集 說 讀 Im 呂氏 他 釋 曾 11 又 為 作 9 有 呂 t 從 赤 友 眉 氏 淮 秋 批 春 許 度 札 秋 來 駿 記 這 拾 齊 估 __ 遗 採 原 計 次 , 入 稿 辟 載 的 於 間 題 於 錄 其 , 云 清 , 本 集 是 桩 釋 因 學 很 # 為 1 報 0 疾 九 條 第 許 五 病 的 + 氏 的 五 文字 集 突 年 ---十二 卷 釋 發 和 第 出 mi 月二十 拾 版 絕 期 遺 於 筆 相 的 抗 九 同 八 單 \equiv 奢 日 大 者 始 期 五 概 間 车 的 錄 是取 之末 0 研 我 究 拾 所 呂 仴 遺 藏 氏 也 九三 舊 的 春 僅 稿 秋 錄 六 部 而 不 至 加 集 年 卷 止 以 釋 次, 增 月 + 答 補 标 叉 在 根 最 的

校

全

而

必 至

須

補 檢

足

等等 書

Ī 校

作

自

是

整 改

理

者

分 誤

内

之事 塡

應 文

該

如

滿完

成 引

任 文

務 有

的

旧 缺

恐怕 篇名

限

於 叉

學

力 有

和

精 引

カ

核

原

訂

脫

漏

TE.

補

關

有

此

書名

如

此

文不

榮幸而威謝的了。 還存在許多缺點和疏忽的地方,使原著因而減色,使讀者因而受損,如果讀者惠予指敎,便是十分

楊伯峻

一九六二年六月於北京

積 懺 居 讚

記

統一書號: 11018·379 定 價: 1.40 元

